متن الشاطبية

المسمى

حرز الأماني ووجه التهاني

في

القراءات السبع

تأليف

القاسم بن فِيرُّه بن خلف بن أحمد الشاطبي الرعيني الأندلسي

(المتوفى سنة ٥٩٠هـ)

ويليه

متن

الدرة المضية

في القراءات الثلاث

تأليف

إمام الحفاظ وشيخ القراء

محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف

المعروف بابن الجزري رحمه الله

(٧٥١-٨٣٣)

ضبطه وصححه وراجعه

محمد تميم الزعبي

مَتْنُ الشَّاطِبِيَّةِ

المُسَمَّى

حِرْزُ الأَمَانِي وَوَجْهُ التَّهَانِي

فِي

القِرَاءَاتِ السَّبْعِ

تأليف

القَاسِمِ بنِ فِيرُّه بنِ خَلَفِ بنِ أَحْمَدَ الشَّاطِبِيِّ الرُّعَيْنِيِّ الأَنْدَلُسِيّ

(المتوفى سنة ٥٩٠ هـ)

ضَبَطَهُ وَصَحَّحَهُ وَرَاجَعَهُ

محمد تميم الزعبي

الطبعة العاشرة
مصححة
١٤٣٧هـ - ٢٠١٦م

الموضوع : القرآن وعلومه
العنوان : متن الشاطبية
تأليف : القاسم بن فيرة بن خلف بن أحمد الشاطبي الرعيني الأندلسي
الترقيم الدولي: ISBN 978-9933-403-18-8

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية
الشاطبي : القاسم بن فيرة
متن الشاطبية المسمى حرز الأماني ووجة التهاني في القراءات السبع/ ضبطه وصححه وراجعه محمد تميم الزعبي

ردمك ٦ - ٢- ٩٠١٧ - ٩٩٦٠
١ - القرآن - القراءات و التجويد أ - الزعبي ، محمد تميم (مصحح)
ب - العنوان
ديوي ١,٢٢٨ ١٤٤٧ / ١٥

حقوق الطبع محفوظة للمحقق

إنتاج وإخراج

الم
تقنيات خدمة القرآن الكريم
مؤسسة ألف لام ميم للتقنية
ص ب: ٣١٧٤ المدينة المنورة ٤٢٣٧٦ - ٧٥٦٥
المملكة العربية السعودية
هاتف: +٩٦٦٥٥٦٦١٢٦٠٣
بريد: info@aliflammim.com
www.aliflammim.com

مقدمة التصحيح

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، حمداً يوافي نعمه ويدفع نقمه ويكافئ مزيده، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين .

أما بعد،

فإنَ النظمَ المباركَ الموسومَ (بحرزِ الأماني ووجهِ التهاني) للإمام الصالح الورع، القاسم بن فيرُّه الشاطبي الرعيني رحمه الله تعالى رحمة واسعة وأعلى درجاته. قد جمع ناظمه ما تواتر عن الأئمة القراءِ السبعة (نافع وابن كثير، وأبي عمرو، وابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائي) ما تضمنه كتاب التيسير لأبي عمرو الداني وزاد عليه زيادات تعرف بزيادات الشاطبية على التيسير ذكرها بعض الشراح وأفردها بعضهم بمؤلف.

وهي أروع قصيدة في القراءات السبع فيما أعلم قصد بها مؤلفها -رضي الله عنه- تيسير علم القراءات وتقريب حفظه وتسهيل تناوله.

وهذه القصيدة فضلاً عن أنها حوت القراءات السبع المتواترة تعتبر من عيون الشعر بما اشتملت عليه من عذوبة الألفاظ، ورصانة الأسلوب، وجودة السبك وحسن الديباجة، وجمال المطلع والمقطع، وروعة المعنى، وسمو التوجيه، وبديع الحِكَم، وحسن الإرشاد...

فهي كما قال العلامة ابن الجزري،

(ومن وقف على قصيدته - يعني الشاطبي - علم مقدار ما آتاه الله في ذلك خصوصاً اللامية التي عجز البلغاء من بَعْدِهِ عن معارضتها فإنه لا يعرِف مقدارها

إلا من نظم على منوالها أو قابل بينها وبين ما نظم على طريقتها، ولقد رزق هذا الكتاب من الشهرة والقبول مالا أعلمه لكتاب غيره في هذا الفن، بل أكاد أن أقول ولا في غير هذا الفن، فإنني لا أحسب أن بلداً من بلاد الإسلام يخلو منه بل لا أظن أن بيت طالب علم يخلو من نسخة به.

ولقد تنافس الناس فيها، ورغبوا من اقتناء النسخ الصحاح بها إلى غاية، حتى إنه كانت عندي نسخة باللامية (الشاطبية) والرائية (عقيلة أتراب القصائد في الرسم) بخط الحجيج صاحب السخاوي مجلدة فأعطيت بوزنها فضة فلم أقبل، ولقد بالغ الناس في التغالي فيها وأخذ أقوالها مسلمة واعتبار ألفاظها منطوقاً ومفهوماً حتى خرجوا بذلك عن حد أن تكون لغير معصوم وتجاوز بعض الحد فزعم أن ما فيها هو القراءات السبع وما عدا ذلك شاذٌ لا تجوز القراءة به...

إلى أن قال -رحمه الله تعالى- :

ولا أعلم كتاباً حُفظ وعُرض في مجلس واحد وتسلسل بالعرض إلى مصنفه كذلك إلا هو. اهـ

ويقول الإمام الذهبي في كتابه "معرفة القراء الكبار" :

"وقد سَارت الركبان بقصيدتيه (حرز الأماني) و(عقيلة أتراب القصَائد) اللتَين في القراءات والرسم وحَفظَهمَا خلقٌ لا يُحصون وخضع لها فحول الشعراء، وكبار البلغاء، وحُذاق القُرّاء، فلقد أبدع وأوجز، وسهل الصعب" اهـ

لذا تلقاها العلماء في سَائر الأعصَار والأمصار بالقبول الحَسن وعُنُوا بهَا أعظم عناية.

لهذا فقد أحببت أن أظهر هذا النظم المبارك في حُلة جديدة بخط أحد الخَطاطين البارعين، تيسيراً على طلاب علم القراءات في سائر الأمصار لعل الله يرزقني دعوة صالحة من أحدهم ويكتبني في زمرة أهل القران الذين هم أهل الله وخاصته.

وقد اعتمدت في تصحيح وضبط هذا النظم على ما يلي :

١- التلقّي من أفواه الشيوخ، فهو الركن الأول من أركان هذا العلم الشريف. أذكر منهم: فضيلة الشيخ أحمد عبد العزيز الزيات -رحمه الله (١٣٢٥-١٤٢٤هـ) الذي قرأتها عليه من أولها إلى آخرها كلمة كلمة مع التدقيق والتصحيح والرجوع إلى الشروح والاعتماد على ما تلقاه من شيوخه الأجلاء المتصل سندهم بالإمَام الشاطبي.

وكذلك فضيلة شيخنا الشيخ فتح محمد إسماعيل رحمه الله (١٣٢٢ - ١٤٠٧ هـ) شيخ قراء باكستان المتوفى بالمدينة المنورة، الذي أخذت عنه هذا النظم من أوله إلى آخره سماعاً ومقابلة بالحرم النبوي الشريف.

كما أجازني بها فضيلة شيخنا العلامة الفاضل الشيخ عبد العزيز عيون السود (١٣٣٥-١٣٩٩هـ) رحمه الله - وأسكنه فسيح جناته، وصورة إجازته في نهاية النظم.

٢- مقابلة النسخ على كثرتها وكثرة شروحها المخطوط منها والمطبوع ولم أعرج على عدّ النسخ ووصفها كما يفعل الناس الآن، لأن هذا الأمر يطول والاستغناء عنه ممكن، ويكفي لتوثيق النص ما كتبه مشايخنا بعد الاطلاع عليه لأن هذا العلم مأخوذ بالتلقي والعبرة به على ما في الصدور لا على ما في السطور.

ولم آلُ جهداً في تصحيح وضبط هذه القصيدة اعتماداً على ما تقدّم، فإذا كان في ضبط كلمة "ما" وجهان ليس أحدهما بأولى من الآخر، أثبت الضبطين ليختار القارئ ما شاء منهما إن تساويا في القوة لغة ونقلاً، اعتماداً على الخلاف بين النسخ، وحتى لا أنسب إلى الوهم بالاقتصار على وجه واحد يخالف حفظ بعض شيوخ هذا العلم الأفاضل، وإن كان ذلك في مواضع قليلة.

وكما لا يخفى أن هذا النظم مشكول وفق قراءته من حذف الهمزات وتحقيقها، ونقل الحركات وإثباتها، تسهيلاً لقراءته وحفظه، كي يستقيم وزن البيت عروضياً.

كما رُوعي أن تكون الألفاظ القرآنية كما وردت في القرآن على الحكاية بغض النظر عن موضعها من الإعراب غالباً.

وقد رُوعي كذلك أن يكون اسم القارئ أو أحد راوييه ورمزهما وحدهما أو مع غيرهما باللون الأحمر.

هذا وإن ظهرت بعض الأخطاء مما سها به القلم أو زاغ عنه البصر فهو من تقصيري فإن النقص ملازم للإنسان.

ورحم الله القائل :

إن تجـد عَيْبـاً فَـسُدَّ الخَلَـلا   جَـلَّ مـن لا عَيـبَ فيـه وعَـلا

ورحم الله الإمام الشاطبي إذ يقول:

مـنْ عَابَ عَيْبـاً لَهُ عُـذْرٌ فـلا وَزَرَا   يُنْجِيـه مِـنْ عزَمَـاتِ اللـومِ مُتَّـئِرا
وإنّـما هي أعـمال بِنيَّتِهَـا   خُذْ ما صَفَا واحتَمِل بالعَفوِ ما كَـدَرا

والله أسألُ أن يعمَّ النفعُ بهذا النظم طلبة هذا العلم الشريف وأن يحفّنا بألطافه ونفحاته التي تكشف الأسواء والضرر، ويحسن الختام والأُخَرَ، وأن يصلح أعمالنا ونيّاتِنا.. إنّه سميع قريب.

وصلى الله وسلّمَ على سيدنا محمد صلاةً وسلاماً دائمين إلى يوم الدين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

وكتبه

محمد تميم الزعبي

المدينة المنورة

مقدمة الطبعة السابعة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أجزل علينا النعم ، ودفع عنا النقم ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث إلى خير الأمم وعلى آله وصحبه الذين نقلوا لنا القرآن الكريم غضاً طرياً وانتشر عن طريقهم إلى سائر الأمم.

أما بعد:

فهذه الطبعة السابعة لمنظومة (الشاطبية) الموسومة بـ (حرز الأماني ووجه التهاني) لولي الله الإمام أبي القاسم الشاطبي (ت ٥٩٠هـ) - رحمه الله تعالى، وأعلى درجاته في عليين- في حُلَّةٍ قَشِيبة، وإخراج جديد.

وقد كانت الطبعات السابقة موافقةً - في الغالبِ- لضبط العلامة الشيخ علي الضباع التي خطها بيده وطُبعت سنة ١٣٥٥هـ، بيد أن تغيير ضبط بعض الكلمات في هذه الطبعة والطبعات السابقة لا يعني بالضرورة خطأ الضبط السابق، بل غاية ذلك أنه المختار والراجح فيما ظهر لي، والله الموفق، وعليه التكلان.

اعتمدتُ - بتوفيق الله وتسديده وإعانته- في ضبط هذه الطبعة المنهج الآتي:

١- رقَّمْتُ الأبيات برقم تسلسلي لكل بيتٍ تسهيلاً للحفظ والعزو.

٢- هذه الطبعة مأخوذة من الأصل المخطوط لهذه النسخة (المعتمد في الطبعة الأولى)، بينما كانت الطبعات الثانية فما بعدها تُصحح على المطبوع.

٣- تمت مراجعة كلمات النظم ضبطاً وإعراباً على الكتب التالية مع الاستئناس بغيرها:

١) شرح الشاطبية لمحمد بن أحمد الموصلي المعروف بشعلة (ت ٦٥٦هـ).

٢) شرح الشاطبية لمحمد بن الحسن الفاسيّ نزيل حلب (ت ٦٥٦هـ).

٣) شرح الشاطبية لأبي شامة عبد الرحمن بن إسماعيل الدمشقي (ت ٦٦٥هـ).

٤) الكواكب الدرية في إعراب الشاطبية للشيخ حسن بن الحاج عمر السيناوني التونسي كان حياً (١٣٣٢هـ).

٥) شروح الشاطبية الأخرى كشرح السَّخَاوي والجعبري وملا علي القاري.

ومن أمثلة التصحيحات التي بُنيت على ذلك: البيت رقم (٦٧٤): (ومع رسمه زج القلوص أبي مزادةَ الأخفش النحوي أنشد مجملا)، والبيت رقم (٨١٤) (ملكتَ وعنه نص الأخفش ياءه)، والبيت رقم (٩٧٣) (يكون له ثرى) بدلاً من (ثوى).

٤- التزمتُ غالباً بضبطِ الكلمة ضد قيدها، جمعاً بين القراءتين زيادةً في التوضيح، وإلا فالقراءة الأخرى تؤخذ من الضد. ويستثنى من ذلك المواضع التي يختل فيها وزن البيت عَروضياً، أو التي تتغير فيه صورة رسم الكلمة، وأمثلة ذلك لا تخفى.

وأَخيراً أسأل الله تعالى أن ينفع بهذا النظم القراء وطلبة العلم، وأن يجعل عملي خالصاً لوجهه الكريم ، يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم إنه جواد كريم.
وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وكتبه

محمد تميم الزعبي

المدينة المنورة

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

خطبة الكتاب (٩٤)

١- بَدَأْتُ بِبِسْمِ ٱللهِ فِى ٱلنَّظْمِ أَوَّلَا   تَبَارَكَ رَحْمَانًا رَحِيمًا وَمَوْئِلَا
٢- وَثَنَّيْتُ صَلَّى اللهُ رَبِّى عَلَى الرِّضَا   مُحَمَّدٍ الْمُهْدَىٰ إِلَى النَّاسِ مُرْسَلَا
٣- وَعِتْرَتِهِ ثُمَّ الصَّحَابَةِ ثُمَّ مَنْ   تَلَاهُمْ عَلَى الْإِحْسَانِ بِالْخَيْرِ وُبَّلَا
٤- وَثَلَّثْتُ أَنَّ الْحَمْدَ لِلّٰهِ دَائِمًا   وَمَا لَيْسَ مَبْدُوءًا بِهِ أَجْذَمُ الْعَلَا
٥- وَبَعْدُ فَحَبْلُ اللهِ فِينَا كِتَابُهُ   فَجَاهِدْ بِهِ حِبْلَ الْعِدَا مُتَحَبِّلَا
٦- وَأَخْلِقْ بِهِ إِذْ لَيْسَ يَخْلُقُ جِدَّةً   جَدِيدًا مُوَالِيهِ عَلَى الْجِدِّ مُقْبِلَا
٧- وَقَارِئُهُ الْمَرْضِيُّ قَرَّ مِثَالُهُ   كَالأُتْرُجِّ حَالَيْهِ مُرِيحًا وَمُوكِلَا
٨- هُوَ الْمُرْتَضَىٰ أَمًّا إِذَا كَانَ أُمَّةً   وَيَمَّمَهُ ظِلُّ الرَّزَانَةِ قَنْقَلَا
٩- هُوَ الْحُرُّ إِنْ كَانَ الْحَرِيَّ حَوَارِيًا   لَهُ بِتَحَرِّيهِ إِلَىٰ أَنْ تَنَبَّلَا

١٠- وَإِنَّ كِتَابَ اللهِ أَوْثَقُ شَافِعٍ   وَأَغْنَى غَنَاءٍ وَاهِبًا مُتَفَضِّلَا

١١- وَخَيْرُ جَلِيسٍ لَا يُمَلُّ حَدِيثُهُ   وَتَرْدَادُهُ يَزْدَادُ فِيهِ تَجَمُّلَا

١٢- وَحَيْثُ الْفَتَى يَرْتَاعُ فِي ظُلُمَاتِهِ   مِنَ الْقَبْرِ يَلْقَاهُ سَنًا مُتَهَلِّلَا

١٣- هُنَالِكَ يَهْنِيهِ مَقِيلًا وَرَوْضَةً   وَمِنْ أَجْلِهِ فِي ذِرْوَةِ الْعِزِّ يَجْتَلِى

١٤- يُنَاشِدُ فِى إِرْضَائِهِ لِحَبِيبِهِ   وَأَجْدِرْ بِهِ سُؤْلًا إِلَيْهِ مُوَصَّلَا

١٥- فَيَا أَيُّهَا الْقَارِى بِهِ مُتَمَسِّكًا   مُجِلًّا لَهُ فِى كُلِّ حَالٍ مُبَجِّلَا

١٦- هَنِيئًا مَرِيئًا وَالِدَاكَ عَلَيْهِمَا   مَلَابِسُ أَنْوَارٍ مِنَ التَّاجِ وَالْحُلَى

١٧- فَمَا ظَنُّكُمْ بِالنَّجْلِ عِنْدَ جَزَائِهِ   أُولَئِكَ أَهْلُ اللهِ وَالصَّفْوَةُ الْمَلَا

١٨- أُولُو الْبِرِّ وَالْإِحْسَانِ وَالصَّبْرِ وَالتُّقَى   حُلَاهُمْ بِهَا جَاءَ الْقُرَانُ مُفَصَّلَا

١٩- عَلَيْكَ بِهَا مَا عِشْتَ فِيهَا مُنَافِسًا   وَبِعْ نَفْسَكَ الدُّنْيَا بِأَنْفَاسِهَا الْعُلَى

٢٠- جَزَى اللهُ بِالْخَيْرَاتِ عَنَّا أَئِمَّةً   لَنَا نَقَلُوا الْقُرْآنَ عَذْبًا وَسَلْسَلَا

٢١- فَمِنْهُمْ بُدُورٌ سَبْعَةٌ قَدْ تَوَسَّطَتْ   سَمَاءَ الْعُلَى وَالْعَدْلِ زُهْرًا وَكُمَّلَا

٢٢- لَهَا شُهُبٌ عَنْهَا اسْتَنَارَتْ فَنَوَّرَتْ   سَوَادَ الدُّجَى حَتَّى تَفَرَّقَ وَانْجَلَى

٢٣- وَسَوْفَ تَرَاهُمْ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ   مَعَ اثْنَيْنِ مِنْ أَصْحَابِهِ مُتَمَثِّلَا

٢٤- تَخَيَّرَهُمْ نُقَّادُهُمْ كُلَّ بَارِعٍ   وَلَيْسَ عَلَىٰ قُرْآنِهِ مُتَأَكِّلَا
٢٥- فَأَمَّا الْكَرِيمُ السِّرِّ فِي الطِّيبِ نَافِعٌ   فَذَاكَ الَّذِى اخْتَارَ الْمَدِينَةَ مَنْزِلَا
٢٦- وَقَالُونُ عِيسَىٰ ثُمَّ عُثْمَانُ وَرْشُهُمْ   بِصُحْبَتِهِ الْمَجْدَ الرَّفِيعَ تَأَثَّلَا
٢٧- وَمَكَّةُ عَبْدُ اللهِ فِيهَا مُقَامُهُ   هُوَ ابْنُ كَثِيرٍ كَاثِرُ الْقَوْمِ مُعْتَلَىٰ
٢٨- رَوَىٰ أَحْمَدُ الْبَزِّى لَهُ وَمُحَمَّدٌ   عَلَىٰ سَنَدٍ وَهْوَ الْمُلَقَّبُ قُنْبُلَا
٢٩- وَأَمَّا الْإِمَامُ الْمَازِنِيُّ صَرِيحُهُمْ   أَبُو عَمْرٍو الْبَصْرِى فَوَالِدُهُ الْعَلَا
٣٠- أَفَاضَ عَلَىٰ يَحْيَى الْيَزِيدِيِّ سَيْبَهُ   فَأَصْبَحَ بِالْعَذْبِ الْفُرَاتِ مُعَلَّلَا
٣١- أَبُو عُمَرَ الدُّورِى وَصَالِحُهُمْ أَبُو   شُعَيْبٍ هُوَ السُّوسِيُّ عَنْهُ تَقَبَّلَا
٣٢- وَأَمَّا دِمَشْقُ الشَّامِ دَارُ ابْنِ عَامِرٍ   فَتِلْكَ بِعَبْدِ اللهِ طَابَتْ مُحَلَّلَا
٣٣- هِشَامٌ وَعَبْدُ اللهِ وَهْوَ انْتِسَابُهُ   لِذَكْوَانَ بِالْإِسْنَادِ عَنْهُ تَنَقَّلَا
٣٤- وَبِالْكُوفَةِ الْغَرَّاءِ مِنْهُمْ ثَلَاثَةٌ   أَذَاعُوا فَقَدْ ضَاعَتْ شَذًا وَقَرَنْفُلَا
٣٥- فَأَمَّا أَبُو بَكْرٍ وَعَاصِمٌ اسْمُهُ   فَشُعْبَةُ رَاوِيهِ الْمُبَرِّزُ أَفْضَلَا
٣٦- وَذَاكَ ابْنُ عَيَّاشٍ أَبُو بَكْرٍ الرِّضَا   وَحَفْصٌ وَبِالْإِتْقَانِ كَانَ مُفَضَّلَا
٣٧- وَحَمْزَةُ مَا أَزْكَاهُ مِنْ مُتَوَرِّعٍ   إِمَامًا صَبُورًا لِلْقُرَانِ مُرَتِّلَا

٣٨- رَوَى خَلَفٌ عَنْهُ وَخَلَّادٌ الَّذِى   رَوَاهُ سُلَيْمٌ مُتْقَنًا وَمُحَصَّلَا

٣٩- وَأَمَّا عَلِىٌّ فَالْكِسَائِىُّ نَعْتُهُ   لِمَا كَانَ فِى الْإِحْرَامِ فِيهِ تَسَرْبَلَا

٤٠- رَوَى لَيْثُهُمْ عَنْهُ أَبُو الْحَارِثِ الرِّضَا

وَحَفْصٌ هُوَ الدُّورِى وَفِى الذِّكْرِ قَدْ خَلَا

٤١- أَبُو عَمْرِهِمْ وَالْيَحْصَبِىُّ ابْنُ عَامِرٍ   صَرِيحٌ وَبَاقِيهِمْ أَحَاطَ بِهِ الْوَلَا

٤٢- لَهُمْ طُرُقٌ يُهْدَى بِهَا كُلُّ طَارِقٍ   وَلَا طَارِقٌ يُخْشَى بِهَا مُتَمَحِّلَا

٤٣- وَهُنَّ اللَّوَاتِى لِلْمُوَاتِى نَصَبْتُهَا

مَنَاصِبَ فَانْصَبْ فِى نِصَابِكَ مُفْضِلَا

٤٤- وَهَا أَنَا ذَا أَسْعَى لَعَلَّ حُرُوفَهُمْ   يَطُوعُ بِهَا نَظْمُ الْقَوَافِى مُسَهَّلَا

٤٥- جَعَلْتُ أَبَا جَادٍ عَلَى كُلِّ قَارِئٍ   دَلِيلًا عَلَى الْمَنْظُومِ أَوَّلَ أَوَّلَا

٤٦- وَمِنْ بَعْدِ ذِكْرِى الْحَرْفَ أُسْمِى رِجَالَهُ

مَتَى تَنْقَضِى آتِيكَ بِالْوَاوِ فَيْصَلَا

٤٧- سِوَى أَحْرُفٍ لَا رِيبَةٌ فِى اتِّصَالِهَا   وَبِاللَّفْظِ أَسْتَغْنِى عَنِ الْقَيْدِ إِنْ جَلَا

٤٨- وَرُبَّ مَكَانٍ كَرَّرَ الْحَرْفَ قَبْلَهَا   لِمَا عَارِضٍ وَالْأَمْرُ لَيْسَ مُهَوَّلَا

٤٩- وَمِنْهُنَّ لِلْكُوفِيِّ ثَاءٌ مُثَلَّثٌ   وَسِتَّتُهُمْ بِالْخَاءِ لَيْسَ بِأَغْفَلَا
٥٠- عَنَيْتُ الْأُلَى أَثْبَتُّهُمْ بَعْدَ نَافِعٍ   وَكُوفٍ وَشَامٍ ذَالُهُمْ لَيْسَ مُغْفَلَا
٥١- وَكُوفٍ مَعَ الْمَكِّيِّ بِالظَّاءِ مُعْجَمًا   وَكُوفٍ وَبَصْرٍ غَيْنُهُمْ لَيْسَ مُهْمَلَا
٥٢- وَذُو النَّقْطِ شِينٌ لِلْكِسَائِيِّ وَحَمْزَةٍ   وَقُلْ فِيهِمَا مَعْ شُعْبَةٍ صُحْبَةٌ تَلَا
٥٣- صِحَابٌ هُمَا مَعْ حَفْصِهِمْ عَمَّ نَافِعٌ   وَشَامٍ سَمَا فِي نَافِعٍ وَفَتَى الْعَلَا
٥٤- وَمَكٍّ وَحَقٌّ فِيهِ وَابْنِ الْعَلَاءِ قُلْ   وَقُلْ فِيهِمَا وَالْيَحْصَبِي نَفَرٌ حَلَا
٥٥- وَحِرْمِيٌّ الْمَكِّيُّ فِيهِ وَنَافِعٌ   وَحِصْنٌ عَنِ الْكُوفِي وَنَافِعِهِمْ عَلَا
٥٦- وَمَهْمَا أَتَتْ مِنْ قَبْلُ أَوْ بَعْدُ كِلْمَةٌ
فَكُنْ عِنْدَ شَرْطِي وَاقْضِ بِالْوَاوِ فَيْصَلَا
٥٧- وَمَاكَانَ ذَا ضِدٍّ فَإِنِّي بِضِدِّهِ   غَنِيٌّ فَزَاحِمْ بِالذَّكَاءِ لِتَفْضُلَا
٥٨- كَمَدٍّ وَإِثْبَاتٍ وَفَتْحٍ وَمُدْغَمٍ   وَهَمْزٍ وَنَقْلٍ وَاخْتِلَاسٍ تَحَصَّلَا
٥٩- وَجَزْمٍ وَتَذْكِيرٍ وَغَيْبٍ وَخِفَّةٍ   وَجَمْعٍ وَتَنْوِينٍ وَتَحْرِيكٍ أُعْمِلَا
٦٠- وَحَيْثُ جَرَى التَّحْرِيكُ غَيْرَ مُقَيَّدٍ   هُوَ الْفَتْحُ وَالْإِسْكَانُ آخَاهُ مَنْزِلَا
٦١- وَآخَيْتُ بَيْنَ النُّونِ وَالْيَا وَفَتْحِهِمْ   وَكَسْرٍ وَبَيْنَ النَّصْبِ وَالْخَفْضِ مُنْزِلَا

٦٢- وَحَيْثُ أَقُولُ الضَّمُّ وَالرَّفْعُ سَاكِتًا   فَغَيْرُهُمْ بِالْفَتْحِ وَالنَّصْبِ أَقْبَلَا
٦٣- وَفِي الرَّفْعِ وَالتَّذْكِيرِ وَالْغَيْبِ جُمْلَةٌ   عَلَىٰ لَفْظِهَا أَطْلَقْتُ مَنْ قَيَّدَ الْعُلَىٰ
٦٤- وَقَبْلَ وَبَعْدَ الْحَرْفِ آتِي بِكُلِّ مَا   رَمَزْتُ بِهِ فِي الْجَمْعِ إِذْ لَيْسَ مُشْكِلَا
٦٥- وَسَوْفَ أُسَمِّي حَيْثُ يَسْمَحُ نَظْمُهُ   بِهِ مُوضِحًا جِيدًا مُعَمًّا وَمُخْوَلَا
٦٦- وَمَنْ كَانَ ذَا بَابٍ لَهُ فِيهِ مَذْهَبٌ   فَلَا بُدَّ أَنْ يُسْمَىٰ فَيُدْرَىٰ وَيُعْقَلَا
٦٧- أَهَلَّتْ فَلَبَّتْهَا الْمَعَانِي لُبَابُهَا   وَصُغْتُ بِهَا مَا سَاغَ عَذْبًا مُسَلْسَلَا
٦٨- وَفِي يُسْرِهَا التَّيْسِيرُ رُمْتُ اخْتِصَارَهُ
فَأَجْنَتْ بِعَوْنِ اللهِ مِنْهُ مُؤَمَّلَا
٦٩- وَأَلْفَافُهَا زَادَتْ بِنَشْرِ فَوَائِدٍ   فَلَفَّتْ حَيَاءً وَجْهَهَا أَنْ تُفَضَّلَا
٧٠- وَسَمَّيْتُهَا حِرْزَ الْأَمَانِي تَيَمُّنًا   وَوَجْهَ التَّهَانِي فَاهْنِهِ مُتَقَبَّلَا
٧١- وَنَادَيْتُ أَللَّهُمَّ يَا خَيْرَ سَامِعٍ   أَعِذْنِي مِنَ التَّسْمِيعِ قَوْلًا وَمَفْعَلَا
٧٢- إِلَيْكَ يَدِي مِنْكَ الْأَيَادِي تَمُدُّهَا   أَجِرْنِي فَلَا أَجْرِي بِجَوْرٍ فَأُخْطَلَا
٧٣- أَمِينَ وَأَمْنًا لِلْأَمِينِ بِسِرِّهَا   وَإِنْ عَثَرَتْ فَهْوَ الْأَمُونُ تَحَمُّلَا
٧٤- أَقُولُ لِحُرٍّ وَالْمُرُوءَةُ مَرْؤُهَا   لِإِخْوَتِهِ الْمِرْآةُ ذُو النُّورِ مِكْحَلَا

٧٥- أَخِي أَيُّهَا الْمُجْتَازُ نَظْمِي بِبَابِهِ   يُنَادَى عَلَيْهِ كَاسِدَ السُّوقِ أَجْمِلَا
٧٦- وَظُنَّ بِهِ خَيْرًا وَسَامِحْ نَسِيجَهُ   بِالْإِغْضَاءِ وَالْحُسْنَى وَإِنْ كَانَ هَلْهَلَا
٧٧- وَسَلِّمْ لِإِحْدَى الْحُسْنَيَيْنِ إِصَابَةٌ   وَالْأُخْرَى اجْتِهَادٌ رَامَ صَوْبًا فَأَمْحَلَا
٧٨- وَإِنْ كَانَ خَرْقٌ فَادَّرِكْهُ بِفَضْلَةٍ   مِنَ الْحِلْمِ وَلْيُصْلِحْهُ مَنْ جَادَ مِقْوَلَا
٧٩- وَقُلْ صَادِقًا لَوْلَا الْوِئَامُ وَرُوحُهُ   لَطَاحَ الْأَنَامُ الْكُلُّ فِي الْخُلْفِ وَالْقِلَى
٨٠- وَعِشْ سَالِمًا صَدْرًا وَعَنْ غِيبَةٍ فَغِبْ
تُحَضَّرْ حِظَارَ الْقُدْسِ أَنْقَى مُغَسَّلَا
٨١- وَهٰذَا زَمَانُ الصَّبْرِ مَنْ لَكَ بِالَّتِي   كَقَبْضٍ عَلَى جَمْرٍ فَتَنْجُو مِنَ الْبَلَا
٨٢- وَلَوْ أَنَّ عَيْنًا سَاعَدَتْ لَتَوَكَّفَتْ   سَحَائِبُهَا بِالدَّمْعِ دِيمًا وَهُطَّلَا
٨٣- وَلٰكِنَّهَا عَنْ قَسْوَةِ الْقَلْبِ قَحْطُهَا   فَيَا ضَيْعَةَ الْأَعْمَارِ تَمْشِي سَبَهْلَلَا
٨٤- بِنَفْسِي مَنِ اسْتَهْدَى إِلَى اللهِ وَحْدَهُ   وَكَانَ لَهُ الْقُرْآنُ شِرْبًا وَمَغْسِلَا
٨٥- وَطَابَتْ عَلَيْهِ أَرْضُهُ فَتَفَتَّقَتْ   بِكُلِّ عَبِيرٍ حِينَ أَصْبَحَ مُخْضَلَا
٨٦- فَطُوبَى لَهُ وَالشَّوْقُ يَبْعَثُ هَمَّهُ   وَزَنْدُ الْأَسَى يَهْتَاجُ فِي الْقَلْبِ مُشْعِلَا
٨٧- هُوَ الْمُجْتَبَى يَغْدُو عَلَى النَّاسِ كُلِّهِمْ   قَرِيبًا غَرِيبًا مُسْتَمَالًا مُؤَمَّلَا

٨٨- يُعَدُّ جَمِيعَ النَّاسِ مَوْلىً لِأَنَّهُمْ   عَلَى مَا قَضَاهُ اللهُ يُجْرُونَ أَفْعُلَا
٨٩- يَرَى نَفْسَهُ بِالذَّمِّ أَوْلَى لِأَنَّهَا   عَلَى الْمَجْدِ لَمْ تَلْعَقْ مِنَ الصَّبْرِ وَالْأَلَا
٩٠- وَقَدْ قِيلَ كُنْ كَالْكَلْبِ يُقْصِيهِ أَهْلُهُ   وَمَا يَأْتَلِي فِي نُصْحِهِمْ مُتَبَذِّلَا
٩١- لَعَلَّ إِلَهَ الْعَرْشِ يَا إِخْوَتِي يَقِي   جَمَاعَتَنَا كُلَّ الْمَكَارِهِ هُوَّلَا
٩٢- وَيَجْعَلُنَا مِمَّنْ يَكُونُ كِتَابُهُ   شَفِيعًا لَهُمْ إِذْ مَا نَسُوهُ فَيَمْحَلَا
٩٣- وَبِاللهِ حَوْلِي وَاعْتِصَامِي وَقُوَّتِي   وَمَالِيَ إِلَّا سِتْرُهُ مُتَجَلِّلَا
٩٤- فَيَا رَبِّ أَنْتَ اللهُ حَسْبِي وَعُدَّتِي   عَلَيْكَ اعْتِمَادِي ضَارِعًا مُتَوَكِّلَا

بابُ الاستعاذة (٥)

٩٥- إِذَا مَا أَرَدْتَ الدَّهْرَ تَقْرَأُ فَاسْتَعِذْ   جِهَارًا مِنَ الشَّيْطَانِ بِاللهِ مُسْجَلَا
٩٦- عَلَى مَا أَتَى فِي النَّحْلِ يُسْرًا وَإِنْ تَزِدْ   لِرَبِّكَ تَنْزِيهًا فَلَسْتَ مُجَهَّلَا
٩٧- وَقَدْ ذَكَرُوا لَفْظَ الرَّسُولِ فَلَمْ يَزِدْ
وَلَوْ صَحَّ هَذَا النَّقْلُ لَمْ يُبْقِ مُجْمَلَا
٩٨- وَفِيهِ مَقَالٌ فِي الْأُصُولِ فُرُوعُهُ   فَلَا تَعْدُ مِنْهَا بَاسِقًا وَمُظَلِّلَا
٩٩- وَإِخْفَاؤُهُ فَصْلٌ أَبَاهُ وُعَاتُنَا   وَكَمْ مِنْ فَتًى كَالْمَهْدَوِي فِيهِ أَعْمَلَا

بَابُ البَسْمَلَةِ (٨)

١٠٠- وَبَسْمَلَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ بِسُنَّةٍ   رِجَالٌ نَمَوْهَا دِرْيَةً وَتَحَمُّلَا
١٠١- وَوَصْلُكَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ فَصَاحَةٌ   وَصِلْ وَاسْكُتَنْ كُلٌّ جَلَايَاهُ حَصَّلَا
١٠٢- وَلَا نَصَّ كَلَّا حُبَّ وَجْهٌ ذَكَرْتُهُ   وَفِيهَا خِلَافٌ جِيدُهُ وَاضِحُ الطُّلَى
١٠٣- وَسَكْتُهُمُ الْمُخْتَارُ دُونَ تَنَفُّسٍ   وَبَعْضُهُمُ فِي الْأَرْبَعِ الزُّهْرِ بَسْمَلَا
١٠٤- لَهُمْ دُونَ نَصٍّ وَهْوَ فِيهِنَّ سَاكِتٌ   لِحَمْزَةَ فَافْهَمْهُ وَلَيْسَ مُخَذَّلَا
١٠٥- وَمَهْمَا تَصِلْهَا أَوْ بَدَأْتَ بَرَاءَةً   لِتَنْزِيلِهَا بِالسَّيْفِ لَسْتَ مُبَسْمِلَا
١٠٦- وَلَا بُدَّ مِنْهَا فِي ابْتِدَائِكَ سُورَةً   سِوَاهَا وَفِي الْأَجْزَاءِ خَيَّرَ مَنْ تَلَا
١٠٧- وَمَهْمَا تَصِلْهَا مَعْ أَوَاخِرِ سُورَةٍ   فَلَا تَقِفَنَّ الدَّهْرَ فِيهَا فَتَثْقُلَا

سُورَةُ أُمِّ القُرْءَانِ (٨)

١٠٨- وَمَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ رَاوِيهِ نَاصِرٌ   وَعِنْدَ سِرَاطٍ وَالسِّرَاطِ لِ قُنْبُلَا
١٠٩- بِحَيْثُ أَتَى وَالصَّادَ زَايًا أَشِمَّهَا   لَدَى خَلَفٍ وَاشْمِمْ لِخَلَّادِ الْأَوَّلَا
١١٠- عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمْزَةٌ وَلَدَيْهِمُو   جَمِيعًا بِضَمِّ الْهَاءِ وَقْفًا وَمَوْصِلَا
١١١- وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكٍ   دِرَاكًا وَقَالُونٌ بِتَخْيِيرِهِ جَلَا

١١٢- وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صِلْهَا لِوَرْشِهِمْ   وَأَسْكَنَهَا الْبَاقُونَ بَعْدُ لِتَكْمُلَا
١١٣- وَمِنْ دُونِ وَصْلٍ ضَمُّهَا قَبْلَ سَاكِنٍ   لِكُلٍّ وَبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ فَتَى الْعَلَا
١١٤- مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَا أَوِ الْيَاءِ سَاكِنًا
وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ شَمْلَلَا
١١٥- كَمَا بِهِمُ الْأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ الْـ   قِتَالُ وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِلَا

بَابُ الْإِدْغَامِ الْكَبِيرِ (٤٢)

١١٦- وَدُونَكَ الْإِدْغَامَ الْكَبِيرَ وَقُطْبُهُ   أَبُو عَمْرٍو الْبَصْرِيُّ فِيهِ تَحَفَّلَا
١١٧- فَفِي كِلْمَةٍ عَنْهُ مَنَاسِكَكُمْ وَمَا   سَلَكَكُّمْ وَبَاقِي الْبَابِ لَيْسَ مُعَوَّلَا
١١٨- وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا   فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا
١١٩- كَيَعْلَمُ مَا فِيهِ هُدًى وَطُبِعْ عَلَى   قُلُوبِهِمُ وَالْعَفْوَ وَأْمُرْ تَمَثَّلَا
١٢٠- إِذَا لَمْ يَكُنْ تَا مُخْبِرٍ أَوْ مُخَاطَبٍ   أَوِ الْمُكْتَسِي تَنْوِينَهُ أَوْ مُثَقَّلَا
١٢١- كَكُنْتُ تُرَابًا أَنْتَ تُكْرِهُ وَاسِعٌ   عَلِيمٌ وَأَيْضًا تَمَّ مِيقَاتُ مُثِّلَا
١٢٢- وَقَدْ أَظْهَرُوا فِي الْكَافِ يَحْزُنْكَ كُفْرُهُ   إِذِ النُّونُ تُخْفَى قَبْلَهَا لِتُجَمَّلَا
١٢٣- وَعِنْدَهُمُ الْوَجْهَانِ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ   تَسَمَّى لِأَجْلِ الْحَذْفِ فِيهِ مُعَلَّلَا

١٢٤- كَيَبْتَغِ مَجْزُومًا وَإِنْ يَكُ كَاذِبًا   وَيَخْلُ لَكُمْ عَنْ عَالِمٍ طَيِّبِ الْخَلَا
١٢٥- وَيَاقَوْمِ مَالِى ثُمَّ يَاقَوْمِ مَنْ بِلَا   خِلَافٍ عَلَى الْإِدْغَامِ لَاشَكَّ أُرْسِلَا
١٢٦- وَإِظْهَارُ قَوْمٍ آلَ لُوطٍ لِكَوْنِهِ   قَلِيلَ حُرُوفٍ رَدَّهُ مَنْ تَنَبَّلَا
١٢٧- بِإِدْغَامِ لَكَ كَيْدًا وَلَوْ حَجَّ مُظْهِرٌ   بِإِعْلَالِ ثَانِيهِ إِذَا صَحَّ لَاعْتَلَى
١٢٨- فَإِبْدَالُهُ مِنْ هَمْزَةٍ هَاءٌ اصْلُهَا   وَقَدْ قَالَ بَعْضُ النَّاسِ مِنْ وَاوٍ ابْدِلَا
١٢٩- وَوَاوُ هُوَ الْمَضْمُومِ هَاءً كَهُوَ وَمَنْ   فَأَدْغِمْ وَمَنْ يُظْهِرْ فَبِالْمَدِّ عَلَّلَا
١٣٠- وَيَأْتِىَ يَوْمٌ أَدْغَمُوهُ وَنَحْوَهُ   وَلَا فَرْقَ يُنْجِى مَنْ عَلَى الْمَدِّ عَوَّلَا
١٣١- وَقَبْلَ يَئِسْنَ الْيَاءُ فِى اللَّاءِ عَارِضٌ   سُكُونًا أَوَ اصْلًا فَهْوَ يُظْهِرُ مُسْهِلَا

بَابُ إِدْغَامِ الْحَرْفَيْنِ الْمُتَقَارِبَيْنِ فِى كِلْمَةٍ وَفِى كِلْمَتَيْنِ

١٣٢- وَإِنْ كِلْمَةٌ حَرْفَانِ فِيهَا تَقَارَبَا   فَإِدْغَامُهُ لِلْقَافِ فِى الْكَافِ مُجْتَلَى
١٣٣- وَهٰذَا إِذَا مَا قَبْلَهُ مُتَحَرِّكٌ   مُبِينٌ وَبَعْدَ الْكَافِ مِيمٌ تَخَلَّلَا
١٣٤- كَيَرْزُقُكُمْ وَاثَقَكُمْ وَخَلَقَكُّمْ   وَمِيثَاقَكُمْ أَظْهِرْ وَنَرْزُقُكَ انْجَلَى
١٣٥- وَإِدْغَامُ ذِى التَّحْرِيمِ طَلَّقَكُنَّ قُلْ   أَحَقُّ وَبِالتَّأْنِيثِ وَالْجَمْعِ أُثْقِلَا
١٣٦- وَمَهْمَا يَكُونَا كِلْمَتَيْنِ فَمُدْغِمٌ   أَوَائِلَ كِلْمِ الْبَيْتِ بَعْدُ عَلَى الْوِلَا

١٣٧- شَفَا لَمْ تَضِقْ نَفْسًا بِهَا رُمْ دَوَا ضَنٍ
ثَوَى كَانَ ذَا حُسْنٍ سَأَى مِنْهُ قَدْ جَلَا

١٣٨- إِذَا لَمْ يُنَوَّنْ أَوْ يَكُنْ تَا مُخَاطَبٍ   وَمَا لَيْسَ مَجْزُومًا وَلَا مُتَثَقِّلَا

١٣٩- فَزُحْزِحْ عَنِ النَّارِ الَّذِى حَاهُ مُدْغَمٌ
وَفِى الْكَافِ قَافٌ وَهْوَ فِى الْقَافِ أُدْخِلَا

١٤٠- خَلَقْ كُلَّ شَىْءٍ لَّكْ قُصُورًا وَأُظْهِرَا   إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِى قَبْلُ أَقْبَلَا
١٤١- وَفِى ذِى الْمَعَارِجْ تَّعْرُجُ الْجِيمُ مُدْغَمٌ   وَمِنْ قَبْلُ أَخْرَجْ شَطْأَهُ قَدْ تَّثَقَّلَا
١٤٢- وَعِنْدَ سَبِيلًا شِينُ ذِى الْعَرْشِ مُدْغَمٌ   وَضَادَ لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ مُدْغَمًا تَلَا
١٤٣- وَفِى زُوِّجَتْ سِينُ النُّفُوسِ وَمُدْغَمٌ   لَهُ الرَّاسُ شَيْبًا بِاخْتِلَافٍ تَوَصَّلَا
١٤٤- وَلِلدَّالِ كَلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذُكَا شَذًا   ضَفَا ثُمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا
١٤٥- وَلَمْ تُدَّغَمْ مَفْتُوحَةٌ بَعْدَ سَاكِنٍ   بِحَرْفٍ بِغَيْرِ التَّاءِ فَاعْلَمْهُ وَاعْمَلَا
١٤٦- وَفِى عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا   وَفِى أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا
١٤٧- فَمَعْ حُمِّلُوا التَّوْرَاةَ ثُمَّ الزَّكَاةَ قُلْ   وَقُلْ ءَاتِ ذَا الْ وَلْتَاتِ طَائِفَةٌ عَلَا
١٤٨- وَفِى جِيتِ شَيْئًا أَظْهَرُوا لِخِطَابِهِ   وَنُقْصَانِهِ وَالْكَسْرُ الْإِدْغَامَ سَهَّلَا

١٤٩- وَفِي خَمْسَةٍ وَهْيَ الأَوَائِلُ ثَاؤُهَا وَفِي الصَّادِ ثُمَّ السِّينِ ذَالٌ تَدَخَّلَا
١٥٠- وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزِلَا
١٥١- سِوَى قَالَ ثُمَّ النُّونُ تُدْغَمُ فِيهِمَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ سِوَى نَحْنُ مُسْجَلَا
١٥٢- وَتُسْكَنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ فَتَخْفَى تَنَزُّلَا
١٥٣- وَفِي مَنْ يَشَاءُ بَا يُعَذِّبُ حَيْثُمَا أَتَى مُدْغَمٌ فَادْرِ الأُصُولَ لِتَأْصُلَا
١٥٤- وَلَا يَمْنَعُ الإِدْغَامُ إِذْ هُوَ عَارِضٌ إِمَالَةَ كَالأَبْرَارِ وَالنَّارِ أَثْقَلَا
١٥٥- وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا
١٥٦- وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ عَسِيرٌ وَبِالإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا
١٥٧- خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ ثُمَّ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ وَفِي الْمَهْدِ ثُمَّ الْخُلْدِ وَالْعِلْمِ فَاشْمُلَا

بَابُ هَاءِ الْكِنَايَةِ (١٠)

١٥٨- وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَاكِنٍ وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وُصِّلَا
١٥٩- وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ وَفِيهِ مُهَانًا مَعَهُ حَفْصٌ أَخُو وِلَا
١٦٠- وَسَكِّنْ يُؤَدِّهْ مَعْ نُوَلِّهْ وَنُصْلِهْ وَنُؤْتِهْ مِنْهَا فَاعْتَبِرْ صَافِيًا حَلَا
١٦١- وَعَنْهُمْ وَعَنْ حَفْصٍ فَأَلْقِهْ وَيَتَّقِهْ حَمَى صَفْوُهُ قَوْمٌ بِخُلْفٍ وَأَنْهَلَا

١٦٢- وَقُلْ بِسُكُونِ الْقَافِ وَالْقَصْرِ حَفْصُهُمْ
وَيَأْتِهْ لَدَى طَهَ بِالإِسْكَانِ يُجْتَلَى

١٦٣- وَفِى الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاءِ بَانَ لِسَانُهُ   بِخُلْفٍ وَفِى طَهَ بِوَجْهَيْنِ بُجِّلَا
١٦٤- وَإِسْكَانُ يَرْضَهْ يُمْنُهُ لُبْسُ طَيِّبٍ   بِخُلْفِهِمَا وَالْقَصْرَ فَاذْكُرْهُ نَوْفَلَا
١٦٥- لَهُ الرُّحْبُ وَالزِّلْزَالُ خَيْرًا يَرَهْ بِهَا   وَشَرًّا يَرَهْ حَرْفَيْهِ سَكِّنْ لِيَسْهُلَا
١٦٦- وَعَى نَفَرٌ أَرْجِئْهُ بِالْهَمْزِ سَاكِنًا   وَفِى الْهَاءِ ضَمٌّ لَفَّ دَعْوَاهُ حَرْمَلَا
١٦٧- وَأَسْكِنْ نَصِيرًا فَازَ وَاكْسِرْ لِغَيْرِهِمْ   وَصِلْهَا جَوَادًا دُونَ رَيْبٍ لِتُوصَلَا

بابُ المدّ والقصْر (١٥)

١٦٨- إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاؤُهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ   أَوِ الْوَاوُ عَنْ ضَمٍّ لَقِى الْهَمْزَ طُوِّلَا
١٦٩- فَإِنْ يَنْفَصِلْ فَالْقَصْرَ بَادِرْهُ طَالِبًا   بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دُرًّا وَمُخْضَلَا
١٧٠- كَجِئْ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءَ اتِّصَالُهُ   وَمَفْصُولُهُ فِى أُمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى
١٧١- وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ   فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا
١٧٢- وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَٰؤُلَا   ءِ آلِهَةً آتَى لِلِإيمَانِ مُثِّلَا
١٧٣- سِوَى يَاءِ إِسْرَآءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ   صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولًا اسْأَلَا

١٧٤- وَمَا بَعْدَ هَمْزِ الْوَصْلِ ايتِ وَبَعْضُهُمْ   يُؤَاخِذُكُمْ الْاٰنَ مُسْتَفْهِمًا تَلَا
١٧٥- وَعَادًا الاُولَى وَابْنُ غَلْبُونَ طَاهِرٌ   بِقَصْرِ جَمِيعِ الْبَابِ قَالَ وَقَوَّلَا
١٧٦- وَعَنْ كُلِّهِمْ بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنٍ   وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ وَجْهَانِ أُصِّلَا
١٧٧- وَمُدَّ لَهُ عِنْدَ الْفَوَاتِحِ مُشْبِعًا   وَفِي عَيْنٍ الْوَجْهَانِ وَالطُّولُ فُضِّلَا
١٧٨- وَفِي نَحْوِ طَٰهَ الْقَصْرُ إِذْ لَيْسَ سَاكِنٌ   وَمَا فِي أَلِفْ مِنْ حَرْفِ مَدٍّ فَيُمْطَلَا
١٧٩- وَإِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمْزَةٍ   بِكِلْمَةٍ او وَّاوٌ فَوَجْهَانِ جُمِّلَا
١٨٠- بِطُولٍ وَقَصْرٍ وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ   وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلَا
١٨١- وَعَنْهُمْ سُقُوطُ الْمَدِّ فِيهِ وَوَرْشُهُمْ   يُوَافِقُهُمْ فِي حَيْثُ لَا هَمْزَ مُدْخَلَا
١٨٢- وَفِي وَاوِ سَوْآتٍ خِلَافٌ لِوَرْشِهِمْ   وَعَنْ كُلِّ الْمَوْءُودَةُ اقْصُرْ وَمَوْئِلَا

بَابُ الْهَمْزَتَيْنِ مِنْ كَلِمَةٍ (١٩)

١٨٣- وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ   سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا
١٨٤- وَقُلْ أَلِفًا عَنْ أَهْلِ مِصْرَ تَبَدَّلَتْ   لِوَرْشٍ وَفِي بَغْدَادَ يُرْوَى مُسَهَّلَا
١٨٥- وَحَقَّقَهَا فِي فُصِّلَتْ صُحْبَةٌ ءَأَعْـ   ـجَمِيٌّ وَالاُولَى أَسْقِطَنَّ لِتُسْهِلَا
١٨٦- وَهَمْزَةَ أَذْهَبْتُمْ فِي الْاَحْقَافِ شُفِّعَتْ   بِأُخْرَى كَمَا دَامَتْ وِصَالًا مُوَصَّلَا

١٨٧- وَفِى نُونَ فِى أَنْ كَانَ شَفَّعَ **حَمْزَةٌ** وَشُعْبَةُ أَيْضًا وَالدِّمَشْقِى مُسَهِّلَا

١٨٨- وَفِى آلِ عِمْرَانٍ عَنِ **ابْنِ كَثِيرِهِمْ** يُشَفِّعُ أَنْ يُؤْتَى إِلَى مَا تَسَهَّلَا

١٨٩- وَطٰهٰ وَفِى الْأَعْرَافِ وَالشُّعَرَا بِهَا ءَآمَنْتُمُ لِلْكُلِّ ثَالِثًا أُبْدِلَا

١٩٠- وَحَقَّقَ ثَانٍ **صُحْبَةٌ** وَلِ**قُنْبُلٍ** بِإِسْقَاطِهِ الْأُولَى بِطٰهٰ تُقُبِّلَا

١٩١- وَفِى كُلِّهَا **حَفْصٌ** وَأَبْدَلَ **قُنْبُلٌ**
فِى الْأَعْرَافِ مِنْهَا الْوَاوَ وَالْمُلْكِ مُوصِلَا

١٩٢- وَإِنْ هَمْزُ وَصْلٍ بَيْنَ لَامٍ مُسَكَّنٍ وَهَمْزَةِ الِاسْتِفْهَامِ فَامْدُدْهُ مُبْدِلَا

١٩٣- فَلِلْكُلِّ ذَا أَوْلَى وَيَقْصُرُهُ الَّذِى يُسَهِّلُ عَنْ كُلٍّ كَالْآنَ مُثِّلَا

١٩٤- وَلَا مَدَّ بَيْنَ الْهَمْزَتَيْنِ هُنَا وَلَا بِحَيْثُ ثَلَاثٌ يَتَّفِقْنَ تَنَزُّلَا

١٩٥- وَأَضْرُبُ جَمْعِ الْهَمْزَتَيْنِ ثَلَاثَةٌ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ أَئِنَّا أَؤُنْزِلَا

١٩٦- وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

١٩٧- وَفِى سَبْعَةٍ لَا خُلْفَ عَنْهُ بِمَرْيَمٍ وَفِى حَرْفَيِ الْأَعْرَافِ وَالشُّعَرَا الْعُلَى

١٩٨- أَئِنَّكَ آئِفْكًا مَعًا فَوْقَ صَادِهَا وَفِى فُصِّلَتْ حَرْفٌ وَبِالْخُلْفِ سُهِّلَا

١٩٩- وَآئِمَّةً بِالْخُلْفِ قَدْ مَدَّ وَحْدَهُ وَسَهِّلْ سَمَا وَصْفًا وَفِى النَّحْوِ أُبْدِلَا

٢٠٠- وَمَدُّكَ قَبْلَ الضَّمِّ لَبَّى حَبِيبُهُ   بِخُلْفِهِمَا بَرًّا وَجَاءَ لِيَفْصِلَا
٢٠١- وَفِى آلِ عِمْرَانٍ رَوَوْا لِهِشَامِهِمْ   كَحَفْصٍ وَفِى الْبَاقِى كَقَالُونَ وَاعْتَلَى

بَابُ الْهَمْزَتَيْنِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ (١٢)

٢٠٢- وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِى اتِّفَاقِهِمَا مَعًا   إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلْمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا
٢٠٣- كَجَا أَمْرُنَا مِنَ السَّمَا إِنَّ أَوْلِيَا   أُولَئِكَ أَنْوَاعُ اتِّفَاقٍ تَجَمَّلَا
٢٠٤- وَقَالُونُ وَالْبَزِّىُّ فِى الْفَتْحِ وَافَقَا   وَفِى غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهَّلَا
٢٠٥- وَبِالسُّوءِ إِلَّا أَبْدَلَا ثُمَّ أَدْغَمَا   وَفِيهِ خِلَافٌ عَنْهُمَا لَيْسَ مُقْفَلَا
٢٠٦- وَالْأُخْرَى كَمَدٍّ عِنْدَ وَرْشٍ وَقُنْبُلٍ   وَقَدْ قِيلَ مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلَا
٢٠٧- وَفِى هَؤُلَا إِنْ وَالْبِغَا إِنْ لِوَرْشِهِمْ   بِيَاءٍ خَفِيفِ الْكَسْرِ بَعْضُهُمُ تَلَا
٢٠٨- وَإِنْ حَرْفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ   يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَا زَالَ أَعْدَلَا
٢٠٩- وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِى اخْتِلَافِهِمَا سَمَا   تَفِىءَ إِلَى مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلَا
٢١٠- نَشَاءُ أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائْتِنَا   فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلَا
٢١١- وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ   يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلَا
٢١٢- وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبْدَلُ وَاوُهَا   وَكُلٌّ بِهَمْزِ الْكُلِّ يَبْدَا مُفَصِّلَا

٢١٣- وَالإِبْدَالُ مَحْضٌ وَالْمُسَهَّلُ بَيْنَ مَا   هُوَ الْهَمْزُ وَالْحَرْفُ الَّذِى مِنْهُ أُشْكِلَا

بَابُ الْهَمْزِ الْمُفْرَدِ (١٢)

٢١٤- إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ   فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا
٢١٥- سِوَى جُمْلَةِ الْإِيوَاءِ وَالْوَاوُ عَنْهُ إِنْ   تَفَتَّحَ إِثْرَ الضَّمِّ نَحْوُ مُؤَجَّلَا
٢١٦- وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ   مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْزُومٍ اُهْمِلَا
٢١٧- تَسُؤْ وَنَشَأْ سِتٌّ وَعَشْرُ يَشَأْ وَمَعْ   يُهَيِّئْ وَنَنْسَأْهَا يُنَبَّأْ تَكَمَّلَا
٢١٨- وَهَيِّئْ وَأَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْ بِأَرْبَعٍ   وَأَرْجِئْ مَعًا وَاقْرَأْ ثَلَاثًا فَحَصِّلَا
٢١٩- وَتُؤْوِى وَتُؤْوِيهِ أَخَفُّ بِهَمْزِهِ   وَرِئْيًا بِتَرْكِ الْهَمْزِ يُشْبِهُ الِامْتِلَا
٢٢٠- وَمُؤْصَدَةٌ أَوْصَدْتُ يُشْبِهُ كُلُّهُ   تَخَيَّرَهُ أَهْلُ الْأَدَاءِ مُعَلَّلَا
٢٢١- وَبَارِئْكُمْ بِالْهَمْزِ حَالَ سُكُونِهِ   وَقَالَ ابْنُ غَلْبُونٍ بِيَاءٍ تَبَدَّلَا
٢٢٢- وَوَالَاهُ فِى بِئْرٍ وَفِى بِئْسَ وَرْشُهُمْ   وَفِى الذِّئْبِ وَرْشٌ وَالْكِسَائِى فَأَبْدَلَا
٢٢٣- وَفِى لُؤْلُؤٍ فِى الْعُرْفِ وَالنُّكْرِ شُعْبَةٌ   وَيَأْلِتْكُمُ الدُّورِى وَالإِبْدَالُ يُجْتَلَى
٢٢٤- وَوَرْشٌ لِئَلَّا وَالنَّسِىءُ بِيَائِهِ   وَأَدْغَمَ فِى يَاءِ النَّسِىِّ فَثَقَّلَا
٢٢٥- وَإِبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْزَتَيْنِ لِكُلِّهِمْ   إِذَا سَكَنَتْ عَزْمٌ كَآدَمَ أُوهِلَا

بَابُ نَقْلِ حَرَكَةِ الْهَمْزَةِ إِلَى السَّاكِنِ قَبْلَهَا (٩)

٢٢٦- وَحَرِّكْ لِوَرْشٍ كُلَّ سَاكِنٍ آخِرٍ   صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْذِفْهُ مُسْهِلَا
٢٢٧- وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ   رَوَى خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتًا مُقَلَّلَا
٢٢٨- وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٍ وَشَيْئًا وَبَعْضُهُمْ   لَدَى اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْزَةٍ تَلَا
٢٢٩- وَشَيْءٍ وَشَيْئًا لَمْ يَزِدْ وَلِنَافِعٍ   لَدَى يُونُسٍ آلْآنَ بِالنَّقْلِ نُقِّلَا
٢٣٠- وَقُلْ عَادًا الْأُولَى بِإِسْكَانِ لَامِهِ   وَتَنْوِينِهِ بِالْكَسْرِ كَاسِيهِ ظَـلَّلَا
٢٣١- وَأَدْغَمَ بَاقِيهِمْ وَبِالنَّقْلِ وَصْلُهُمْ   وَبَدْؤُهُمُ وَالْبَدْءُ بِالْأَصْلِ فُضِّلَا
٢٣٢- لِقَالُونَ وَالْبَصْرِي وَتُهْمَزُ وَاوُهُ   لِقَالُونَ حَالَ النَّقْلِ بَدْءًا وَمَوْصِلَا
٢٣٣- وَتَبْدَا بِهَمْزِ الْوَصْلِ فِي النَّقْلِ كُلِّهِ   وَإِنْ كُنْتَ مُعْتَدًّا بِعَارِضِهِ فَلَا
٢٣٤- وَنَقْلُ رِدًا عَنْ نَافِعٍ وَكِتَابِيَهْ   بِالِاسْكَانِ عَنْ وَرْشٍ أَصَحُّ تَقَبُّلَا

بَابُ وَقْفِ حَمْزَةَ وَهِشَامٍ عَلَى الْهَمْزِ (٢٠)

٢٣٥- وَحَمْزَةُ عِنْدَ الْوَقْفِ سَهَّلَ هَمْزَهُ   إِذَا كَانَ وَسْطًا أَوْ تَطَرَّفَ مَنْزِلَا
٢٣٦- فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّنًا   وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا
٢٣٧- وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّنًا   وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

٢٣٨- سِوَىٰ أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ مَا أَلِفٍ جَرَىٰ   يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخَلَا
٢٣٩- وَيُبْدِلُهُ مَهْمَا تَطَرَّفَ مِثْلَهُ   وَيَقْصُرُ أَوْ يَمْضِي عَلَى الْمَدِّ أَطْوَلَا
٢٤٠- وَيُدْغِمُ فِيهِ الْوَاوَ وَالْيَاءَ مُبْدِلًا   إِذَا زِيدَتَا مِنْ قَبْلُ حَتَّىٰ يُفَصَّلَا
٢٤١- وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ   لَدَىٰ فَتْحِهِ يَاءً وَوَاوًا مُحَوَّلَا
٢٤٢- وَفِي غَيْرِ هَٰذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ   يَقُولُ **هِشَامٌ** مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا
٢٤٣- وَرِئْيًا عَلَىٰ إِظْهَارِهِ وَادِّغَامِهِ   وَبَعْضٌ بِكَسْرِ الْهَا لِيَاءٍ تَحَوَّلَا
٢٤٤- كَقَوْلِكَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ وَقَدْ   رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا
٢٤٥- فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ   وَالْاَخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا
٢٤٦- بِيَاءٍ وَعَنْهُ الْوَاوُ فِي عَكْسِهِ وَمَنْ   حَكَىٰ فِيهِمَا كَالْيَا وَكَالْوَاوِ أَعْضَلَا
٢٤٧- وَمُسْتَهْزِءُونَ الْحَذْفُ فِيهِ وَنَحْوِهِ   وَضَمٌّ وَكَسْرٌ قَبْلُ قِيلَ وَأُخْمِلَا
٢٤٨- وَمَا فِيهِ يُلْفَىٰ وَاسِطًا بِزَوَائِدٍ   دَخَلْنَ عَلَيْهِ فِيهِ وَجْهَانِ أُعْمِلَا
٢٤٩- كَمَا هَا وَيَا وَاللَّامِ وَالْبَا وَنَحْوِهَا   وَلَامَاتِ تَعْرِيفٍ لِمَنْ قَدْ تَأَمَّلَا
٢٥٠- وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِيمَا سِوَىٰ مُتَبَدِّلٍ   بِهَا حَرْفَ مَدٍّ وَاعْرِفِ الْبَابَ مَحْفِلَا
٢٥١- وَمَا وَاوٌ اَصْلِيٌّ تَسَكَّنَ قَبْلَهُ   أَوِ الْيَا فَعَنْ بَعْضٍ بِالْإِدْغَامِ حُمِّلَا

٢٥٢- وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ أَوْ أَلِفٌ مُحَرْ   رَكًا طَرَفًا فَالْبَعْضُ بِالرَّوْمِ سَهَّلَا
٢٥٣- وَمَنْ لَمْ يَرُمْ وَاعْتَدَّ مَحْضًا سُكُونَهُ   وَأَلْحَقَ مَفْتُوحًا فَقَدْ شَذَّ مُوغِلَا
٢٥٤- وَفِي الْهَمْزِ أَنْحَاءٌ وَعِنْدَ نُحَاتِهِ   يُضِيءُ سَنَاهُ كُلَّمَا اسْوَدَّ أَلْيَلَا

بَابُ الإِظْهَارِ وَالإِدْغَامِ (٤)

٢٥٥- سَأَذْكُرُ أَلْفَاظًا تَلِيهَا حُرُوفُهَا   بِالِاظْهَارِ وَالْإِدْغَامِ تُرْوَى وَتُجْتَلَى
٢٥٦- فَدُونَكَ إِذْ فِي بَيْتِهَا وَحُرُوفُهَا   وَمَا بَعْدُ بِالتَّقْيِيدِ قُدْهُ مُذَلَّلَا
٢٥٧- سَأُسْمِي وَبَعْدَ الْوَاوِ تَسْمُو حُرُوفُ مَنْ   تَسَمَّى عَلَى سِيمَا تَرُوقُ مُقَبَّلَا
٢٥٨- وَفِي دَالِ قَدْ أَيْضًا وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ   وَفِي هَلْ وَبَلْ فَاحْتَلْ بِذِهْنِكَ أَحْيَلَا

ذِكْرُ ذَالِ إِذْ (٣)

٢٥٩- نَعَمْ إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبٌ صَالَ دَلُّهَا   سَمِيُّ جَمَالٍ وَاصِلًا مَنْ تَوَصَّلَا
٢٦٠- فَإِظْهَارُهَا أَجْرَى دَوَامَ نَسِيمِهَا   وَأَظْهَرَ رَيَّا قَوْلِهِ وَاصِفٌ جَلَا
٢٦١- وَأَدْغَمَ ضَنْكًا وَاصِلٌ تُومَ دُرِّهِ   وَأَدْغَمَ مَوْلًى وَجْدُهُ دَائِمٌ وِلَا

ذِكْرُ دَالِ قَدْ (٤)

٢٦٢- وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ   جَلَتْهُ صَبَاهُ شَائِقًا وَمُعَلِّلَا

٢٦٣- فَأَظْهَرَهَا نَجْمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحًا وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضُرَّ ظَمْآنَ وَامْتَلَا
٢٦٤- وَأَدْغَمَ مُرْوٍ وَاكِفٌ ضَيْرَ ذَابِلٍ زَوَى ظِلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكَلَا
٢٦٥- وَفِي حَرْفِ زَيَّنَّا خِلَافٌ وَمُظْهِرٌ هِشَامٌ بِصٍٓ حَرْفَهُ مُتَحَمِّلَا

ذِكْرُ تَاءِ التَّأْنِيثِ (٤)

٢٦٦- وَأَبْدَتْ سَنَا ثَغْرٍ صَفَتْ زُرْقُ ظَلْمِهِ جَمَعْنَ وُرُودًا بَارِدًا عَطِرَ الطِّلَا
٢٦٧- فَإِظْهَارُهَا دُرٌّ نَمَتْهُ بُدُورُهُ وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ظَافِرًا وَمُخَوَّلَا
٢٦٨- وَأَظْهَرَ كَهْفٌ وَافِرٌ سَيْبُ جُودِهِ زَكِيٌّ وَفِيٌّ عُصْرَةً وَمُحَلَّلَا
٢٦٩- وَأَظْهَرَ رَاوِيهِ هِشَامٌ لَهُدِّمَتْ وَفِي وَجَبَتْ خُلْفُ ابْنِ ذَكْوَانَ يُفْتَلَى

ذِكْرُ لَامِ هَلْ وَبَلْ (٤)

٢٧٠- أَلَا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنِ زَيْنَبٍ سَمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُرٍّ وَمُبْتَلَى
٢٧١- فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيْمًا وَقَدْ حَلَا
٢٧٢- وَبَلْ فِي النِّسَا خَلَّادُهُمْ بِخِلَافِهِ وَفِي هَلْ تَرَى الْإِدْغَامُ حُبَّ وَحُمِّلَا
٢٧٣- وَأَظْهِرْ لَدَى وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُهُ

وَفِي الرَّعْدِ هَلْ وَاسْتَوْفِ لَا زَاجِرًا هَلَا

بَابُ اتِّفَاقِهِمْ فِي إِدْغَامِ إِذْ وَقَدْ وَتَاءِ التَّأْنِيثِ وَهَلْ وَبَلْ (٣)

٢٧٤- وَلَا خُلْفَ فِي الْإِدْغَامِ إِذْ ذَلَّ ظَالِمٌ   وَقَدْ تَيَّمَتْ دَعْدٌ وَسِيمَا تَبَتَّلَا
٢٧٥- وَقَامَتْ تُرِيهِ دُمْيَةٌ طِيبَ وَصْفِهَا   وَقُلْ بَلْ وَهَلْ رَاهَا لَبِيبٌ وَيَعْقِلَا
٢٧٦- وَمَا أَوَّلُ الْمِثْلَيْنِ فِيهِ مُسَكَّنٌ   فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِهِ مُتَمَثِّلَا

بَابُ حُرُوفٍ قَرُبَتْ مَخَارِجُهَا (٩)

٢٧٧- وَإِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الْفَاءِ قَدْ رَسَا   حَمِيدًا وَخَيِّرْ فِي يَتُبْ قَاصِدًا وَلَا
٢٧٨- وَمَعْ جَزْمِهِ يَفْعَلْ بِذَلِكَ سَلَّمُوا   وَيَخْسِفْ بِهِمْ رَاعُوا وَشَذًّا تَثَقَّلَا
٢٧٩- وَعُذْتُ عَلَى إِدْغَامِهِ وَنَبَذْتُهَا   شَوَاهِدُ حَمَّادٍ وَأُورِثْتُمُو حُلَا
٢٨٠- لَهُ شَرْعُهُ وَالرَّاءُ جَزْمًا بِلَامِهَا   كَوَاصْبِرْ لِحُكْمِ طَالَ بِالْخُلْفِ يَذْبُلَا
٢٨١- وَيَاسِينَ أَظْهِرْ عَنْ فَتًى حَقُّهُ بَدَا   وَنُونَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرْشِهِمْ خَلَا
٢٨٢- وَحِرْمِيُّ نَصْرٍ صَادَ مَرْيَمَ مَنْ يُرِدْ   ثَوَابَ لَبِثْتَ الْفَرْدَ وَالْجَمْعَ وَصَّلَا
٢٨٣- وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَازَ اتَّخَذْتُمُ   أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلَا
٢٨٤- وَفِي ارْكَبْ هُدَى بَرٍّ قَرِيبٍ بِخُلْفِهِمْ   كَمَا ضَاعَ جَا يَلْهَثْ لَهُ دَارِ جُهَّلَا
٢٨٥- وَقَالُونُ ذُو خُلْفٍ وَفِي الْبَقَرَهْ فَقُلْ   يُعَذِّبْ دَنَا بِالْخُلْفِ جُودًا وَمُوبِلَا

بَابُ أَحْكَامِ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ (٥)

٢٨٦- وَكُلُّهُمُ التَّنْوِينَ وَالنُّونَ أَدْغَمُوا   بِلَا غُنَّةٍ فِي اللَّامِ وَالرَّا لِيَجْمُلَا
٢٨٧- وَكُلٌّ بِيَنْمُو أَدْغَمُوا مَعَ غُنَّةٍ   وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلَفُ تَلَا
٢٨٨- وَعِنْدَهُمَا لِلْكُلِّ أَظْهِرْ بِكِلْمَةٍ   مَخَافَةَ إِشْبَاهِ الْمُضَاعَفِ أَثْقَلَا
٢٨٩- وَعِنْدَ حُرُوفِ الْحَلْقِ لِلْكُلِّ أُظْهِرَا   أَلَا هَاجَ حُكْمٌ عَمَّ خَالِيهِ غُفَّلَا
٢٩٠- وَقَلْبُهُمَا مِيمًا لَدَى الْبَا وَأُخْفِيَا   عَلَى غُنَّةٍ عِنْدَ الْبَوَاقِي لِيَكْمُلَا

بَابُ الْفَتْحِ وَالْإِمَالَةِ وَبَيْنَ اللَّفْظَيْنِ (٤٨)

٢٩١- وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ   أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا
٢٩٢- وَتَثْنِيَةُ الْأَسْمَاءِ تَكْشِفُهَا وَإِنْ   رَدَدْتَ إِلَيْكَ الْفِعْلَ صَادَفْتَ مَنْهَلَا
٢٩٣- هَدَى وَاشْتَرَاهُ وَالْهَوَى وَهُدَاهُمُ   وَفِي أَلِفِ التَّأْنِيثِ فِي الْكُلِّ مَيَّلَا
٢٩٤- وَكَيْفَ جَرَتْ فَعْلَى فَفِيهَا وُجُودُهَا   وَإِنْ ضُمَّ أَوْ يُفْتَحْ فَعَالَى فَحَصِّلَا
٢٩٥- وَفِي اسْمٍ فِي الِاسْتِفْهَامِ أَنَّى وَفِي مَتَى   مَعًا وَعَسَى أَيْضًا أَمَالَا وَقُلْ بَلَى
٢٩٦- وَمَا رَسَمُوا بِالْيَاءِ غَيْرَ لَدَى وَمَا   زَكَى وَإِلَى مِنْ بَعْدُ حَتَّى وَقُلْ عَلَى
٢٩٧- وَكُلُّ ثُلَاثِيٍّ يَزِيدُ فَإِنَّهُ   مُمَالٌ كَزَكَّاهَا وَأَنْجَى مَعَ ابْتَلَى

٢٩٨- وَلَكِنْ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ   وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ مُيِّلَا

٢٩٩- وَرُءْيَايَ وَالرُّءْيَا وَمَرْضَاتِ كَيْفَمَا   أَتَى وَخَطَايَا مِثْلُهُ مُتَقَبَّلَا

٣٠٠- وَمَحْيَاهُمُ أَيْضًا وَحَقَّ تُقَاتِهِ   وَفِي قَدْ هَدَانِي لَيْسَ أَمْرُكَ مُشْكِلَا

٣٠١- وَفِي الْكَهْفِ أَنْسَانِي وَمِنْ قَبْلُ جَاءَ مَنْ   عَصَانِي وَأَوْصَانِي بِمَرْيَمَ يُجْتَلَى

٣٠٢- وَفِيهَا وَفِي طَسَ آتَانِيَ الَّذِي   أَذَعْتُ بِهِ حَتَّى تَضَوَّعَ مَنْدَلَا

٣٠٣- وَحَرْفُ تَلَاهَا مَعْ طَحَاهَا وَفِي سَجَى   وَحَرْفُ دَحَاهَا وَهْيَ بِالْوَاوِ تُبْتَلَى

٣٠٤- وَأَمَّا ضُحَاهَا وَالضُّحَى وَالرِّبَا مَعَ الْـ   قُوَى فَأَمَالَاهَا وَبِالْوَاوِ تُخْتَلَى

٣٠٥- وَرُؤْيَاكَ مَعْ مَثْوَايَ عَنْهُ الدُّورِي لِحَفْصِهِمْ   وَمَحْيَايَ مِشْكَاةٍ هُدَايَ قَدِ انْجَلَى

٣٠٦- وَمِمَّا أَمَالَاهُ أَوَاخِرُ آيِ مَا   بِطَهَ وَآيِ النَّجْمِ كَيْ تَتَعَدَّلَا

٣٠٧- وَفِي الشَّمْسِ وَالْأَعْلَى وَفِي اللَّيْلِ وَالضُّحَى   وَفِي اقْرَأْ وَفِي وَالنَّازِعَاتِ تَمَيَّلَا

٣٠٨- وَمِنْ تَحْتِهَا ثُمَّ الْقِيَامَةِ ثُمَّ فِي الْـ   مَعَارِجِ يَا مِنْهَالُ أَفْلَحْتَ مُنْهِلَا

٣٠٩- رَمَى صحبة صُحْبَةٌ أَعْمَى فِي الْإِسْرَاءِ ثَانِيًا   سُوًى وَسُدًى فِي الْوَقْفِ عَنْهُمْ تَسَبَّلَا

٣١٠- وَرَاءُ تَرَاءَى ف فَازَ فِي شُعَرَائِهِ   وَأَعْمَى فِي الْإِسْرَا حُكْمُ صحبة صُحْبَةٍ أَوَّلَا

٣١١- وَمَا بَعْدَ رَاءٍ ش شَاعَ حُكْمًا وَحَفْصُهُمْ   يُوَالِي بِمَجْرَاهَا وَفِي هُودَ أُنْزِلَا

٣١٢- نَأَى شَرْعُ يُمْنٍ بِاخْتِلَافٍ وَ**شُعْبَةٌ** فِي الإِسْرَا وَهُمْ وَالنُّونُ ضَوْءُ سَنًا تَلَا
٣١٣- إِنَاهُ لَهُ شَافٍ وَقُلْ أَوْ كِلَاهُمَا شَفَا وَلِكَسْرٍ أَوْ لِيَاءٍ تَمَيَّلَا
٣١٤- وَذُو الرَّاءِ **وَرْشٌ** بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتُ اليَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا
٣١٥- وَلَكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا
٣١٦- وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَى وَآخِرُ آيِ مَا تَقَدَّمَ **لِلْبَصْرِي** سِوَى رَاهُمَا اعْتَلَى
٣١٧- وَيَا وَيْلَتَى أَنَّى وَيَا حَسْرَتَى طَوَوْا وَعَنْ غَيْرِهِ قِسْهَا وَيَا أَسَفَى الْعُلَى
٣١٨- وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضٍ أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا
٣١٩- وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ وَجَاءَ **ابْنُ ذَكْوَانٍ** وَفِي شَاءَ مَيَّلَا
٣٢٠- فَزَادَهُمُ الأُولَى وَفِي الْغَيْرِ خُلْفُهُ وَقُلْ صُحْبَةٌ بَلْ رَانَ وَاصْحَبْ مُعَدَّلَا
٣٢١- وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيدًا وَتُقْبَلَا
٣٢٢- كَأَبْصَارِهِمْ وَالدَّارِ ثُمَّ الْحِمَارِ مَعْ حِمَارِكَ وَالْكُفَّارِ وَاقْتَسْ لِتَنْضُلَا
٣٢٣- وَمَعْ كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ بِيَائِهِ وَهَارٍ رَوَى مُرْوٍ بِخُلْفٍ صَدٍ حَلَا
٣٢٤- بَدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا وَ**وَرْشٌ** جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا
٣٢٥- وَهَذَانِ عَنْهُ بِاخْتِلَافٍ وَمَعْهُ فِي الْـ ـبَوَارِ وَفِي الْقَهَّارِ **حَمْزَةُ** قَلَّلَا

٣٢٦- وَإِضْجَاعُ ذِى رَاءَيْنِ حَجَّ رُوَاتُهُ   كَالاَبْرَارِ وَالتَّقْلِيلُ جَادَلَ فَيْصَلاَ
٣٢٧- وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِى تَمِيمٌ وَسَارِعُوا   نُسَارِعُ وَالْبَارِى وَبَارِئِكُمْ تَـلاَ
٣٢٨- وَآذَانِهِمْ طُغْيَانِهِمْ وَيُسَارِعُو   نَ آذَانِنَا عَنْهُ الْجَوَارِى تَمَثَّلاَ
٣٢٩- يُوَارِى أُوَارِى فِى الْعُقُودِ بِخُلْفِهِ   ضِعَافاً وَحَرْفَا النَّمْلِ آتِيكَ قَوَّلاَ
٣٣٠- بِخُلْفٍ ضَمَمْنَاهُ مَشَارِبُ لاَمِعٌ   وَآنِيَةٍ فِى هَلْ أَتَاكَ لِأَعْدَلاَ
٣٣١- وَفِى الْكَافِرُونَ عَابِدُونَ وَعَابِدٌ   وَخُلْفُهُمُ فِى النَّاسِ فِى الْجَرِّ حُصِّلاَ
٣٣٢- حِمَارِكَ وَالْمِحْرَابِ إِكْرَاهِهِنَّ وَالْـ   ـحِمَارِ وَفِى الْإِكْرَامِ عِمْرَانَ مُثِّلاَ
٣٣٣- وَكُلٌّ بِخُلْفٍ لِابْنِ ذَكْوَانَ غَيْرَ مَا   يُجَرُّ مِنَ الْمِحْرَابِ فَاعْلَمْ لِتَعْمَلاَ
٣٣٤- وَلاَ يَمْنَعُ الْإِسْكَانُ فِى الْوَقْفِ عَارِضًا   إِمَالَةَ مَا لِلْكَسْرِ فِى الْوَصْلِ مُيِّلاَ
٣٣٥- وَقَبْلَ سُكُونٍ قِفْ بِمَا فِى أُصُولِهِمْ   وَذُو الرَّاءِ فِيهِ الْخُلْفُ فِى الْوَصْلِ يُجْتَلاَ
٣٣٦- كَمُوسَى الْهُدَى عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ وَالْقُرَى الْـ
ـلَتِى مَعَ ذِكْرَى الدَّارِ فَافْهَمْ مُحَصِّلاَ
٣٣٧- وَقَدْ فَخَّمُوا التَّنْوِينَ وَقْفًا وَرَقَّقُوا   وَتَفْخِيمُهُمْ فِى النَّصْبِ أَجْمَعُ أَشْمُلاَ
٣٣٨- مُسَمًّى وَمَوْلًى رَفْعُهُ مَعْ جَرِّهِ   وَمَنْصُوبُهُ غُزًّى وَتَتْرًا تَزَيَّلاَ

بَابُ مَذْهَبِ الْكِسَائِيِّ فِى إِمَالَةِ هَاءِ التَّأْنِيثِ وَمَا قَبْلَهَا فِى الْوَقْفِ (٤)

٣٣٩- وَفِى هَاءِ تَأْنِيثِ الْوُقُوفِ وَقَبْلَهَا   مُمَالُ الْكِسَائِى غَيْرَ عَشْرٍ لِيَعْدِلَا
٣٤٠- وَيَجْمَعُهَا حَقٌّ ضِغَاطٌ عَصٍ خَظَا   وَأَكْهَرُ بَعْدَ الْيَاءِ يَسْكُنُ مُيِّلَا
٣٤١- أَوِ الْكَسْرِ وَالْإِسْكَانُ لَيْسَ بِحَاجِزٍ   وَيَضْعُفُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ أَرْجُلَا
٣٤٢- لَعِبْرَهْ مِائَهْ وِجْهَهْ وَلَيْكَهْ وَبَعْضُهُمْ   سِوَى أَلِفٍ عِنْدَ الْكِسَائِى مَيَّلَا

بَابُ مَذَاهِبِهِمْ فِى الرَّاءَاتِ (١٦)

٣٤٣- وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا   مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا
٣٤٤- وَلَمْ يَرَ فَصْلًا سَاكِنًا بَعْدَ كَسْرَةٍ
سِوَى حَرْفِ الِاسْتِعْلَا سِوَى الْخَا فَكَمَّلَا
٣٤٥- وَفَخَّمَهَا فِى الْأَعْجَمِىِّ وَفِى إِرَمْ   وَتَكْرِيرِهَا حَتَّى يُرَى مُتَعَدِّلَا
٣٤٦- وَتَفْخِيمُهُ ذِكْرًا وَسِتْرًا وَبَابَهُ   لَدَى جِلَّةِ الْأَصْحَابِ أَعْمَرُ أَرْحُلَا
٣٤٧- وَفِى شَرَرٍ عَنْهُ يُرَقِّقُ كُلُّهُمْ   وَحَيْرَانَ بِالتَّفْخِيمِ بَعْضٌ تَقَبَّلَا
٣٤٨- وَفِى الرَّاءِ عَنْ وَرْشٍ سِوَى مَا ذَكَرْتُهُ   مَذَاهِبُ شَذَّتْ فِى الْأَدَاءِ تَوَقَّلَا
٣٤٩- وَلَابُدَّ مِنْ تَرْقِيقِهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ   إِذَا سَكَنَتْ يَاصَاحِ لِلسَّبْعَةِ الْمَلَا

٣٥٠- وَمَا حَرْفُ الِاسْتِعْلَاءِ بَعْدُ فَرَاؤُهُ   لِكُلِّهِمُ التَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلَا
٣٥١- وَيَجْمَعُهَا قِظْ خُصَّ ضَغْطٍ وَخُلْفُهُمْ   بِفِرْقٍ جَرَى بَيْنَ الْمَشَايِخِ سَلْسَلَا
٣٥٢- وَمَا بَعْدَ كَسْرٍ عَارِضٍ أَوْ مُفَصَّلٍ   فَفَخِّمْ فَهٰذَا حُكْمُهُ مُتَبَذِّلَا
٣٥٣- وَمَا بَعْدَهُ كَسْرٌ أَوِ الْيَا فَمَا لَهُمْ   بِتَرْقِيقِهِ نَصٌّ وَثِيقٌ فَيَمْثُلَا
٣٥٤- وَمَا لِقِيَاسٍ فِي الْقِرَاءَةِ مَدْخَلٌ   فَدُونَكَ مَا فِيهِ الرِّضَا مُتَكَفِّلَا
٣٥٥- وَتَرْقِيقُهَا مَكْسُورَةً عِنْدَ وَصْلِهِمْ   وَتَفْخِيمُهَا فِي الْوَقْفِ أَجْمَعُ أَشْمُلَا
٣٥٦- وَلٰكِنَّهَا فِي وَقْفِهِمْ مَعْ غَيْرِهَا   تُرَقَّقُ بَعْدَ الْكَسْرِ أَوْ مَا تَمَيَّلَا
٣٥٧- أَوِ الْيَاءِ تَأْتِي بِالسُّكُونِ وَرَوْمُهُمْ   كَمَا وَصْلِهِمْ فَابْلُ الذَّكَاءَ مُصَقَّلَا
٣٥٨- وَفِيمَا عَدَا هٰذَا الَّذِي قَدْ وَصَفْتُهُ   عَلَى الْأَصْلِ بِالتَّفْخِيمِ كُنْ مُتَعَمِّلَا

بَابُ اللَّامَاتِ (٦)

٣٥٩- وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا   أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلَا
٣٦٠- إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ   وَمَطْلَعِ أَيْضًا ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَا
٣٦١- وَفِي طَالَ خُلْفٌ مَعْ فِصَالًا وَعِنْدَمَا   يُسَكَّنُ وَقْفًا وَالْمُفَخَّمُ فُضِّلَا
٣٦٢- وَحُكْمُ ذَوَاتِ الْيَاءِ مِنْهَا كَهٰذِهِ   وَعِنْدَ رُءُوسِ الْآيِ تَرْقِيقُهَا اعْتَلَى

٣٦٣- وَكُلٌّ لَدَى اسْمِ اللهِ مِنْ بَعْدِ كَسْرَةٍ   يُرَقِّقُهَا حَتَّى يَرُوقَ مُرَتَّلَا

٣٦٤- كَمَا فَخَّمُوهُ بَعْدَ فَتْحٍ وَضَمَّةٍ   فَتَمَّ نِظَامُ الشَّمْلِ وَصْلًا وَفَيْصَلَا

بَابُ الوَقْفِ عَلَى أَوَاخِرِ الكَلِمِ (١١)

٣٦٥- وَالِإسْكَانُ أَصْلُ الْوَقْفِ وَهْوَ اشْتِقَاقُهُ

مِنَ الْوَقْفِ عَنْ تَحْرِيكِ حَرْفٍ تَعَزَّلَا

٣٦٦- وَعِنْدَ أَبِي عَمْرٍو وَكُوفِيِّهِمْ بِهِ   مِنَ الرَّوْمِ وَالْإِشْمَامِ سَمْتٌ تَجَمَّلَا

٣٦٧- وَأَكْثَرُ أَعْلَامِ الْقُرَانِ يَرَاهُمَا   لِسَائِرِهِمْ أَوْلَى الْعَلَائِقِ مِطْوَلَا

٣٦٨- وَرَوْمُكَ إِسْمَاعُ الْمُحَرَّكِ وَاقِفًا   بِصَوْتٍ خَفِيٍّ كُلَّ دَانٍ تَنَوَّلَا

٣٦٩- وَالِإشْمَامُ إِطْبَاقُ الشِّفَاهِ بُعَيْدَ مَا   يُسَكَّنُ لَا صَوْتٌ هُنَاكَ فَيَصْحَلَا

٣٧٠- وَفِعْلُهُمَا فِي الضَّمِّ وَالرَّفْعِ وَارِدٌ   وَرَوْمُكَ عِنْدَ الْكَسْرِ وَالْجَرِّ وُصِّلَا

٣٧١- وَلَمْ يَرَهُ فِي الْفَتْحِ وَالنَّصْبِ قَارِئٌ   وَعِنْدَ إِمَامِ النَّحْوِ فِي الْكُلِّ أُعْمِلَا

٣٧٢- وَمَا نُوِّعَ التَّحْرِيكُ إِلَّا لِلَازِمٍ   بِنَاءً وَإِعْرَابٍ غَدَا مُتَنَقِّلَا

٣٧٣- وَفِي هَاءِ تَأْنِيثٍ وَمِيمِ الْجَمِيعِ قُلْ   وَعَارِضِ شَكْلٍ لَمْ يَكُونَا لِيَدْخُلَا

٣٧٤- وَفِي الْهَاءِ لِلْإِضْمَارِ قَوْمٌ أَبَوْهُمَا   وَمِنْ قَبْلِهِ ضَمٌّ أَوِ الْكَسْرُ مُثِّلَا

٣٧٥- أَوُ امَّا هُمَا وَاوٌ وَيَاءٌ وَبَعْضُهُمْ   يُرَى لَهُمَا فِي كُلِّ حَالٍ مُحَلِّلاَ

بابُ الوقفِ على مرسومِ الخطِّ (١١)

٣٧٦- وَكُوفِيُّهُمْ وَالْمَازِنِيُّ وَنَافِعٌ   عُنُوا بِاتِّبَاعِ الْخَطِّ فِي وَقْفِ الِابْتِلاَ

٣٧٧- وَلِابْنِ كَثِيرٍ يُرْتَضَى وَابْنِ عَامِرٍ   وَمَا اخْتَلَفُوا فِيهِ حَرٍ أَنْ يُفَصَّلاَ

٣٧٨- إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ   فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقًّا رِضًى وَمُعَوَّلاَ

٣٧٩- وَفِي اللاَّتَ مَعْ مَرْضَاتِ مَعْ ذَاتَ بَهْجَةٍ
وَلاَتَ رِضًى هَيْهَاتَ هَادِيهِ رُفِّلاَ

٣٨٠- وَقِفْ يَا أَبَهْ كُفْؤًا دَنَا وَكَأَيِّنِ الْـ   ـوُقُوفُ بِنُونٍ وَهْوَ بِالْيَاءِ حُصِّلاَ

٣٨١- وَمَالِ لَدَى الْفُرْقَانِ وَالْكَهْفِ وَالنِّسَا
وَسَالَ عَلَى مَا حَجَّ وَالْخُلْفُ رُتِّلاَ

٣٨٢- وَيَا أَيُّهَا فَوْقَ الدُّخَانِ وَأَيُّهَا   لَدَى النُّورِ وَالرَّحْمنِ رَافِقْنَ حُمَّلاَ

٣٨٣- وَفِي الْهَا عَلَى الْإِتْبَاعِ ضَمُّ ابْنُ عَامِرٍ   لَدَى الْوَصْلِ وَالْمَرْسُومُ فِيهِنَّ أُخْيِلاَ

٣٨٤- وَقِفْ وَيْكَأَنَّهْ وَيْكَأَنَّ بِرَسْمِهِ   وَبِالْيَاءِ قِفْ رِفْقًا وَبِالْكَافِ حُلِّلاَ

٣٨٥- وَأَيًّا بِأَيًّا مَا شَفَا وَسِوَاهُمَا   بِمَا وَبِوَادِي النَّمْلِ بِالْيَا سَنًا تَلاَ

٣٨٦- وَفِيمَهْ وَمِمَّهْ قِفْ وَعَمَّهْ لِمَهْ بِمَهْ   بِخُلْفٍ عَنِ الْبَزِّيِّ وَادْفَعْ مُجَهِّلَا

بابُ مَذَاهِبِهِمْ فِى يَاءَاتِ الإِضَافَةِ (٣٣)

٣٨٧- وَلَيْسَتْ بِلَامِ الْفِعْلِ يَاءُ إِضَافَةٍ   وَمَا هِيَ مِنْ نَفْسِ الْأُصُولِ فَتُشْكِلَا
٣٨٨- وَلَكِنَّهَا كَالْهَاءِ وَالْكَافِ كُلُّ مَا   تَلِيهِ يُرَى لِلْهَاءِ وَالْكَافِ مَدْخَلَا
٣٨٩- وَفِي مِائَتَيْ يَاءٍ وَعَشْرٍ مُنِيفَةٍ   وَثِنْتَيْنِ خُلْفُ الْقَوْمِ أَحْكِيهِ مُجْمَلَا
٣٩٠- فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا   سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا
٣٩١- فَأَرْنِي وَتَفْتِنِّي اتَّبِعْنِي سُكُونُهَا   لِكُلٍّ وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ وَلَقَدْ جَلَا
٣٩٢- ذَرُونِيَ وَادْعُونِي اذْكُرُونِيَ فَتْحُهَا   دَوَاءٌ وَأَوْزِعْنِي مَعًا جَادَ هُطَّلَا
٣٩٣- لِيَبْلُوَنِي مَعْهُ سَبِيلِي لِنَافِعٍ   وَعَنْهُ وَلِلْبَصْرِي ثَمَانٍ تُنُخِّلَا
٣٩٤- بِيُوسُفَ إِنِّي الْأَوَّلَانِ وَلِي بِهَا   وَضَيْفِي وَيَسِّرْ لِي وَدُونِي تَمَثَّلَا
٣٩٥- وَيَاءَانِ فِي اجْعَل لِّي وَأَرْبَعٌ اِذْ حَمَتْ
هُدَاهَا وَلَكِنِّي بِهَا اثْنَانِ وَكِّلَا
٣٩٦- وَتَحْتِي وَقُلْ فِي هُودَ إِنِّي أَرَاكُمُو   وَقُلْ فَطَرَنْ فِي هُودَ هَادِيهِ أَوْصَلَا
٣٩٧- وَيَحْزُنُنِي حِرْمِيُّهُمْ تَعِدَانِنِي   حَشَرْتَنِي أَعْمَى تَأْمُرُونِيَ وَصَّلَا

٣٩٨- أَرَهْطِى سَمَا مَوْلًى وَمَالِى سَمَا لِوًى   لَعَلِّى سَمَا كُفْؤًا مَعِى نَفَرُ الْعُلَى
٣٩٩- عِمَادٌ وَتَحْتَ النَّمْلِ عِنْدِى حُسْنُهُ   إِلَى دُرِّهِ بِالْخُلْفِ وَافَقَ مُوهَلَا
٤٠٠- وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ   بِفَتْحِ أُولِى حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا
٤٠١- بَنَاتِى وَأَنْصَارِى عِبَادِى وَلَعْنَتِى   وَمَا بَعْدَهُ إِنْ شَاءَ بِالْفَتْحِ أُهْمِلَا
٤٠٢- وَفِى إِخْوَتِى وَرْشٌ يَدِى عَنْ أُولِى حِمًى
وَفِى رُسُلِى أَصْلٌ كَسَا وَافِى الْمُلَا
٤٠٣- وَأُمِّى وَأَجْرِى سُكِّنَا دِينُ صُحْبَةٍ   دُعَاءِى وَآبَاءِى لِكُوفٍ تَجَمَّلَا
٤٠٤- وَحُزْنِى وَتَوْفِيقِى ظِلَالٌ وَكُلُّهُمْ   يُصَدِّقُنِى انْظِرْنِى وَأَخَّرْتَنِى إِلَى
٤٠٥- وَذُرِّيَّتِى يَدْعُونَنِى وَخِطَابُهُ   وَعَشْرٌ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكِلَا
٤٠٦- فَعَنْ نَافِعٍ فَافْتَحْ وَأَسْكِنْ لِكُلِّهِمْ   بِعَهْدِى وَآتُونِى لِتَفْتَحَ مُقْفَلَا
٤٠٧- وَفِى اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةٍ   فَإِسْكَانُهَا فَاشٍ وَعَهْدِى فِى عُلَى
٤٠٨- وَقُلْ لِعِبَادِى كَانَ شَرْعًا وَفِى النِّدَا   حِمًى شَاعَ آيَاتِى كَمَا فَاحَ مَنْزِلَا
٤٠٩- فَخَمْسُ عِبَادِى اعْدُدْ وَعَهْدِى أَرَادَنِى   وَرَبِّى الَّذِى آتَانِ آيَاتِىَ الْحُلَى
٤١٠- وَأَهْلَكَنِى مِنْهَا وَفِى صَادَ مَسَّنِى   مَعَ الْأَنْبِيَا رَبِّى فِى الْأَعْرَافِ كَمَّلَا

٤١١- وَسَبْعٌ بِهَمْزِ الْوَصْلِ فَرْدًا وَفَتْحُهُمْ   أَخِي مَعْ إِنِّي حَقُّهُ لَيْتَنِي حَلَا
٤١٢- وَنَفْسِي سَمَا ذِكْرِي سَمَا قَوْمِيَ الرِّضَا   حَمِيدُ هُدًى بَعْدِي سَمَا صَفْوُهُ وِلَا
٤١٣- وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ   وَمَحْيَايَ جِيءْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا
٤١٤- وَعَمَّ عُلًا وَجْهِي وَبَيْتِي بِنُوحٍ عَنْ   لِوًى وَسِوَاهُ عُدَّ أَصْلًا لِيُحْفَلَا
٤١٥- وَمَعْ شُرَكَايَ مِنْ وَرَايِيَ دَوَّنُوا   وَلِي دِينِ عَنْ هَادٍ بِخُلْفٍ لَهُ الْحُلَى
٤١٦- مَمَاتِي أَتَى أَرْضِي صِرَاطِي ابْنُ عَامِرٍ   وَفِي النَّمْلِ مَالِي دُمْ لِمَنْ رَاقَ نَوْفَلَا
٤١٧- وَلِي نَعْجَةٌ مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعْ مَعِي   ثَمَانٍ عُلًا وَالظُّلَّةُ الثَّانِ عَنْ جِلَا
٤١٨- وَمَعْ تُؤْمِنُوا لِي يُؤْمِنُوا بِي جَا وَيَا   عِبَادِيَ صِفْ وَالْحَذْفُ عَنْ شَاكِرٍ دَلَا
٤١٩- وَفَتْحُ وَلِي فِيهَا لِوَرْشٍ وَحَفْصِهِمْ   وَمَالِي فِي يس سَكِّنْ فَتُكْمِلَا

بابُ مَذَاهِبِهِمْ فِي الزَّوائِدِ (٢٥)

٤٢٠- وَدُونَكَ يَاءَاتٍ تُسَمَّى زَوَائِدًا   لِأَنْ كُنَّ عَنْ خَطِّ الْمَصَاحِفِ مَعْزِلَا
٤٢١- وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرًّا لَوَامِعًا   بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا
٤٢٢- وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ   وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا
٤٢٣- فَيَسْرِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ الْمُنَادِ يَهْـ   ـدِيَنْ يُؤْتِيَنْ مَعْ أَنْ تُعَلِّمَنِي وِلَا

٤٢٤- وَأَخَّرْتَنِي الْإِسْرَا وَتَتَّبِعَنْ سَمَا   وَفِي الْكَهْفِ نَبْغِي يَأْتِ فِي هُودَ رُفِّلَا
٤٢٥- سَمَا وَدُعَاءِي فِي جَنَا حُلْوِ هَدْيِهِ   وَفِي اتَّبِعُونِي أَهْدِكُمْ حَقُّهُ بِلَا
٤٢٦- وَإِنْ تَرَنِي عَنْهُمْ تُمِدُّونَنِي سَمَا   فَرِيقًا وَيَدْعُ الدَّاعِ هَاكَ جَنًا حَلَا
٤٢٧- وَفِي الْفَجْرِ بِالْوَادِي دَنَا جَرَيَانُهُ   وَفِي الْوَقْفِ بِالْوَجْهَيْنِ وَافَقَ قُنْبُلَا
٤٢٨- وَأَكْرَمَنِي مَعْهُ أَهَانَنِ إِذْ هَدَى   وَحَذْفُهُمَا لِلْمَازِنِي عُدَّ أَعْدَلَا
٤٢٩- وَفِي النَّمْلِ آتَانِي وَيُفْتَحُ عَنْ أُولِي   حِمًى وَخِلَافُ الْوَقْفِ بَيْنَ حُلًا عَلَا
٤٣٠- وَمَعْ كَالْجَوَابِ الْبَادِ حَقٌّ جَنَاهُمَا   وَفِي الْمُهْتَدِ الْإِسْرَا وَتَحْتُ أَخُو حُلَى
٤٣١- وَفِي اتَّبَعَنْ فِي آلِ عِمْرَانَ عَنْهُمَا   وَكِيدُونِ فِي الْأَعْرَافِ حَجَّ لِيُحْمَلَا
٤٣٢- بِخُلْفٍ وَتُؤْتُونِي بِيُوسُفَ حَقُّهُ   وَفِي هُودَ تَسْأَلْنِي حَوَارِيهِ جَمَّلَا
٤٣٣- وَتُخْزُونِ فِيهَا حَجَّ أَشْرَكْتُمُونِ قَدْ   هَدَانِ اتَّقُونِ يَا أُولِي اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا
٤٣٤- وَعَنْهُ وَخَافُونِي وَمَنْ يَتَّقِي زَكَا   بِيُوسُفَ وَافَى كَالصَّحِيحِ مُعَلَّلَا
٤٣٥- وَفِي الْمُتَعَالِي دُرُّهُ وَالتَّلَاقِ وَالتْـ   تَنَادِ دَرًا بَاغِيهِ بِالْخُلْفِ جُهِّلَا
٤٣٦- وَمَعْ دَعْوَةَ الدَّاعِي دَعَانِي حَلَا جَنًى   وَلَيْسَا لِقَالُونٍ عَنِ الْغُرِّ سُبَّلَا
٤٣٧- نَذِيرِي لِوَرْشٍ ثُمَّ تُرْدِينِ تَرْجُمُو   نِ فَاعْتَزِلُونِي سِتَّةٌ نُذُرِي جَلَا

٤٣٨- وَعِيدِي ثَلَاثٌ يُنْقِذُونِ يُكَذِّبُو   نِ قَالَ نَكِيرِي أَرْبَعٌ عَنْهُ وُصِّلَا
٤٣٩- فَبَشِّرْ عِبَادِ افْتَحْ وَقِفْ سَاكِنًا يَدًا   وَوَاتَّبِعُونِي حَجَّ فِي الزُّخْرُفِ الْعَلَا
٤٤٠- وَفِي الْكَهْفِ تَسْأَلْنِي عَنِ الْكُلِّ يَاؤُهُ   عَلَى رَسْمِهِ وَالْحَذْفُ بِالْخُلْفِ مُثِّلَا
٤٤١- وَفِي نَرْتَعِي خُلْفٌ زَكَا وَجَمِيعُهُمْ   بِالْاِثْبَاتِ تَحْتَ النَّمْلِ يَهْدِيَنِي تَلَا
٤٤٢- فَهٰذِي أُصُولُ الْقَوْمِ حَالَ اطِّرَادِهَا   أَجَابَتْ بِعَوْنِ اللهِ فَانْتَظَمَتْ حُلَى
٤٤٣- وَإِنِّي لَأَرْجُوهُ لِنَظْمِ حُرُوفِهِمْ   نَفَائِسَ أَعْلَاقٍ تُنَفِّسُ عُطَّلَا
٤٤٤- سَأَمْضِي عَلَى شَرْطِي وَبِاللهِ أَكْتَفِي   وَمَا خَابَ ذُو جِدٍّ إِذَا هُوَ حَسْبَلَا

بَابُ فَرْشِ الْحُرُوفِ (٦٧٦)

سُورَةُ الْبَقَرَةِ (١٠١)

٤٤٥- وَمَا يَخْدَعُونَ الْفَتْحُ مِنْ قَبْلِ سَاكِنٍ   وَبَعْدُ ذَكَا وَالْغَيْرُ كَالْحَرْفِ أَوَّلَا
٤٤٦- وَخَفَّفَ كُوفٍ يَكْذِبُونَ وَيَاؤُهُ   بِفَتْحٍ وَلِلْبَاقِينَ ضُمَّ وَثُقِّلَا
٤٤٧- وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيءَ يُشِمُّهَا   لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا رِجَالٌ لِتَكْمُلَا
٤٤٨- وَحِيلَ بِإِشْمَامٍ وَسِيقَ كَمَا رَسَا   وَسِيءَ وَسِيئَتْ كَانَ رَاوِيهِ أَنْبَلَا
٤٤٩- وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَامِهَا   وَهَا هِيَ أَسْكِنْ رَاضِيًا بَارِدًا حَلَا

٤٥٠- وَثُمَّ هْوَ رِفْقًا بَانَ وَالضَّمُّ غَيْرُهُمْ   وَكَسْرٌ وَعَنْ كُلٍّ يُمِلَّ هُوَ انْجَلَى

٤٥١- وَفِي فَأَزَلَّ اللاَّمَ خَفِّفْ لِحَمْزَةٍ   وَزِدْ أَلِفًا مِنْ قَبْلِهِ فَتُكَمِّلاَ

٤٥٢- وَآدَمَ فَارْفَعْ نَاصِبًا كَلِمَاتِهِ   بِكَسْرٍ وَلِلْمَكِّيِّ عَكْسٌ تَحَوَّلاَ

٤٥٣- وَيُقْبَلُ الاُولَى أَنَّثُوا دُونَ حَاجِزٍ   وَعَدْنَا جَمِيعًا دُونَ مَا أَلِفٍ حَلاَ

٤٥٤- وَإِسْكَانُ بَارِئْكُمْ وَيَأْمُرُكُمْ لَهُ   وَيَأْمُرُهُمْ أَيْضًا وَتَأْمُرُهُمْ تَلاَ

٤٥٥- وَيَنْصُرُكُمْ أَيْضًا وَيُشْعِرُكُمْ وَكَمْ   جَلِيلٍ عَنِ الدُّورِيِّ مُخْتَلِسًا جَلاَ

٤٥٦- وَفِيهَا وَفِي الْأَعْرَافِ نَغْفِرْ بِنُونِهِ   وَلاَ ضَمَّ وَاكْسِرْ فَاءَهُ حِينَ ظَلَّلاَ

٤٥٧- وَذَكِّرْ هُنَا أَصْلاً وَلِلشَّامِ أَنَّثُوا   وَعَنْ نَافِعٍ مَعْهُ فِي الأَعْرَافِ وُصِّلاَ

٤٥٨- وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيءِ وَفِي النُّبُو   ءَةِ الْهَمْزَ كُلٌّ غَيْرَ نَافِعٍ ابْدَلاَ

٤٥٩- وَقَالُونُ فِي الْأَحْزَابِ فِي لِلنَّبِيِّ مَعْ   بُيُوتَ النَّبِيِّ الْيَاءَ شَدَّدَ مُبْدِلاَ

٤٦٠- وَفِي الصَّابِئِينَ الْهَمْزَ وَالصَّابِئُونَ خُذْ   وَهُزْؤًا وَكُفْؤًا فِي السَّوَاكِنِ فُصِّلاَ

٤٦١- وَضَمٌّ لِبَاقِيهِمْ وَحَمْزَةُ وَقْفُهُ   بِوَاوٍ وَحَفْصٌ وَاقِفًا ثُمَّ مُوصِلاَ

٤٦٢- وَبِالْغَيْبِ عَمَّا تَعْمَلُونَ هُنَا دَنَا   وَغَيْبُكَ فِي الثَّانِي إِلَى صَفْوِهِ دَلاَ

٤٦٣- خَطِيئَتُهُ التَّوْحِيدُ عَنْ غَيْرِ نَافِعٍ   وَلاَ تَعْبُدُونَ الْغَيْبُ شَايَعَ دُخْلُلاَ

٤٦٤- وَقُلْ حَسَنًا شُكْرًا وَحُسْنًا بِضَمِّهِ   وَسَاكِنِهِ الْبَاقُونَ وَاحْسِنْ مُقَوِّلَا

٤٦٥- وَتَظَاهَرُونَ الظَّاءُ خُفِّفَ ثَابِتًا   وَعَنْهُمْ لَدَى التَّحْرِيمِ أَيْضًا تَحَلَّلَا

٤٦٦- وَحَمْزَةُ أَسْرَى فِي أُسَارَى وَضَمُّهُمْ   تُفَادُوهُمُ وَالْمَدُّ إِذْ رَاقَ نُفَّلَا

٤٦٧- وَحَيْثُ أَتَاكَ الْقُدْسِ إِسْكَانُ دَالِهِ   دَوَاءٌ وَلِلْبَاقِينَ بِالضَّمِّ أُرْسِلَا

٤٦٨- وَيُنْزِلُ خَفِّفْهُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ   وَنُنْزِلُ حَقٌّ وَهْوَ فِي الْحِجْرِ ثُقِّلَا

٤٦٩- وَخُفِّفَ لِلْبَصْرِي بِسُبْحَانَ وَالَّذِي   فِي الْاَنْعَامِ لِلْمَكِّي عَلَى أَنْ يُنَزِّلَا

٤٧٠- وَمُنْزِلُهَا التَّخْفِيفُ حَقٌّ شِفَاؤُهُ   وَخُفِّفَ عَنْهُمْ يُنْزِلُ الْغَيْثَ مُسْجَلَا

٤٧١- وَجِبْرِيلَ فَتْحُ الْجِيمِ وَالرَّا وَبَعْدَهَا   وَعَى هَمْزَةً مَكْسُورَةً صُحْبَةٌ وِلَا

٤٧٢- بِحَيْثُ أَتَى وَالْيَاءَ يَحْذِفُ شُعْبَةٌ   وَمَكِّيُّهُمْ فِي الْجِيمِ بِالْفَتْحِ وُكِّلَا

٤٧٣- وَدَعْ يَاءَ مِيكَائِيلَ وَالْهَمْزَ قَبْلَهُ   عَلَى حُجَّةٍ وَالْيَاءُ يُحْذَفُ أَجْمَلَا

٤٧٤- وَلَكِنْ خَفِيفٌ وَالشَّيَاطِينُ رَفْعُهُ   كَمَا شَرَطُوا وَالْعَكْسُ نَحْوُ سَمَا الْعُلَى

٤٧٥- وَنَنْسَخْ بِهِ ضَمٌّ وَكَسْرٌ كَفَى وَنُنْـ   ـسِهَا مِثْلُهُ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ ذَكَتْ إِلَى

٤٧٦- عَلِيمٌ وَقَالُوا الْوَاوُ الْاُولَى سُقُوطُهَا   وَكُنْ فَيَكُونُ النَّصْبُ فِي الرَّفْعِ كُفِّلَا

٤٧٧- وَفِي آلِ عِمْرَانٍ فِي الْاُولَى وَمَرْيَمٍ   وَفِي الطَّوْلِ عَنْهُ وَهْوَ بِاللَّفْظِ أُعْمِلَا

٤٧٨- وَفِى النَّحْلِ مَعْ يٰسٓ بِالْعَطْفِ نَصْبُهُ   كَفَى رَاوِيًا وَانْقَادَ مَعْنَاهُ يَعْمَلاَ
٤٧٩- وَتَسْأَلُ ضَمُّوا التَّاءَ وَاللَّامَ حَرَّكُوا   بِرَفْعٍ خُلُودًا وَهْوَ مِنْ بَعْدِ نَفْىِ لاَ
٤٨٠- وَفِيهَا وَفِى نَصِّ النِّسَاءِ ثَلاَثَةٌ   أَوَاخِرُ إِبْرَاهَامَ لاَحَ وَجَمَّلاَ
٤٨١- وَمَعْ آخِرِ الْأَنْعَامِ حَرْفَا بَرَاءَةٍ   أَخِيرًا وَتَحْتَ الرَّعْدِ حَرْفٌ تَنَزَّلاَ
٤٨٢- وَفِى مَرْيَمٍ وَالنَّحْلِ خَمْسَةُ أَحْرُفٍ   وَآخِرُ مَا فِى الْعَنْكَبُوتِ مُنَزَّلاَ
٤٨٣- وَفِى النَّجْمِ وَالشُّورَى وَفِى الذَّارِيَاتِ وَالْـ
حَدِيدِ وَيُرْوَى فِى امْتِحَانِهِ الْأَوَّلاَ
٤٨٤- وَوَجْهَانِ فِيهِ لِابْنِ ذَكْوَانَ هٰهُنَا   وَوَاتَّخِذُوا بِالْفَتْحِ عَمَّ وَأَوْغَلاَ
٤٨٥- وَأَرْنَا وَأَرْنِى سَاكِنَا الْكَسْرِ دُمْ يَدًا   وَفِى فُصِّلَتْ يُرْوِى صَفَا دَرِّهِ كُلاَ
٤٨٦- وَأَخْفَاهُمَا طَلْقٌ وَخِفُّ ابْنِ عَامِرٍ   فَأُمْتِعُهُ أَوْصَى بِوَصَّى كَمَا اعْتَلَى
٤٨٧- وَفِى أَمْ يَقُولُونَ الْخِطَابُ كَمَا عَلاَ   شَفَا وَرَءُوفٌ قَصْرُ صُحْبَتِهِ حَلاَ
٤٨٨- وَخَاطَبَ عَمَّا يَعْمَلُونَ كَمَا شَفَا   وَلاَمُ مُوَلِّيهَا عَلَى الْفَتْحِ كُمِّلاَ
٤٨٩- وَفِى تَعْمَلُونَ الْغَيْبُ حَلَّ وَسَاكِنٌ   بِحَرْفَيْهِ يَطَّوَّعْ وَفِى الطَّاءِ ثُقِّلاَ
٤٩٠- وَفِى التَّاءِ يَاءٌ شَاعَ وَالرِّيحَ وَحَّدَا   وَفِى الْكَهْفِ مَعْهَا وَالشَّرِيعَةِ وَصَّلاَ

٤٩١- وَفِي النَّمْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ ثَانِيًا وَفَاطِرِ دُمْ شُكْرًا وَفِي الْحِجْرِ فُصِّلَا
٤٩٢- وَفِي سُورَةِ الشُّورَى وَمِنْ تَحْتِ رَعْدِهِ خُصُوصٌ وَفِي الْفُرْقَانِ زَاكِيهِ هَلَّلَا
٤٩٣- وَأَيٌّ خِطَابٍ بَعْدُ عَمَّ وَلَوْ يَرَى وَفِي إِذْ يَرَوْنَ الْيَاءُ بِالضَّمِّ كُلِّلَا
٤٩٤- وَحَيْثُ أَتَى خُطْوَاتُ الطَّاءُ سَاكِنٌ وَقُلْ ضَمُّهُ عَنْ زَاهِدٍ كَيْفَ رَتَّلَا
٤٩٥- وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا
٤٩٦- قُلِ ادْعُوا أَوِ انْقُصْ قَالَتِ اخْرُجْ أَنِ اعْبُدُوا
وَمَحْظُورًا انْظُرْ مَعْ قَدِ اسْتُهْزِئَ اعْتَلَى
٤٩٧- سِوَى أَوْ وَقُلْ لِابْنِ الْعُلَا وَبِكَسْرِهِ لِتَنْوِينِهِ قَالَ ابْنُ ذَكْوَانَ مُقْوِلَا
٤٩٨- بِخُلْفٍ لَهُ فِي رَحْمَةٍ وَخَبِيثَةٍ وَرَفْعُكَ لَيْسَ الْبِرُّ يُنْصَبُ فِي عُلَى
٤٩٩- وَلَكِنْ خَفِيفٌ وَارْفَعِ الْبِرَّ عَمَّ فِي هِمَا وَمُوصٍ ثِقْلُهُ صَحَّ شُلْشُلَا
٥٠٠- وَفِدْيَةُ نَوِّنْ وَارْفَعِ الْخَفْضَ بَعْدُ فِي طَعَامٍ لَدَى غُصْنٍ دَنَا وَتَذَلَّلَا
٥٠١- مَسَاكِينَ مَجْمُوعًا وَلَيْسَ مُنَوَّنًا وَيُفْتَحُ مِنْهُ النُّونُ عَمَّ وَأُنْجِلَا
٥٠٢- وَنَقْلُ قُرَانٍ وَالْقُرَانِ دَوَاؤُنَا وَفِي تُكْمِلُوا قُلْ شُعْبَةُ الْمِيمَ ثَقَّلَا
٥٠٣- وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ حِمَى جِلَّةٍ وَجْهًا عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلَا

٥٠٤- وَلَا تَقْتُلُوهُمْ بَعْدَهُ يَقْتُلُوكُمُو   فَإِنْ قَتَلُوكُمْ قَصْرُهَا شَاعَ وَانْجَلَى
٥٠٥- وَبِالرَّفْعِ نَوِّنْهُ فَلَا رَفَثٌ وَلَا   فُسُوقٌ وَلَا حَقًّا وَزَانَ مُجَمَّلَا
٥٠٦- وَفَتْحُكَ سِينَ السِّلْمِ أَصْلٌ رِضًى دَنَا   وَحَتَّى يَقُولَ الرَّفْعُ فِي اللَّامِ أُوِّلَا
٥٠٧- وَفِي التَّاءِ فَاضْمُمْ وَافْتَحِ الْجِيمَ تَرْجِعُ الْـ
أُمُورُ سَمَا نَصًّا وَحَيْثُ تَنَزَّلَا
٥٠٨- وَإِثْمٌ كَبِيرٌ شَاعَ بِالثَّا مُثَلَّثًا   وَغَيْرُهُمَا بِالْبَاءِ نُقْطَةُ اسْفَلَا
٥٠٩- قُلِ الْعَفْوَ لِلْبَصْرِيِّ رَفْعٌ وَبَعْدَهُ   لَأَعْنَتَكُمْ بِالْخُلْفِ أَحْمَدُ سَهَّلَا
٥١٠- وَيَطْهُرْنَ فِي الطَّاءِ السُّكُونُ وَهَاؤُهُ   يُضَمُّ وَخَفَّا إِذْ سَمَا كَيْفَ عُوِّلَا
٥١١- وَضَمُّ يَخَافَا فَازَ وَالْكُلُّ أَدْغَمُوا   تُضَارِرْ وَضَمَّ الرَّاءَ حَقٌّ وَذُو جِلَا
٥١٢- وَقَصْرُ أَتَيْتُمْ مِنْ رِبًا وَأَتَيْتُمُو   هُنَا دَارِ وَجْهًا لَيْسَ إِلَّا مُبَجَّلَا
٥١٣- مَعًا قَدْرُ حَرِّكْ مِنْ صِحَابٍ وَحَيْثُ جَا   يُضَمُّ تَمَسُّوهُنَّ وَامْدُدْهُ شُلْشُلَا
٥١٤- وَصِيَّةً ارْفَعْ صَفْوُ حِرْمِيِّهِ رِضًى   وَيَبْصُطُ عَنْهُمْ غَيْرُ قُنْبُلِ اعْتَلَى
٥١٥- وَبِالسِّينِ بَاقِيهِمْ وَفِي الْخَلْقِ بَصْطَةً   وَقُلْ فِيهِمَا الْوَجْهَانِ قَوْلًا مُوَصَّلَا
٥١٦- يُضَاعِفَهُ ارْفَعْ فِي الْحَدِيدِ وَهٰهُنَا   سَمَا شُكْرُهُ وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ ثُقِّلَا

٥١٧- كَمَا دَارَ وَاقْصُرْ مَعْ مُضَعَّفَةٍ وَقُلْ   عَسَيْتُمْ بِكَسْرِ السِّينِ حَيْثُ أَتَى انْجَلَى
٥١٨- دِفَاعُ بِهَا وَالْحَجِّ فَتْحٌ وَسَاكِنٌ   وَقَصْرٌ خُصُوصًا غَرْفَةً ضَمَّ ذُو وِلَا
٥١٩- وَلَا بَيْعَ نَوِّنْهُ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا   شَفَاعَةَ وَارْفَعْهُنَّ ذَا أُسْوَةٍ تَلَا
٥٢٠- وَلَا لَغْوَ لَا تَأْثِيمَ لَا بَيْعَ مَعْ وَلَا   خِلَالَ بِإِبْرَاهِيمَ وَالطُّورِ وُصِّلَا
٥٢١- وَمُدَّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ   وَفَتْحٍ أَتَى وَالْخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجِّلَا
٥٢٢- وَنُنْشِزُهَا ذَاكٍ وَبِالرَّاءِ غَيْرُهُمْ   وَصِلْ يَتَسَنَّهْ دُونَ هَاءٍ شَمَرْدَلَا
٥٢٣- وَبِالْوَصْلِ قَالَ اعْلَمْ مَعَ الْجَزْمِ شَافِعٌ   فَصُرْهُنَّ ضَمُّ الصَّادِ بِالْكَسْرِ فُصِّلَا
٥٢٤- وَجُزْءًا وَجُزْءٌ ضَمَّ الِاسْكَانَ صِفْ وَحَيْـ
ـثُمَا أُكْلُهَا ذِكْرًا وَفِي الْغَيْرِ ذُو حُلَا
٥٢٥- وَفِي رُبْوَةٍ فِي الْمُؤْمِنِينَ وَهٰهُنَا   عَلَى فَتْحِ ضَمِّ الرَّاءِ نَبَّهْتُ كُفَّلَا
٥٢٦- وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا   وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا
٥٢٧- وَفِي آلِ عِمْرَانٍ لَهُ لَا تَفَرَّقُوا   وَالَانْعَامُ فِيهَا فَتَفَرَّقَ مُثِّلَا
٥٢٨- وَعِنْدَ الْعُقُودِ التَّاءُ فِي لَا تَعَاوَنُوا   وَيَرْوِي ثَلَاثًا فِي تَلَقَّفُ مُثِّلَا
٥٢٩- تَنَزَّلُ عَنْهُ أَرْبَعٌ وَتَنَاصَرُو   نَ نَارًا تَلَظَّى إِذْ تَلَقَّوْنَ ثُقِّلَا

٥٣٠- تَكَلَّمُ مَعْ حَرْفَىْ تَوَلَّوْا بِهُودِهَا   وَفِى نُورِهَا وَالِامْتِحَانِ وَبَعْدَ لَا
٥٣١- فِى الَانْفَالِ أَيْضًا ثُمَّ فِيهَا تَنَازَعُوا   تَبَرَّجْنَ فِى الَاحْزَابِ مَعْ أَنْ تَبَدَّلَا
٥٣٢- وَفِى التَّوْبَةِ الْغَرَّاءِ قُلْ هَلْ تَرَبَّصُو   نَ عَنْهُ وَجَمْعُ السَّاكِنَيْنِ هُنَا انْجَلَى
٥٣٣- تَمَيَّزُ يُرْوَى ثُمَّ حَرْفَ تَخَيَّرُو   نَ عَنْهُ تَلَهَّى قَبْلَهُ الْهَاءَ وَصَّلَا
٥٣٤- وَفِى الْحُجُرَاتِ التَّاءُ فِى لِتَعَارَفُوا   وَبَعْدَ وَلَا حَرْفَانِ مِنْ قَبْلِهِ جَلَا
٥٣٥- وَكُنْتُمْ تَمَنَّوْنَ الَّذِى مَعْ تَفَكَّهُو   نَ عَنْهُ عَلَى وَجْهَيْنِ فَافْهَمْ مُحَصِّلَا
٥٣٦- نِعِمَّا مَعًا فِى النُّونِ فَتْحٌ كَمَا شَفَا   وَإِخْفَاءُ كَسْرِ الْعَيْنِ صِيغَ بِهِ حُلَى
٥٣٧- وَيَا وَنُكَفِّرْ عَنْ كِرَامٍ وَجَزْمُهُ   أَتَى شَافِيًا وَالْغَيْرُ بِالرَّفْعِ وُكِّلَا
٥٣٨- وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا   رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاسًا مُؤَصَّلَا
٥٣٩- وَقُلْ فَأْذَنُوا بِالْمَدِّ وَاكْسِرْ فَتًى صَفَا   وَمَيْسَرَةٍ بِالضَّمِّ فِى السِّينِ أُصِّلَا
٥٤٠- وَتَصَّدَّقُوا خِفٌّ نَمَا تُرْجَعُونَ قُلْ   بِضَمٍّ وَفَتْحٍ عَنْ سِوَى وَلَدِ الْعَلَا
٥٤١- وَفِى أَنْ تَضِلَّ الْكَسْرُ فَازَ وَخَفَّفُوا   فَتُذْكِرَ حَقًّا وَارْفَعِ الرَّا فَتَعْدِلَا
٥٤٢- تِجَارَةٌ انْصِبْ رَفْعَهُ فِى النِّسَا ثَوَى   وَحَاضِرَةٌ مَعْهَا هُنَا عَاصِمٌ تَلَا
٥٤٣- وَحَقُّ رِهَانٌ ضَمُّ كَسْرٍ وَفَتْحَةٍ   وَقَصْرٌ وَيَغْفِرْ مَعْ يُعَذِّبْ سَمَا الْعُلَى

٥٤٤- شَذَا الْجَزْمِ وَالتَّوْحِيدُ فِي وَكِتَابِهِ   شَرِيفٌ وَفِي التَّحْرِيمِ جَمْعٌ حِمًى عَلَا
٥٤٥- وَبَيْتِيَ وَعَهْدِي فَاذْكُرُونِي مُضَافُهَا
وَرَبِّي وَبِي مِنِّي وَإِنِّي مَعًا حُلَى

سورةُ آلِ عمران (٤١)

٥٤٦- وَإِضْجَاعُكَ التَّوْرَاةَ مَا رُدَّ حُسْنُهُ   وَقُلِّلَ فِي جَوْدٍ وَبِالْخُلْفِ بُلِّلَا
٥٤٧- وَفِي تُغْلَبُونَ الْغَيْبُ مَعْ تُحْشَرُونَ فِي   رِضًا وَتَرَوْنَ الْغَيْبُ خُصَّ وَخُلِّلَا
٥٤٨- وَرِضْوَانُ اضْمُمْ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسْـ   ـرَهُ صَحَّ إِنَّ الدِّينَ بِالْفَتْحِ رُفِّلَا
٥٤٩- وَفِي يَقْتُلُونَ الثَّانِ قَالَ يُقَاتِلُو   نَ حَمْزَةُ وَهْوَ الْحَبْرُ سَادَ مُقَتَّلَا
٥٥٠- وَفِي بَلَدٍ مَيْتٍ مَعَ الْمَيْتِ خَفَّفُوا   صَفَا نَفَرًا وَالْمَيْتَةُ الْخِفُّ خُوِّلَا
٥٥١- وَمَيْتًا لَدَى الْأَنْعَامِ وَالْحُجُرَاتِ خُذْ   وَمَا لَمْ يَمُتْ لِلْكُلِّ جَاءَ مُثَقَّلَا
٥٥٢- وَكَفَّلَهَا الْكُوفِي ثَقِيلًا وَسَكَّنُوا   وَضَعْتُ وَضَمُّوا سَاكِنًا صَحَّ كُفَّلَا
٥٥٣- وَقُلْ زَكَرِيَّا دُونَ هَمْزٍ جَمِيعِهِ   صِحَابٌ وَرَفْعٌ غَيْرُ شُعْبَةَ الْاَوَّلَا
٥٥٤- وَذَكِّرْ فَنَادَتْهُ وَأَضْجِعْهُ شَاهِدًا   وَمِنْ بَعْدُ أَنَّ اللهَ يُكْسَرُ فِي كِلَا[1]
٥٥٥- مَعَ الْكَهْفِ وَالْإِسْرَاءِ يَبْشُرُكُمْ سَمَا   نَعَمْ ضُمَّ حَرِّكْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَثْقَلَا

---

[1] لو قال رحمه الله: (.......... ومن بعدُ أن الهمز يُكسَرُ في كِلا) لزالت نفرة التوهُّم كما استدركه الجعبري ، ولبعضهم: (.......... وأنَّ لدى المحراب بِالكسْرِ في كِلا) ، والله أعلم.

٥٥٦- نَعَمْ عَمَّ فِى الشُّورَى وَفِى التَّوْبَةِ اعْكِسُوا
لِحَمْزَةَ مَعْ كَافٍ مَعَ الْحِجْرِ أَوَّلاَ

٥٥٧- نُعَلِّمُهُ بِالْيَاءِ نَصُّ أَئِمَّةٍ   وَبِالْكَسْرِ أَنِّى أَخْلُقُ اعْتَادَ أَفْضَلاَ
٥٥٨- وَفِى طَائِرًا طَيْرًا بِهَا وَعُقُودِهَا   خُصُوصًا وَيَاءٌ فِى نُوَفِّيهِمُ عَلاَ
٥٥٩- وَلاَ أَلِفٌ فِى هَا هَأَنْتُمْ زَكَا جَنًا   وَسَهِّلْ أَخَا حَمْدٍ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلاَ
٥٦٠- وَفِى هَائِهِ التَّنْبِيهُ مِنْ ثَابِتٍ هُدًى   وَإِبْدَالُهُ مِنْ هَمْزَةٍ زَانَ جَمَّلاَ
٥٦١- وَيَحْتَمِلُ الْوَجْهَيْنِ عَنْ غَيْرِهِمْ وَكَمْ   وَجِيهٍ بِهِ الْوَجْهَيْنِ لِلْكُلِّ حَمَّلاَ
٥٦٢- وَيَقْصُرُ فِى التَّنْبِيهِ ذُو الْقَصْرِ مَذْهَبًا
وَذُو الْبَدَلِ الْوَجْهَانِ عَنْهُ مُسَهِّلاَ
٥٦٣- وَضُمَّ وَحَرِّكْ تَعْلَمُونَ الْكِتَابَ مَعْ   مُشَدَّدَةٍ مِنْ بَعْدُ بِالْكَسْرِ ذُلِّلاَ
٥٦٤- وَرَفْعُ وَلاَ يَأْمُرْكُمُ رُوحُهُ سَمَا   وَبِالتَّاءِ آتَيْنَا مَعَ الضَّمِّ خُوِّلاَ
٥٦٥- وَكَسْرُ لِمَا فِيهِ وَبِالْغَيْبِ تُرْجَعُو   نَ عَادَ وَفِى تَبْغُونَ حَاكِيهِ عَوَّلاَ
٥٦٦- وَبِالْكَسْرِ حِجُّ الْبَيْتِ عَنْ شَاهِدٍ وَغَيْـ
ـبُ مَا تَفْعَلُوا لَنْ تُكْفَرُوهُ لَهُمْ تَلاَ

٥٦٧- يَضِرْكُمْ بِكَسْرِ الضَّادِ مَعْ جَزْمِ رَائِهِ   سَمَا وَيَضُمُّ الْغَيْرُ وَالرَّاءَ ثَقَّلَا
٥٦٨- وَفِيمَا هُنَا قُلْ مُنْزَلِينَ وَمُنْزِلُو   نَ لِلْيَحْصَبِي فِي الْعَنْكَبُوتِ مُثَقِّلَا
٥٦٩- وَحَقُّ نَصِيرٍ كَسْرُ وَاوِ مُسَوِّمِي   نَ قُلْ سَارِعُوا لَا وَاوَ قَبْلُ كَمَا انْجَلَى
٥٧٠- وَقَرْحٌ بِضَمِّ الْقَافِ وَالْقَرْحُ صُحْبَةٌ   وَمَعْ مَدِّ كَائِنْ كَسْرُ هَمْزَتِهِ دَلَا
٥٧١- وَلَا يَاءَ مَكْسُورًا وَقَاتَلَ بَعْدَهُ   يُمَدُّ وَفَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ ذُو وِلَا
٥٧٢- وَحَرِّكْ عَيْنَ الرُّعْبِ ضَمًّا كَمَا رَسَا   وَرُعْبًا وَيَغْشَى أَنَّثُوا شَائِعًا تَلَا
٥٧٣- وَقُلْ كُلَّهُ لِلَّهِ بِالرَّفْعِ حَامِدًا   بِمَا تَعْمَلُونَ الْغَيْبُ شَايَعَ دُخْلُلَا
٥٧٤- وَمُتُّمْ وَمِتْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا   صَفَا نَفَرٌ وِرْدًا وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلَى
٥٧٥- وَبِالْغَيْبِ عَنْهُ تَجْمَعُونَ وَضُمَّ فِي   يَغُلَّ وَفَتْحُ الضَّمِّ إِذْ شَاعَ كُفَّلَا
٥٧٦- بِمَا قُتِلُوا التَّشْدِيدُ لَبَّى وَبَعْدَهُ   وَفِي الْحَجِّ لِلشَّامِي وَالْآخِرُ كَمَّلَا
٥٧٧- دِرَاكٍ وَقَدْ قَالَا فِي الْأَنْعَامِ قَتَّلُوا   وَبِالْخُلْفِ غَيْبًا يَحْسَبَنَّ لَهُ وَلَا
٥٧٨- وَأَنِ اكْسِرُوا رِفْقًا وَيَحْزُنُ غَيْرَ الْاَنْ   بِيَاءِ بِضَمٍّ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَحْفَلَا
٥٧٩- وَخَاطَبَ حَرْفًا يَحْسَبَنَّ فَخُذْ وَقُلْ   بِمَا تَعْمَلُونَ الْغَيْبُ حَقٌّ وَذُو مَلَا
٥٨٠- يَمِيزَ مَعَ الْأَنْفَالِ فَاكْسِرْ سُكُونَهُ   وَشَدِّدْهُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ شُلْشُلَا

٥٨١- سَنَكْتُبُ يَاءٌ ضُمَّ مَعْ فَتْحِ ضَمِّهِ   وَقَتْلَ ارْفَعُوا مَعْ يَا تَقُولُ فَيَكْمُلَا
٥٨٢- وَبِالزُّبُرِ الشَّامِي كَذَا رَسْمُهُمْ وَبِالْـ   كِتَابِ هِشَامٌ وَاكْشِفِ الرَّسْمَ مُجْمِلَا
٥٨٣- صَفَا حَقُّ غَيْبٍ تَكْتُمُونَ تُبَيِّنُنْـ   نَ لَا تَحْسَبَنَّ الْغَيْبُ كَيْفَ سَمَا اعْتَلَى
٥٨٤- وَحَقًّا بِضَمِّ الْبَا فَلَا تَحْسِبَنَّهُمْ   وَغَيْبٍ وَفِيهِ الْعَطْفُ أَوْ جَاءَ مُبْدَلَا
٥٨٥- هُنَا قَاتَلُوا أَخِّرْ شِفَاءً وَبَعْدُ فِي   بَرَاءَةَ أَخِّرْ يَقْتُلُونَ شَمَرْدَلَا
٥٨٦- وَيَاءَاتُهَا وَجْهِي وَإِنِّي كِلَاهُمَا   وَمِنِّي وَاجْعَلْ لِّي وَأَنْصَارِيَ الْمِلَا

سُورَةُ النِّسَاءِ (٢٧)

٥٨٧- وَكُوفِيُّهُمْ تَسَّاءَلُونَ مُخَفَّفًا   وَحَمْزَةُ وَالْأَرْحَامَ بِالْخَفْضِ جَمَّلَا
٥٨٨- وَقَصْرُ قِيَامًا عَمَّ يَصْلَوْنَ ضُمَّ كَمْ   صَفَا نَافِعٌ بِالرَّفْعِ وَاحِدَةٌ جَلَا
٥٨٩- وَيُوصِي بِفَتْحِ الصَّادِ صَحَّ كَمَا دَنَا   وَوَافَقَ حَفْصٌ فِي الْأَخِيرِ مُجَمَّلَا
٥٩٠- وَفِي أُمِّ مَعْ فِي أُمِّهَا فَلِأُمِّهِ   لَدَى الْوَصْلِ ضَمُّ الْهَمْزِ بِالْكَسْرِ شَمْلَلَا
٥٩١- وَفِي أُمَّهَاتِ النَّحْلِ وَالنُّورِ وَالزُّمَرْ   مَعَ النَّجْمِ شَافٍ وَاكْسِرِ الْمِيمَ فَيْصَلَا
٥٩٢- وَيُدْخِلْهُ نُونٌ مَعْ طَلَاقٍ وَفَوْقُ مَعْ   يُكَفِّرْ يُعَذِّبْ مَعْهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَا
٥٩٣- وَهٰذَانِ هَاتَيْنِ اللَّذَانِ اللَّذَيْنِ قُلْ   يُشَدَّدُ لِلْمَكِّي فَذَانِكَ دُمْ حَلَا

٥٩٤- وَضَمَّ هُنَا كَرْهًا وَعِنْدَ بَرَاءَةٍ   شِهَابٌ وَفِي الْأَحْقَافِ ثُبِّتَ مَعْقِلَا

٥٩٥- وَفِي الْكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيِّنَةٍ دَنَا   صَحِيحًا وَكَسْرُ الْجَمْعِ كَمْ شَرَفًا عَلَا

٥٩٦- وَفِي مُحْصَنَاتٍ فَاكْسِرِ الصَّادَ رَاوِيًا   وَفِي الْمُحْصَنَاتِ اكْسِرْ لَهُ غَيْرَ أَوَّلَا

٥٩٧- وَضَمٌّ وَكَسْرٌ فِي أَحَلَّ صِحَابُهُ   وُجُوهٌ وَفِي أَحْصَنَّ عَنْ نَفَرِ الْعُلَى

٥٩٨- مَعَ الْحَجِّ ضَمُّوا مَدْخَلًا خَصَّهُ وَسَلْ   فَسَلْ حَرِّكُوا بِالنَّقْلِ رَاشِدُهُ دَلَا

٥٩٩- وَفِي عَاقَدَتْ قَصْرٌ ثَوَى وَمَعَ الْحَدِيـ   ـدِ فَتْحُ سُكُونِ الْبُخْلِ وَالضَّمَّ شَمْلَلَا

٦٠٠- وَفِي حَسَنَهْ حِرْمِيُّ رَفْعٍ وَضَمُّهُمْ   تُسَوَّى نَمَا حَقًّا وَعَمَّ مُثَقَّلَا

٦٠١- وَلَامَسْتُمُ اقْصُرْ تَحْتَهَا وَبِهَا شَفَا   وَرَفْعُ قَلِيلٌ مِنْهُمُ النَّصْبَ كُلِّلَا

٦٠٢- وَأَنِّثْ يَكُنْ عَنْ دَارِمٍ تُظْلَمُونَ غَيْـ   ـبُ شُهْدٍ دَنَا إِدْغَامُ بَيَّتَ فِي حُلَى

٦٠٣- وَإِشْمَامُ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ   كَأَصْدَقُ زَايًا شَاعَ وَارْتَاحَ أَشْمُلَا

٦٠٤- وَفِيهَا وَتَحْتَ الْفَتْحِ قُلْ فَتَثَبَّتُوا   مِنَ الثَّبْتِ وَالْغَيْرُ الْبَيَانَ تَبَدَّلَا

٦٠٥- وَعَمَّ فَتًى قَصْرُ السَّلَامَ مُؤَخَّرًا   وَغَيْرُ أُولِي بِالرَّفْعِ فِي حَقِّ نَهْشَلَا

٦٠٦- وَنُؤْتِيهِ بِالْيَا فِي حِمَاهُ وَضَمُّ يَدْ   خُلُونَ وَفَتْحُ الضَّمِّ حَقٌّ صَرًى حَلَا

٦٠٧- وَفِي مَرْيَمٍ وَالطَّوْلِ الْاَوَّلُ عَنْهُمُ   وَفِي الثَّانِ دُمْ صَفْوًا وَفِي فَاطِرٍ حَلَا

٦٠٨- وَيَصَّالَحَا فَاضْمُمْ وَسَكِّنْ مُخَفِّفًا مَعَ الْقَصْرِ وَاكْسِرْ لَامَهُ ثَابِتًا تَلَا
٦٠٩- وَتَلْوُوا بِحَذْفِ الْوَاوِ الْاُولَى وَلَامَهُ فَضُمَّ سُكُونًا لَسْتَ فِيهِ مُجَهَّلَا
٦١٠- وَنُزِّلَ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ حِصْنُهُ وَأُنْزِلَ عَنْهُمْ **عَاصِمٌ** بَعْدُ نُزِّلَا
٦١١- وَيَا سَوْفَ نُؤْتِيهِمْ عَزِيزٌ وَ**حَمْزَةٌ** سَيُؤْتِيهِمُ فِي الدَّرْكِ **كُوفٍ** تَحَمَّلَا
٦١٢- بِالْاِسْكَانِ تَعْدُوا سَكِّنُوهُ وَخَفَّفُوا خُصُوصًا وَأَخْفَى الْعَيْنَ **قَالُونُ** مُسْهِلَا
٦١٣- وَفِي الْأَنْبِيَا ضَمُّ الزَّبُورِ وَهٰهُنَا زَبُورًا وَفِي الْإِسْرَا لِ**حَمْزَةَ** أُسْجِلَا

سُورَةُ المَائِدَةِ (١٨)

٦١٤- وَسَكِّنْ مَعًا شَنْآنُ صَحًّا كِلَاهُمَا وَفِي كَسْرِ أَنْ صَدُّوكُمُ حَامِدٌ دَلَا
٦١٥- مَعَ الْقَصْرِ شَدِّدْ يَاءَ قَاسِيَةً شَفَا وَأَرْجُلِكُمْ بِالنَّصْبِ عَمَّ رِضًا عَلَا
٦١٦- وَفِي رُسْلِنَا مَعْ رُسْلِكُمْ ثُمَّ رُسْلِهِمْ وَفِي سُبْلِنَا فِي الضَّمِّ الْاِسْكَانُ حُصِّلَا
٦١٧- وَفِي كَلِمَاتِ السُّحْتِ عَمَّ نُهًى فَتًى وَكَيْفَ أَتَى أُذْنٌ بِهِ **نَافِعٌ** تَلَا
٦١٨- وَرُحْمًا سِوَى **الشَّامِي** وَنُذْرًا صِحَابُهُمْ حَمَوْهُ وَنُكْرًا شَرْعُ حَقٍّ لَهُ عُلَا
٦١٩- وَنُكْرٍ دَنَا وَالْعَيْنَ فَارْفَعْ وَعَطْفَهَا رِضًى وَالْجُرُوحَ ارْفَعْ رِضًى نَفَرٍ مَلَا
٦٢٠- وَ**حَمْزَةُ** وَلْيَحْكُمْ بِكَسْرٍ وَنَصْبِهِ يُحَرِّكُهُ يَبْغُونَ خَاطَبَ كُمَّلَا

٦٢١- وَقَبْلَ يَقُولُ الْوَاوُ غُصْنٌ وَرَافِعٌ   سِوَى ابْنِ الْعَلاَ مَنْ يَرْتَدِدْ عَمَّ مُرْسَلاَ
٦٢٢- وَحَرِّكْ بِالإِدْغَامِ لِلْغَيْرِ دَالَهُ   وَبِالْخَفْضِ وَالْكُفَّارَ رَاوِيهِ حَصَّلاَ
٦٢٣- وَبَا عَبَدَ اضْمُمْ وَاخْفِضِ التَّاءَ بَعْدُ فُزْ   رِسَالَتَهُ اجْمَعْ وَاكْسِرِ التَّا كَمَا اعْتَلَى
٦٢٤- صَفَا وَتَكُونَ الرَّفْعُ حَجَّ شُهُودُهُ   وَعَقَّدْتُمُ التَّخْفِيفُ مِنْ صُحْبَةٍ وِلاَ
٦٢٥- وَفِي الْعَيْنِ فَامْدُدْ مُقْسِطاً فَجَزَاءُ نَوْ   وِنُوا مِثْلُ مَا فِي خَفْضِهِ الرَّفْعُ ثُمِّلاَ
٦٢٦- وَكَفَّارَةٌ نَوِّنْ طَعَامِ بِرَفْعِ خَفْـ   ـضِهِ دُمْ غِنًى وَاقْصُرْ قِيَاماً لَهُ مُلاَ
٦٢٧- وَضَمَّ اسْتُحِقَّ افْتَحْ لِحَفْصٍ وَكَسْرَهُ   وَفِي الأَوْلَيَانِ الأَوَّلِينَ فَطِبْ صِلاَ
٦٢٨- وَضَمَّ الْغُيُوبِ يُكْسَرَانِ عُيُوناً الْـ   ـعُيُونِ شُيُوخاً دَانَهُ صُحْبَةٌ مِلاَ
٦٢٩- جُيُوبِ مُنِيرٌ دُونَ شَكٍّ وَسَاحِرٌ   بِسِحْرٌ بِهَا مَعْ هُودَ وَالصَّفِّ شَمْلَلاَ
٦٣٠- وَخَاطِبْ فِي هَلْ يَسْتَطِيعُ رُوَاتُهُ   وَرَبَّكَ رَفْعُ الْبَاءِ بِالنَّصْبِ رُتِّلاَ
٦٣١- وَيَوْمَ بِرَفْعٍ خُذْ وَإِنِّي ثَلاَثُهَا   وَلِي وَيَدِي أُمِّي مُضَافَاتُهَا الْعُلَى

سُورَةُ الأَنْعَامِ (٤٩)

٦٣٢- وَصُحْبَةُ يُصْرَفْ فَتْحُ ضَمٍّ وَرَاؤُهُ   بِكَسْرٍ وَذَكِّرْ لَمْ تَكُنْ شَاعَ وَانْجَلَى
٦٣٣- وَفِتْنَتُهُمْ بِالرَّفْعِ عَنْ دِينِ كَامِلٍ   وَبَا رَبِّنَا بِالنَّصْبِ شَرَّفَ وُصَّلاَ

٦٣٤- نُكَذِّبُ نَصْبُ الرَّفْعِ فَازَ عَلِيمُهُ   وَفِي وَنَكُونُ انْصِبْهُ فِي كَسْبِهِ عُلَى
٦٣٥- وَلَلدَّارُ حَذْفُ اللَّامِ الُاخْرَى ابْنُ عَامِرٍ   وَالَاخِرَةُ الْمَرْفُوعُ بِالْخَفْضِ وُكِّلَا
٦٣٦- وَعَمَّ عُلًا لَا يَعْقِلُونَ وَتَحْتَهَا   خِطَابًا وَقُلْ فِي يُوسُفٍ عَمَّ نَيْطَلَا
٦٣٧- وَيَاسِينَ مِنْ أَصْلٍ وَلَا يُكْذِبُونَكَ الْـ   ـخَفِيفُ أَتَى رُحْبًا وَطَابَ تَأَوُّلَا
٦٣٨- أَرَيْتَ فِي الِاسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ   وَعَنْ نَافِعٍ سَهِّلْ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا
٦٣٩- إِذَا فُتِحَتْ شَدِّدْ لِشَامٍ وَهَهُنَا   فَتَحْنَا وَفِي الْأَعْرَافِ وَاقْتَرَبَتْ كَلَا
٦٤٠- وَبِالْغُدْوَةِ الشَّامِيُّ بِالضَّمِّ هَهُنَا   وَعَنْ أَلِفٍ وَاوٌ وَفِي الْكَهْفِ وَصِّلَا
٦٤١- وَإِنَّ بِفَتْحٍ عَمَّ نَصْرًا وَبَعْدُ كَمْ   نَمَا تَسْتَبِينَ صُحْبَةٌ ذَكَّرُوا وِلَا
٦٤٢- سَبِيلَ بِرَفْعٍ خُذْ وَيَقْضِ بِضَمِّ سَا   كِنٍ مَعْ ضَمِّ الْكَسْرِ شَدِّدْ وَأَهْمِلَا
٦٤٣- نَعَمْ دُونَ إِلْبَاسٍ وَذَكَّرَ مُضْجِعًا   تَوَفَّتْهُ وَاسْتَهْوَتْهُ حَمْزَةُ مُنْسِلَا
٦٤٤- مَعًا خُفْيَةً فِي ضَمِّهِ كَسْرُ شُعْبَةٍ   وَأَنْجَيْتَ لِلْكُوفِي أَنْجَى تَحَوَّلَا
٦٤٥- قُلِ اللَّهُ يُنْجِيكُمْ يُثَقِّلُ مَعْهُمُ   هِشَامٌ وَشَامٍ يُنْسِيَنَّكَ ثَقَّلَا
٦٤٦- وَحَرْفَيْ رَءَا كُلًّا أَمِلْ مُزْنَ صُحْبَةٍ   وَفِي هَمْزِهِ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَى
٦٤٧- بِخُلْفٍ وَخُلْفٌ فِيهِمَا مَعْ مُضْمَرٍ   مُصِيبٌ وَعَنْ عُثْمَانَ فِي الْكُلِّ قَلِّلَا

٦٤٨- وَقَبْلَ السُّكُونِ الرَّا أَمِلْ فِي صَفَا يَدٍ   بِخُلْفٍ وَقُلْ فِي الْهَمْزِ خُلْفٌ يَقِي صِلَا
٦٤٩- وَقِفْ فِيهِ كَالْأُولَى وَنَحْوُ رَأَتْ رَأَوْا   رَأَيْتَ بِفَتْحِ الْكُلِّ وَقْفًا وَمَوْصِلَا
٦٥٠- وَخَفَّفَ نُونًا قَبْلَ فِي اللهِ مَنْ لَهُ   بِخُلْفٍ أَتَى وَالْحَذْفُ لَمْ يَكُ أَوَّلَا
٦٥١- وَفِي دَرَجَاتِ النُّونُ مَعْ يُوسُفٍ ثَوَى   وَوَاللَّيْسَعَ الْحَرْفَانِ حَرِّكْ مُثَقِّلَا
٦٥٢- وَسَكِّنْ شِفَاءً وَاقْتَدِهْ حَذْفُ هَائِهِ   شِفَاءً وَبِالتَّحْرِيكِ بِالْكَسْرِ كُفِّلَا
٦٥٣- وَمُدَّ بِخُلْفٍ مَاجَ وَالْكُلُّ وَاقِفٌ   بِإِسْكَانِهِ يَذْكُو عَبِيرًا وَمَنْدَلَا
٦٥٤- وَتُبْدُونَهَا تُخْفُونَ مَعْ تَجْعَلُونَهُ   عَلَى غَيْبِهِ حَقًّا وَيُنْذِرَ صَنْدَلَا
٦٥٥- وَبَيْنَكُمُ ارْفَعْ فِي صَفَا نَفَرٍ وَجَا   عِلُ اقْصُرْ وَفَتْحُ الْكَسْرِ وَالرَّفْعِ ثُمِّلَا
٦٥٦- وَعَنْهُمْ بِنَصْبِ اللَّيْلِ وَاكْسِرْ بِمُسْتَقَرْ   رُ الْقَافِ حَقًّا خَرَّقُوا ثِقْلُهُ انْجَلَى
٦٥٧- وَضُمَّانِ مَعْ يَاسِينَ فِي ثَمَرٍ شَفَا   وَدَارَسْتَ حَقٌّ مَدُّهُ وَلَقَدْ حَلَا
٦٥٨- وَحَرِّكْ وَسَكِّنْ كَافِيًا وَاكْسِرَ انَّهَا   حِمَى صَوْبِهِ بِالْخُلْفِ دَرَّ وَأَوْبَلَا
٦٥٩- وَخَاطَبَ فِيهَا يُؤْمِنُونَ كَمَا فَشَا   وَصُحْبَةُ كُفْؤٌ فِي الشَّرِيعَةِ وَصَّلَا
٦٦٠- وَكَسْرٌ وَفَتْحٌ ضُمَّ فِي قِبَلًا حَمَى   ظَهِيرًا وَلِلْكُوفِي فِي الْكَهْفِ وُصِّلَا
٦٦١- وَقُلْ كَلِمَاتٌ دُونَ مَا أَلِفٍ ثَوَى   وَفِي يُونُسٍ وَالطَّوْلِ حَامِيهِ ظَلَّلَا

٦٦٢- وَشَدَّدَ حَفْصٌ مُنْزَلٌ وَابْنُ عَامِرٍ   وَحُرِّمَ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ إِذْ عَلَا
٦٦٣- وَفُصِّلَ إِذْ ثَنَّى يَضِلُّونَ ضُمَّ مَعْ   يَضِلُّوا الَّذِى فِى يُونُسٍ ثَابِتًا وَلَا
٦٦٤- رِسَالَاتِ فَرْدٌ وَافْتَحُوا دُونَ عِلَّةٍ   وَضَيْقًا مَعَ الْفُرْقَانِ حَرِّكْ مُثَقِّلَا
٦٦٥- بِكَسْرٍ سِوَى الْمَكِّى وَرَا حَرِجًا هُنَا   عَلَى كَسْرِهَا إِلْفٌ صَفَا وَتَوَسَّلَا
٦٦٦- وَيَصْعَدُ خِفٌّ سَاكِنٌ دُمْ وَمَدُّهُ   صَحِيحٌ وَخِفُّ الْعَيْنِ دَاوَمَ صَنْدَلَا
٦٦٧- وَنَحْشُرُ مَعْ ثَانٍ بِيُونُسَ وَهْوَ فِى   سَبَأْ مَعْ نَقُولُ الْيَا فِى الَارْبَعِ عُمِّلَا
٦٦٨- وَخَاطَبَ شَامٍ يَعْمَلُونَ وَمَنْ تَكُو   نُ فِيهَا وَتَحْتَ النَّمْلِ ذَكِّرْهُ شُلْشُلَا
٦٦٩- مَكَانَاتِ مَدَّ النُّونَ فِى الْكُلِّ شُعْبَةٌ   بِزَعْمِهِمُ الْحَرْفَانِ بِالضَّمِّ رُتِّلَا
٦٧٠- وَزَيَّنَ فِى ضَمٍّ وَكَسْرٍ وَرَفْعُ قَتْ   لَ أَوْلَادِهِمْ بِالنَّصْبِ شَامِيُّهُمْ تَلَا
٦٧١- وَيُخْفَضُ عَنْهُ الرَّفْعُ فِى شُرَكَاؤُهُمْ   وَفِى مُصْحَفِ الشَّامِينَ بِالْيَاءِ مُثِّلَا
٦٧٢- وَمَفْعُولُهُ بَيْنَ الْمُضَافَيْنِ فَاصِلٌ   وَلَمْ يُلْفَ غَيْرُ الظَّرْفِ فِى الشِّعْرِ فَيْصَلَا
٦٧٣- كَلِلَّهِ دَرُّ الْيَوْمَ مَنْ لَامَهَا فَلَا   تَلُمْ مِنْ مُلِيمِى النَّحْوِ إِلَّا مُجَهِّلَا
٦٧٤- وَمَعْ رَسْمِهِ زَجَّ الْقَلُوصَ أَبِى مَزَا   دَهِ الْأَخْفَشُ النَّحْوِىُّ أَنْشَدَ مُجْمِلَا
٦٧٥- وَإِنْ يَكُنْ انْثَ كُفُؤَ صِدْقٍ وَمَيْتَةٌ   دَنَا كَافِيًا وَافْتَحْ حِصَادِ كَذِى حُلَى

٦٧٦- نَمَا وَسُكُونُ الْمَعْزِ حِصْنٌ وَأَنَّثُوا   يَكُونَ كَمَا فِى دِينِهِمْ مَيْتَةٌ كَلاَ

٦٧٧- وَتَذَّكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَذًا   وَأَنِ اكْسِرُوا شَرْعًا وَبِالْخِفِّ كُمِّلاَ

٦٧٨- وَيَأْتِيهِمُ شَافٍ مَعَ النَّحْلِ فَارَقُوا   مَعَ الرُّومِ مَدَّاهُ خَفِيفًا وَعَدَّلاَ

٦٧٩- وَكَسْرٌ وَفَتْحٌ خَفَّ فِى قِيَمًا ذَكَا   وَيَاءَاتُهَا وَجْهِى مَمَاتِى مُقْبِلاَ

٦٨٠- وَرَبِّى صِرَاطِى ثُمَّ إِنِّى ثَلاَثَةٌ   وَمَحْيَاىَ وَالْإِسْكَانُ صَحَّ تَحَمُّلاَ

سُورَةُ الأَعْرَافِ (٣٣)

٦٨١- وَتَذَّكَّرُونَ الْغَيْبَ زِدْ قَبْلَ تَائِهِ   كَرِيمًا وَخِفُّ الذَّالِ كَمْ شَرَفًا عَلاَ

٦٨٢- مَعَ الزُّخْرُفِ اعْكِسْ تُخْرَجُونَ بِفَتْحَةٍ   وَضَمٍّ وَأُولَى الرُّومِ شَافِيهِ مُثِّلاَ

٦٨٣- بِخُلْفٍ مَضَى فِى الرُّومِ لاَ يَخْرُجُونَ فِى   رِضًا وَلِبَاسَ الرَّفْعُ فِى حَقِّ نَهْشَلاَ

٦٨٤- وَخَالِصَةٌ أَصْلٌ وَلاَ يَعْلَمُونَ قُلْ   لِشُعْبَةَ فِى الثَّانِى وَيُفْتَحُ شَمْلَلاَ

٦٨٥- وَخَفِّفْ شَفَا حُكْمًا وَمَا الْوَاوَ دَعْ كَفَى   وَحَيْثُ نَعَمْ بِالْكَسْرِ فِى الْعَيْنِ رُتِّلاَ

٦٨٦- وَأَنْ لَعْنَةُ التَّخْفِيفُ وَالرَّفْعُ نَصُّهُ   سَمَا مَا خَلاَ الْبَزِّى وَفِى النُّورِ أُوصِلاَ

٦٨٧- وَيُغْشِى بِهَا وَالرَّعْدِ ثَقَّلَ صُحْبَةٌ   وَوَالشَّمْسَ مَعْ عَطْفِ الثَّلاَثَةِ كَمَّلاَ

٦٨٨- وَفِى النَّحْلِ مَعْهُ فِى الْأَخِيرَيْنِ حَفْصُهُمْ   وَنُشْرًا سُكُونُ الضَّمِّ فِى الْكُلِّ ذُلِّلاَ

٦٨٩- وَفِي النُّونِ فَتْحُ الضَّمِّ شَافٍ وَعَاصِمٌ   رَوَى نُونَهُ بِالْبَاءِ نُقْطَةُ اسْفَلَا

٦٩٠- وَرَا مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ خَفْضُ رَفْعِهِ   بِكُلِّ رَسَا وَالْخِفُّ أُبْلِغُكُمْ حَلَا

٦٩١- مَعَ احْقَافِهَا وَالْوَاوَ زِدْ بَعْدَ مُفْسِدِيـ   ـنَ كُفْؤًا وَبِالْإِخْبَارِ إِنَّكُمْ عَلَا

٦٩٢- أَلَا وَعَلَى الْحِرْمِيِّ إِنَّ لَنَا هُنَا   وَأَوْ أَمِنَ الْإِسْكَانُ حِرْمِيُّهُ كَلَا

٦٩٣- عَلَيَّ عَلَى خَصُّوا وَفِي سَاحِرٍ بِهَا   وَيُونُسَ سَحَّارٍ شَفَا وَتَسَلْسَلَا

٦٩٤- وَفِي الْكُلِّ تَلْقَفْ خِفُّ حَفْصٍ وَضُمَّ فِي
سَنُقَتِّلُ وَاكْسِرْ ضَمَّهُ مُتَثَقِّلَا

٦٩٥- وَحَرِّكْ ذَكَا حُسْنٍ وَفِي يَقْتُلُونَ خُذْ   مَعًا يَعْرِشُونَ الْكَسْرُ ضُمَّ كَذِي صِلَا

٦٩٦- وَفِي يَعْكُفُونَ الضَّمُّ يُكْسَرُ شَافِيًا   وَأَنْجَى بِحَذْفِ الْيَاءِ وَالنُّونِ كُفِّلَا

٦٩٧- وَدَكَّاءَ لَا تَنْوِينَ وَامْدُدْهُ هَامِزًا   شَفَا وَعَنِ الْكُوفِي فِي الْكَهْفِ وُصِّلَا

٦٩٨- وَجَمْعُ رِسَالَاتِي حَمَتْهُ ذُكُورُهُ   وَفِي الرُّشْدِ حَرِّكْ وَافْتَحِ الضَّمَّ شُلْشُلَا

٦٩٩- وَفِي الْكَهْفِ حُسْنَاهُ وَضَمَّ حُلِيِّهِمْ   بِكَسْرٍ شَفَا وَافٍ وَالِاتْبَاعُ ذُو حُلَى

٧٠٠- وَخَاطَبَ يَرْحَمْنَا وَيَغْفِرْ لَنَا شَذَا   وَبَا رَبَّنَا رَفْعٌ لِغَيْرِهِمَا انْجَلَى

٧٠١- وَمِيمَ ابْنَ أُمَّ الْكَسْرُ مَعًا كُفْؤُ صُحْبَةٍ   وَآصَارَهُمْ بِالْجَمْعِ وَالْمَدِّ كُلِّلَا

٧٠٢- خَطِيئَاتُكُمْ وَحْدَهُ عَنْهُ وَرَفْعُهُ   كَمَا أَلَّفُوا وَالْغَيْرُ بِالْكَسْرِ عَدَّلَا

٧٠٣- وَلٰكِنْ خَطَايَا حَجَّ فِيهَا وَنُوحِهَا   وَمَعْذِرَةً رَفْعٌ سِوَى حَفْصِهِمْ تَلَا

٧٠٤- وَبِيسٍ بِيَاءٍ أَمَّ وَالْهَمْزُ كَهْفُهُ   وَمِثْلَ رَئِيسٍ غَيْرُ هٰذَيْنِ عَوَّلَا

٧٠٥- وَبَيْئَسٍ اسْكِنْ بَيْنَ فَتْحَيْنِ صَادِقًا   بِخُلْفٍ وَخَفِّفْ يُمْسِكُونَ صَفَا وَلَا

٧٠٦- وَيَقْصُرُ ذُرِّيَّاتِ مَعْ فَتْحِ تَائِهِ   وَفِي الطُّورِ فِي الثَّانِي ظَهِيرٌ تَحَمَّلَا

٧٠٧- وَيَاسِينَ دُمْ غُصْنًا وَيُكْسَرُ رَفْعُ أَوْ   وَلِ الطُّورِ لِلْبَصْرِي وَبِالْمَدِّ كَمْ حَلَا

٧٠٨- تَقُولُوا مَعًا غَيْبٌ حَمِيدٌ وَحَيْثُ يُلْـ   ـحِدُونَ بِفَتْحِ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ فُصِّلَا

٧٠٩- وَفِي النَّحْلِ وَالَاهُ الْكِسَائِي وَجَزْمُهُمْ   يَذَرْهُمْ شَفَا وَالْيَاءُ غُصْنٌ تَهَدَّلَا

٧١٠- وَحَرِّكْ وَضُمَّ الْكَسْرَ وَامْدُدْهُ هَامِزًا   وَلَا نُونَ شِرْكًا عَنْ شَذًا نَفَرٍ مِلَا

٧١١- وَلَا يَتْبَعُوكُمْ خَفَّ مَعْ فَتْحِ بَائِهِ   وَيَتْبَعُهُمْ فِي الظُّلَّةِ احْتَلَّ وَاعْتَلَى

٧١٢- وَقُلْ طَائِفٌ طَيْفٌ رِضًى حَقُّهُ وَيَا   يَمُدُّونَ فَاضْمُمْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَعْدَلَا

٧١٣- وَرَبِّي مَعِي بَعْدِي وَإِنِّي كِلَاهُمَا   عَذَابِي آيَاتِي مُضَافَاتُهَا الْعُلَى

سُورَةُ الأَنْفَال (١١)

٧١٤- وَفِي مُرْدِفِينَ الدَّالَ يَفْتَحُ نَافِعٌ   وَعَنْ قُنْبُلٍ يُرْوَى وَلَيْسَ مُعَوَّلَا

٧١٥- وَيُغْشِي سَمَا خِفًّا وَفِي ضَمِّهِ افْتَحُوا   وَفِي الْكَسْرِ حَقًّا وَالنُّعَاسَ ارْفَعُوا وِلَا

٧١٦- وَتَخْفِيفُهُمْ فِي الْأَوَّلَيْنِ هُنَا وَلَـٰ   كِنِ اللَّهُ وَارْفَعْ هَاءَهُ شَاعَ كُفَّلَا

٧١٧- وَمُوهِنُ بِالتَّخْفِيفِ ذَاعَ وَفِيهِ لَمْ   يُنَوِّنْ لِحَفْصٍ كَيْدَ بِالْخَفْضِ عَوَّلَا

٧١٨- وَبَعْدُ وَإِنَّ الْفَتْحُ عَمَّ عُلًا وَفِيـ   ـهِمَا الْعُدْوَةِ اكْسِرْ حَقًّا الضَّمَّ وَاعْدِلَا

٧١٩- وَمَنْ حَيِيَ اكْسِرْ مُظْهِرًا إِذْ صَفَا هُدًى   وَإِذْ يَتَوَفَّى أَنِّثُوهُ لَهُ مُلَا

٧٢٠- وَبِالْغَيْبِ فِيهَا تَحْسَبَنَّ كَمَا فَشَا   عَمِيمًا وَقُلْ فِي النُّورِ فَاشِيهِ كَحَّلَا

٧٢١- وَإِنَّهُمُ افْتَحْ كَافِيًا وَاكْسِرُوا لِشُعْـ   ـبَةَ السَّلْمِ وَاكْسِرْ فِي الْقِتَالِ فَطِبْ صِلَا

٧٢٢- وَثَانِي يَكُنْ غُصْنٌ وَثَالِثُهَا ثَوَى   وَضُعْفًا بِفَتْحِ الضَّمِّ فَاشِيهِ نُفِّلَا

٧٢٣- وَفِي الرُّومِ صِفْ عَنْ خُلْفِ فَصْلٍ وَأَنِّثَ انْ
يَكُونَ مَعَ الْأَسْرَى الْأُسَارَى حُلًى حَلَا

٧٢٤- وَلَايَتِهِمْ بِالْكَسْرِ فُزْ وَبِكَهْفِهِ   شَفَا وَمَعًا إِنِّي بِيَاءَيْنِ أُقْبِلَا

سورة التوبة (١٣)

٧٢٥- وَيُكْسَرُ لَا أَيْمَانَ عِنْدَ ابْنِ عَامِرٍ   وَوَحَّدَ حَقٌّ مَسْجِدَ اللَّهِ الْأَوَّلَا

٧٢٦- عَشِيرَتُكُمْ بِالْجَمْعِ صِدْقٌ وَنَوَّنُوا   عُزَيْرٌ رِضًا نَصٍّ وَبِالْكَسْرِ وُكِّلَا

٧٢٧- يُضَاهُونَ ضَمَّ الْهَاءِ يَكْسِرُ عَاصِمٌ   وَزِدْ هَمْزَةً مَضْمُومَةً عَنْهُ وَاعْقِلَا
٧٢٨- يُضِلُّ بِضَمِّ الْيَاءِ مَعْ فَتْحِ ضَادِهِ   صِحَابٌ وَلَمْ يَخْشَوْا هُنَاكَ مُضَلِّلَا
٧٢٩- وَأَنْ تُقْبَلَ التَّذْكِيرُ شَاعَ وِصَالُهُ   وَرَحْمَةُ الْمَرْفُوعُ بِالْخَفْضِ فَاقْبَلَا
٧٣٠- وَيُعْفَ بِنُونٍ دُونَ ضَمٍّ وَفَاؤُهُ   يُضَمُّ تُعَذَّبْ تَاهُ بِالنُّونِ وُصِّلَا
٧٣١- وَفِي ذَالِهِ كَسْرٌ وَطَائِفَةٌ بِنَصْـ   ـبِ مَرْفُوعِهِ عَنْ عَاصِمٍ كُلُّهُ اعْتَلَى
٧٣٢- وَحَقٌّ بِضَمِّ السَّوْءِ مَعْ ثَانِ فَتْحِهَا   وَتَحْرِيكُ وَرْشٍ قُرْبَةٌ ضَمُّهُ جَلَا
٧٣٣- وَمِنْ تَحْتِهَا الْمَكِّي يَجُرُّ وَزَادَ مِنْ   صَلَاتَكَ وَحِّدْ وَافْتَحِ التَّا شَذًا عَلَا
٧٣٤- وَوَحِّدْ لَهُمْ فِي هُودَ تُرْجِئُ هَمْزُهُ   صَفَا نَفَرٍ مَعْ مُرْجَؤُونَ وَقَدْ حَلَا
٧٣٥- وَعَمَّ بِلَا وَاوِ الَّذِينَ وَضُمَّ فِي   مَنْ اسَّسَ مَعْ كَسْرٍ وَبُنْيَانُهُ وِلَا
٧٣٦- وَجُرْفٍ سُكُونُ الضَّمِّ فِي صَفْوِ كَامِلٍ   تُقَطَّعَ فَتْحُ الضَّمِّ فِي كَامِلٍ عَلَا
٧٣٧- يَزِيغُ عَلَى فَصْلٍ يَرَوْنَ مُخَاطَبٌ   فَشَا وَمَعِي فِيهَا بِيَاءَيْنِ حُمِّلَا

سورة يونس (١٧)

٧٣٨- وَإِضْجَاعُ رَا كُلِّ الْفَوَاتِحِ ذِكْرُهُ   حِمًى غَيْرَ حَفْصٍ طَاوَيَا صُحْبَةٌ وِلَا
٧٣٩- وَكَمْ صُحْبَةٍ يَا كَافَ وَالْخُلْفُ يَاسِرٌ   وَهَاصِفْ رِضًى حُلْوًا وَتَحْتُ جَنًى حَلَا

٧٤٠- شَفَا صَادِقًا حُمَّ مُخْتَارُ صُحْبَةٍ   وَبَصْرٍ وَهُمْ أَدْرَى وَبِالْخُلْفِ مُثِّلَا
٧٤١- وَذُو الرَّا لِوَرْشٍ بَيْنَ بَيْنَ وَنَافِعٌ   لَدَى مَرْيَمٍ هَايَا وَحَا جِيدُهُ حَلَا
٧٤٢- نُفَصِّلُ يَا حَقٍّ عَلَا سَاحِرٌ ظُبًى   وَحَيْثُ ضِيَاءً وَافَقَ الْهَمْزَ قُنْبُلَا
٧٤٣- وَفِي قُضِيَ الْفَتْحَانِ مَعْ أَلِفٍ هُنَا   وَقُلْ أَجَلُ الْمَرْفُوعُ بِالنَّصْبِ كُمِّلَا
٧٤٤- وَقَصْرُ وَلَاهَا دِ بِخُلْفٍ زَكَا وَفِي الْـ   قِيَامَةِ لَا الْأُولَى وَبِالْحَالِ أُوِّلَا
٧٤٥- وَخَاطَبَ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُنَا شَذًا
وَفِي الرُّومِ وَالْحَرْفَيْنِ فِي النَّحْلِ أَوَّلَا
٧٤٦- يُسَيِّرُكُمْ قُلْ فِيهِ يَنْشُرُكُمْ كَفَى   مَتَاعَ سِوَى حَفْصٍ بِرَفْعٍ تَحَمَّلَا
٧٤٧- وَإِسْكَانُ قِطْعًا دُونَ رَيْبٍ وُرُودُهُ   وَفِي بَاءِ تَبْلُو التَّاءُ شَاعَ تَنَزُّلَا
٧٤٨- وَيَا لَا يَهِدِّي اكْسِرْ صَفِيًّا وَهَاهُ نَلْ
وَأَخْفَى بَنُو حَمْدٍ وَخُفِّفَ شُلْشُلَا
٧٤٩- وَلَكِنْ خَفِيفٌ وَارْفَعِ النَّاسَ عَنْهُمَا   وَخَاطَبَ فِيهَا يَجْمَعُونَ لَهُ مُلَا
٧٥٠- وَيَعْزُبُ كَسْرُ الضَّمِّ مَعْ سَبَأٍ رَسَا   وَأَصْغَرَ فَارْفَعْهُ وَأَكْبَرَ فَيْصَلَا
٧٥١- مَعَ الْمُدِ قَطْعُ السِّحْرِ حُكْمٌ تَبَوَّءَا   بِيَا وَقْفُ حَفْصٍ لَمْ يَصِحَّ فَيُحْمَلَا

٧٥٢- وَتَتَّبِعَانِ النُّونُ خَفَّ مُدًا وَمَـا   جَ بِالْفَتْحِ وَالْإِسْكَانِ قَبْلُ مُثَقَّلَا
٧٥٣- وَفِي أَنَّهُ اكْسِرْ شَافِيًا وَبِنُونِهِ   وَيَجْعَلُ صِفْ وَالْخِفُّ نُنْجِ رِضًى عُلَا
٧٥٤- وَذَاكَ هُوَ الثَّانِي وَنَفْسِي يَاؤُهَا   وَرَبِّي مَعْ أَجْرِي وَإِنِّي وَلِي حُـلَى

سُورَةُ هُـودٍ (١٧)

٧٥٥- وَإِنِّي لَكُمْ بِالْفَتْحِ حَقُّ رُوَاتِهِ   وَبَادِيَ بَعْدَ الدَّالِ بِالْهَمْزِ حُـلِّلَا
٧٥٦- وَمِنْ كُلِّ نَوِّنْ مَعْ قَدَ افْلَحَ عَـالِمًا   فَعُمِّيَتِ اضْمُمْهُ وَثَقِّلْ شَذًا عَـلَا
٧٥٧- وَفِي ضَمِّ مَجْرَاهَا سِوَاهُمْ وَفَتْحُ يَـا   بُنَيِّ هُنَا نَصٌّ وَفِي الْكُلِّ عُوِّلَا
٧٥٨- وَآخِرَ لُقْمَانٍ يُوَالِيهِ **أَحْمَدُ**   وَسَكَّنَهُ زَاكٍ وَ**شَيْخُهُ** الْأَوَّلَا
٧٥٩- وَفِي عَمَلٌ فَتْحٌ وَرَفْـعٌ وَنَوِّنُوا   وَغَيْرَ ارْفَعُوا إِلَّا **الْكِسَائِيَّ** ذَا الْمَلَا
٧٦٠- وَتَسْأَلْنِ خِفُّ الْكَهْفِ ظِلُّ حِمًى وَهَا   هُنَا غُصْنُهُ وَافْتَحْ هُنَا نُونَهُ دُلَا
٧٦١- وَيَوْمَئِذٍ مَعْ سَالَ فَافْتَحْ أَتَى رِضًـا   وَفِي النَّمْلِ حِصْنٌ قَبْلَهُ النُّونُ ثُمِّلَا
٧٦٢- ثَمُودَ مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكَبُـوتِ لَمْ   يُنَوَّنْ عَلَى فَصْلٍ وَفِي النَّجْمِ فُصِّلَا
٧٦٣- نَمَا لِثَمُودٍ نَوِّنُوا وَاخْفِضُوا رِضًى   وَيَعْقُوبُ نَصْبُ الرَّفْعِ عَنْ فَاضِلٍ كُلَا
٧٦٤- هُنَا قَالَ سِلْمٌ كَسْرُهُ وَسُكُونُهُ   وَقَصْرٌ وَفَوْقَ الطُّورِ شَاعَ تَنَزُّلَا

٧٦٥- وَفَاسْرِ أَنِ اسْرِ الْوَصْلُ أُصْلُ دُنَا وَهَا   هُنَا حَقُّ الَّا امْرَأَتَكَ ارْفَعْ وَأُبْدِلَا
٧٦٦- وَفِي سَعِدُوا فَاضْمُمْ صِحَابًا وَسَلْ بِهِ   وَخِفُّ وَإِنْ كُلًّا إِلَى صَفْوِهِ دُلَا
٧٦٧- وَفِيهَا وَفِي يَاسِينَ وَالطَّارِقِ الْعُلَى   يُشَدِّدُ لَمَّا كَامِلٌ نَصَّ فَاعْتَلَى
٧٦٨- وَفِي زُخْرُفٍ فِي نَصِّ لُسْنٍ بِخُلْفِهِ   وَيَرْجِعُ فِيهِ الضَّمُّ وَالْفَتْحُ إِذْ عَلَا
٧٦٩- وَخَاطَبَ عَمَّا يَعْمَلُونَ هُنَا وَآ   خِرَ النَّمْلِ عِلْمًا عَمَّ وَارْتَادَ مَنْزِلَا
٧٧٠- وَيَاءَاتُهَا عَنِّي وَإِنِّي ثَمَانِيًا   وَضَيْفِي وَلَكِنِّي وَنُصْحِي فَاقْبَلَا
٧٧١- شِقَاقِي وَتَوْفِيقِي وَرَهْطِي عُدَّهَا   وَمَعْ فَطَرَنْ أَجْرِي مَعًا تُحْصِ مُكْمِلَا

سُورَةُ يُوسُفَ (١٥)

٧٧٢- وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَا لِابْنِ عَامِرٍ   وَوَحِّدْ لِلْمَكِّيِّ آيَاتٌ الْوَلَا
٧٧٣- غَيَابَاتِ فِي الْحَرْفَيْنِ بِالْجَمْعِ نَافِعٌ   وَتَأْمَنُنَا لِلْكُلِّ يُخْفِي مُفَصِّلَا
٧٧٤- وَأَدْغَمَ مَعْ إِشْمَامِهِ الْبَعْضُ عَنْهُمُ   وَنَرْتَعْ وَنَلْعَبْ يَاءُ حِصْنٍ تَطَوَّلَا
٧٧٥- وَيَرْتَعْ سُكُونُ الْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ ذُو حِمًى   وَبُشْرَايَ حَذْفُ الْيَاءِ ثَبْتٌ وَمُيِّلَا
٧٧٦- شِفَاءً وَقَلِّلْ جِهْبِذًا وَكِلَاهُمَا   عَنِ ابْنِ الْعَلَا وَالْفَتْحُ عَنْهُ تَفَضَّلَا
٧٧٧- وَهَيْتَ بِكَسْرٍ أُصْلُ كُفْؤٍ وَهَمْزُهُ   لِسَانٌ وَضَمُّ التَّا لِوَا خُلْفِهِ دُلَا

٧٧٨- وَفِي كَافَ فَتْحُ اللَّامِ فِي مُخْلِصًا ثَوَى   وَفِي الْمُخْلِصِينَ الْكُلِّ حِصْنٌ تَجَمَّلَا
٧٧٩- مَعًا وَصْلُ حَاشَا حَجَّ دَأْبًا لِحَفْصِهِمْ   فَحَرِّكْ وَخَاطِبْ يَعْصِرُونَ شَمَرْدَلَا
٧٨٠- وَنَكْتَلْ بِيَا شَافٍ وَحَيْثُ يَشَاءُ نُو   نُ دَارٍ وَحِفْظًا حَافِظًا شَاعَ عُقَّلَا
٧٨١- وَفِتْيَتِهِ فِتْيَانِهِ عَنْ شَذًا وَرُدْ   بِالْإِخْبَارِ فِي قَالُوا أَئِنَّكَ دَغْفَلَا
٧٨٢- وَيَيْأَسْ مَعًا وَاسْتَيْأَسَ اسْتَيْأَسُوا وَتَيْـ   أَسُوا اقْلِبْ عَنِ الْبَزِّي بِخُلْفٍ وَأَبْدِلَا
٧٨٣- وَيُوحَى إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءٍ جَمِيعِهَا   وَنُونٌ عُلًا يُوحَى إِلَيْهِ شَذًا عَلَا
٧٨٤- وَثَانِي نُنَجِّي احْذِفْ وَشَدِّدْ وَحَرِّكًا   كَذَا نَلْ وَخَفِّفْ كُذِّبُوا ثَابِتًا تَلَا
٧٨٥- وَأَنِّي وَإِنِّي الْخَمْسُ رَبِّي بِأَرْبَعٍ   أَرَانِي مَعًا نَفْسِي لَيُحْزِنُنِي حُلَى
٧٨٦- وَفِي إِخْوَتِي حُزْنِي سَبِيلِي بِي وَلِي   لَعَلِّيَ آبَاءِي أَبِي فَاخْشَ مَوْحَلَا

سُورَةُ الرَّعْدِ (١٠)

٧٨٧- وَزَرْعٍ نَخِيلٍ غَيْرِ صِنْوَانٍ اوَّلَا   لَدَى خَفْضِهَا رَفْعٌ عَلَا حَقُّهُ طُلَا
٧٨٨- وَذَكَّرَ تُسْقَى عَاصِمٌ وَابْنُ عَامِرٍ   وَقُلْ بَعْدَهُ بِالْيَا نُفَضِّلُ شُلْشُلَا
٧٨٩- وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوُ آئِذَا   أَئِنَّا فَذُو اسْتِفْهَامٍ الْكُلُّ أَوَّلَا
٧٩٠- سِوَى نَافِعٍ فِي النَّمْلِ وَالشَّامِ مُخْبِرٌ   سِوَى النَّازِعَاتِ مَعْ إِذَا وَقَعَتْ وِلَا

٧٩١- وَدُونَ عِنَادٍ عَمَّ فِي الْعَنْكَبُوتِ مُخْـ   بِرًا وَهُوَ فِي الثَّانِي أَتَى رَاشِدًا وَلَا
٧٩٢- سِوَى الْعَنْكَبُوتِ وَهْوَ فِي النَّمْلِ كُنْ رِضًى   وَزَادَاهُ نُونًا إِنَّنَا عَنْهُمَا اعْتَلَى
٧٩٣- وَعَمَّ رِضًا فِي النَّازِعَاتِ وَهُمْ عَلَى   أُصُولِهِمُ وَامْدُدْ لِوَا حَافِظٍ بَلَا
٧٩٤- وَهَادٍ وَوَالٍ قِفْ وَوَاقٍ بِيَائِهِ   وَبَاقٍ دَنَا هَلْ يَسْتَوِي صُحْبَةٌ تَلَا
٧٩٥- وَبَعْدُ صِحَابٌ يُوقِدُونَ وَضَمُّهُمْ   وَصَدُّوا وَثَوَى مَعْ صَدَّ فِي الطَّوْلِ وَانْجَلَى
٧٩٦- وَيُثْبِتُ فِي تَخْفِيفِهِ حَقُّ نَاصِرٍ   وَفِي الْكَافِرُ الْكُفَّارُ بِالْجَمْعِ ذُلِّلَا

سُورَةُ إِبْرَاهِيمَ (٥)

٧٩٧- وَفِي الْخَفْضِ فِي اللهِ الَّذِي الرَّفْعُ عَمَّ خَا   لِقُ امْدُدْهُ وَاكْسِرْ وَارْفَعِ الْقَافَ شُلْشُلَا
٧٩٨- وَفِي النُّورِ وَاخْفِضْ كُلَّ فِيهَا وَالَارْضَ هَا   هُنَا مُصْرِخِيَّ اكْسِرْ لِحَمْزَةَ مُجْمِلَا
٧٩٩- كَهَا وَصْلٍ اوْ لِلسَّاكِنَيْنِ وَقُطْرُبٌ   حَكَاهَا مَعَ الْفَرَّاءِ مَعْ وَلَدِ الْعَلَا
٨٠٠- وَضَمَّ كَفَا حِصْنٍ يَضِلُّوا يُضِلَّ عَنْ   وَأَفْئِيدَةً بِالْيَا بِخُلْفٍ لَهُ وَلَا
٨٠١- وَفِي لِتَزُولَ الْفَتْحَ وَارْفَعْهُ رَاشِدًا   وَمَا كَانَ لِي إِنِّي عِبَادِي خُذْ مُلَا

سُورَةُ الْحِجْرِ (٦)

٨٠٢- وَرُبَّ خَفِيفٌ إِذْ نَمَا سُكِّرَتْ دَنَا   تَنَزَّلُ ضَمُّ التَّا لِشُعْبَةَ مُثِّلَا

٨٠٣- وَبِالنُّونِ فِيهَا وَاكْسِرِ الزَّايَ وَانْصِبِ الْـ   ـمَلاَئِكَةَ الْمَرْفُوعَ عَنْ شَائِدٍ عُلَى

٨٠٤- وَثَقِّلْ لِلْمَكِّيِّ نُونَ تُبَشِّرُو   نَ وَاكْسِرْهُ حِرْمِيًّا وَمَا الْحَذْفُ أَوَّلاَ

٨٠٥- وَيَقْنَطُ مَعْهُ يَقْنَطُونَ وَتَقْنَطُوا   وَهُنَّ بِكَسْرِ النُّونِ رَافَقْنَ حُمَّلاَ

٨٠٦- وَمُنْجُوهُمُ خِفٌّ وَفِي الْعَنْكَبُوتِ نُنْـ   ـجِيَنَّ شَفَا مُنْجُوكَ صُحْبَتُهُ دَلاَ

٨٠٧- قَدَرْنَا بِهَا وَالنَّمْلِ صِفْ وَعِبَادِ مَعْ   بَنَاتِي وَأَنِّي ثُمَّ إِنِّي فَاعْقِلاَ

سُورَةُ النَّحْلِ (٨)

٨٠٨- وَيُنْبِتُ نُونٌ صَحَّ يَدْعُونَ عَاصِمٌ   وَفِي شُرَكَايَ الْخُلْفُ فِي الْهَمْزِ هَلْهَلاَ

٨٠٩- وَمِنْ قَبْلِ فِيهِمْ يَكْسِرُ النُّونَ نَافِعٌ   مَعًا يَتَوَفَّاهُمْ لِحَمْزَةَ وُصِّلاَ

٨١٠- سَمَا كَامِلاً يَهْدِي بِضَمٍّ وَفَتْحَةٍ   وَخَاطِبْ يَرَوْا شَرْعًا وَالآخِرُ فِي كِلاَ

٨١١- وَرَا مُفْرَطُونَ اكْسِرْ أَضَا يَتَفَيَّؤُا الْـ   ـمُؤَنَّثُ لِلْبَصْرِيِّ قَبْلُ تُقُبِّلاَ

٨١٢- وَحَقُّ صِحَابٍ ضَمُّ نَسْقِيكُمُ مَعًا   لِشُعْبَةَ خَاطِبْ يَجْحَدُونَ مُعَلِّلاَ

٨١٣- وَظَعْنِكُمُ إِسْكَانُهُ ذَائِعٌ وَيَجْـ   ـزِيَنَّ الَّذِينَ النُّونُ دَاعِيهِ نُوِّلاَ

٨١٤- مَلَكْتَ وَعَنْهُ نَصَّ الاَخْفَشُ يَاءَهُ   وَعَنْهُ رَوَى النَّقَّاشُ نُونًا مُوَهَّلاَ

٨١٥- سِوَى الشَّامِ ضُمُّوا وَاكْسِرُوا فَتَنُوا لَهُمْ   وَيُكْسَرُ فِي ضَيْقٍ مَعَ النَّمْلِ دُخْلُلاَ

سُورَةُ الإِسْرَاءِ (١٤)

٨١٦- وَتَتَّخِذُوا غَيْبٌ حَلاَ لِيَسُوأَ نُو   نُ رَاوٍ وَضَمُّ الْهَمْزِ وَالْمَدُّ عُدِّلاَ
٨١٧- سَمَا وَيُلَقَّاهُ يُضَمُّ مُشَدَّدًا   كَفَى يَبْلُغَنَّ امْدُدْهُ وَاكْسِرْ شَمَرْدَلاَ
٨١٨- وَعَنْ كُلِّهِمْ شَدِّدْ وَفَا أُفِّ كُلِّهَا   بِفَتْحٍ دَنَا كُفْؤًا وَنَوِّنْ عَلَى اعْتِلاَ
٨١٩- وَبِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ خِطْأً مُصَوَّبٌ   وَحَرَّكَهُ الْمَكِّي وَمَدَّ وَجَمَّلاَ
٨٢٠- وَخَاطَبَ فِي يُسْرِفْ شُهُودٌ وَضَمُّنَا   بِحَرْفَيْهِ بِالْقُسْطَاسِ كَسْرُ شَذًا عَلاَ
٨٢١- وَسَيِّئَةً فِي هَمْزِهِ اضْمُمْ وَهَائِهِ   وَذَكِّرْ وَلاَ تَنْوِينَ ذِكْرًا مُكَمَّلاَ
٨٢٢- وَخَفِّفْ مَعَ الْفُرْقَانِ وَاضْمُمْ لِيَذْكُرُوا   شِفَاءً وَفِي الْفُرْقَانِ يَذْكُرُ فُصِّلاَ
٨٢٣- وَفِي مَرْيَمٍ بِالْعَكْسِ حَقٌّ شِفَاؤُهُ   يَقُولُونَ عَنْ دَارٍ وَفِي الثَّانِ نُزِّلاَ
٨٢٤- سَمَا كِفْلُهُ أَنِّثْ يُسَبِّحُ عَنْ حِمًى   شَفَا وَاكْسِرُوا إِسْكَانَ رَجْلِكَ عُمِّلاَ
٨٢٥- وَيَخْسِفَ حَقٌّ نُونُهُ وَيُعِيدَكُمْ   فَيُغْرِقَكُمْ وَاثْنَانِ يُرْسِلَ يُرْسِلاَ
٨٢٦- خِلاَفَكَ فَافْتَحْ مَعْ سُكُونٍ وَقَصْرِهِ   سَمَا صِفْ نَأَى أَخِّرْ مَعًا هَمْزَهُ مُلاَ
٨٢٧- تُفَجِّرَ فِي الأُولَى كَتَقْتُلَ ثَابِتٌ   وَعَمَّ نَدًى كِسْفًا بِتَحْرِيكِهِ وَلاَ
٨٢٨- وَفِي سَبَأٍ حَفْصٌ مَعَ الشُّعَرَاءِ قُلْ   وَفِي الرُّومِ سَكِّنْ لَيْسَ بِالْخُلْفِ مُشْكِلاَ

٨٢٩- وَقُلْ قَالَ الاُولَى كَيْفَ دَارَ وَضُمَّ تَا   عَلِمْتَ رِضًى وَالْيَاءُ فِي رَبِّيَ انْجَلَى

سُورَةُ الْكَهْفِ (٣٠)

٨٣٠- وَسَكْتَةُ حَفْصٍ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةٌ   عَلَى أَلِفِ التَّنْوِينِ فِي عِوَجًا بَلَا
٨٣١- وَفِي نُونِ مَنْ رَاقٍ وَمَرْقَدِنَا وَلَا   مِ بَلْ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَاسَكْتَ مُوصَلَا
٨٣٢- وَمِنْ لَدْنِهِ فِي الضَّمِّ أَسْكِنْ مُشِمَّهُ   وَمِنْ بَعْدِهِ كَسْرَانِ عَنْ شُعْبَةَ اعْتَلَى
٨٣٣- وَضُمَّ وَسَكِّنْ ثُمَّ ضُمَّ لِغَيْرِهِ   وَكُلُّهُمُ فِي الْهَا عَلَى أَصْلِهِ تَلَا
٨٣٤- وَقُلْ مِرْفَقًا فَتْحٌ مَعَ الْكَسْرِ عَمَّهُ   وَتَزْوَرُّ لِلشَّامِي كَتَحْمَرُّ وُصِّلَا
٨٣٥- وَتَزَّاوَرُ التَّخْفِيفُ فِي الزَّايِ ثَابِتٌ   وَحِرْمِيُّهُمْ مُلِّئْتَ فِي اللَّامِ ثَقَّلَا
٨٣٦- بِوَرْقِكُمُ الْإِسْكَانُ فِي صَفْوِ حُلْوِهِ   وَفِيهِ عَنِ الْبَاقِينَ كَسْرٌ تَأَصَّلَا
٨٣٧- وَحَذْفُكَ لِلتَّنْوِينِ مِنْ مِائَةٍ شَفَا   وَتُشْرِكْ خِطَابٌ وَهْوَ بِالْجَزْمِ كُمِّلَا
٨٣٨- وَفِي ثُمُرٍ ضَمَّيْهِ يَفْتَحُ عَاصِمٌ   بِحَرْفَيْهِ وَالْإِسْكَانُ فِي الْمِيمِ حُصِّلَا
٨٣٩- وَدَعْ مِيمَ خَيْرًا مِنْهُمَا حُكْمُ ثَابِتٍ   وَفِي الْوَصْلِ لٰكِنَّا فَمُدَّ لَهُ مُلَا
٨٤٠- وَذَكِّرْ تَكُنْ شَافٍ وَفِي الْحَقِّ جَرُّهُ   عَلَى رَفْعِهِ حَبْرٌ سَعِيدٌ تَأَوَّلَا
٨٤١- وَعُقْبًا سُكُونُ الضَّمِّ نَصٌّ فَتًى وَيَا   نُسَيِّرُ وَالَى فَتْحَهَا نَفَرٌ مَلَا

٨٤٢- وَفِي النُّونِ أَنِّثْ وَالْجِبَالَ بِرَفْعِهِمْ   وَيَوْمَ يَقُولُ النُّونُ حَمْزَةُ فَضَّلَا

٨٤٣- لِمَهْلَكِهِمْ ضَمُّوا وَمَهْلَكَ أَهْلِهِ   سِوَى عَاصِمٍ وَالْكَسْرُ فِي اللَّامِ عُوِّلَا

٨٤٤- وَهَا كَسْرِ أَنْسَانِيهِ ضُمَّ لِحَفْصِهِمْ   وَمَعْهُ عَلَيْهِ اللهَ فِي الْفَتْحِ وُصِّلَا

٨٤٥- لِتُغْرِقَ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ غَيْبَةً   وَقُلْ أَهْلُهَا بِالرَّفْعِ رَاوِيهِ فَصَّلَا

٨٤٦- وَمُدَّ وَخَفِّفْ يَاءَ زَاكِيَةً سَمَا   وَنُونَ لَدُنِّي خَفَّ صَاحِبُهُ إِلَى

٨٤٧- وَسَكِّنْ وَأَشْمِمْ ضَمَّةَ الدَّالِ صَادِقًا   تَخِذْتَ فَخَفِّفْ وَاكْسِرِ الْخَاءَ دُمْ حُلَى

٨٤٨- وَمِنْ بَعْدُ بِالتَّخْفِيفِ يُبْدِلَ هَهُنَا   وَفَوْقَ وَتَحْتَ الْمُلْكِ كَافِيهِ ظَلَّلَا

٨٤٩- فَأَتْبَعَ خَفِّفْ فِي الثَّلَاثَةِ ذَاكِرًا   وَحَامِيَةٍ بِالْمَدِّ صُحْبَتُهُ كَلَا

٨٥٠- وَفِي الْهَمْزِ يَاءٌ عَنْهُمُ وَصِحَابُهُمْ   جَزَاءُ فَنَوِّنْ وَانْصِبِ الرَّفْعَ وَاقْبَلَا

٨٥١- عَلَى حَقِّ السَّدَّيْنِ سُدًّا صِحَابُ حَقْ   قِ الضَّمِّ مَفْتُوحٌ وَيَاسِينَ شُدْ عُلَى

٨٥٢- وَيَاجُوجَ مَاجُوجَ اهْمِزِ الْكُلَّ نَاصِرًا   وَفِي يَفْقَهُونَ الضَّمُّ وَالْكَسْرُ شُكِّلَا

٨٥٣- وَحَرِّكْ بِهَا وَالْمُؤْمِنِينَ وَمُدَّهُ   خَرَاجًا شَفَا وَاعْكِسْ فَخَرْجُ لَهُ مُلَا

٨٥٤- وَمَكَّنَنِي أَظْهِرْ دَلِيلًا وَسَكِّنُوا   مَعَ الضَّمِّ فِي الصُّدْفَيْنِ عَنْ شُعْبَةَ الْمَلَا

٨٥٥- كَمَا حَقُّهُ ضَمَّاهُ وَاهْمِزْ مُسَكِّنًا   لَدَى رَدْمًا ائْتُونِي وَقَبْلُ اكْسِرِ الْوِلَا

٨٥٦- لِشُعْبَةَ وَالثَّانِي فَشَا صِفْ بِخُلْفِهِ   وَلَا كَسْرَ وَابْدَأْ فِيهِمَا الْيَاءَ مُبْدِلَا
٨٥٧- وَزِدْ قَبْلُ هَمْزَ الْوَصْلِ وَالْغَيْرُ فِيهِمَا   بِقَطْعِهِمَا وَالْمَدِّ بَدْءًا وَمَوْصِلَا
٨٥٨- وَطَاءَ فَمَا اسْطَاعُوا لِحَمْزَةَ شَدَّدُوا   وَأَنْ تَنْفَدَ التَّذْكِيرُ شَافٍ تَأَوَّلَا
٨٥٩- ثَلَاثٌ مَعِي دُونِي وَرَبِّي بِأَرْبَعٍ   وَمَا قَبْلَ إِنْ شَاءَ الْمُضَافَاتُ تُجْتَلَى

سُورَةُ مَرْيَمَ (١١)

٨٦٠- وَحَرْفَا يَرِثْ بِالْجَزْمِ حُلْوٌ رِضًى وَقُلْ   خَلَقْتُ خَلَقْنَا شَاعَ وَجْهًا مُجَمَّلَا
٨٦١- وَضَمُّ بُكِيًّا كَسْرُهُ عَنْهُمَا وَقُلْ   عِتِيًّا صِلِيًّا مَعْ جِثِيًّا شَذًا عَلَا
٨٦٢- وَهَمْزُ أَهَبْ بِالْيَا جَرَى حُلْوُ بَحْرِهِ   بِخُلْفٍ وَنِسْيًا فَتْحُهُ فَائِزٌ عُلَا
٨٦٣- وَمَنْ تَحْتَهَا اكْسِرْ وَاخْفِضِ الدَّهْرَ عَنْ شَذًا
وَخَفَّ تَسَاقَطْ فَاصِلًا فَتُحُمِّلَا
٨٦٤- وَبِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ وَالْكَسْرِ حَفْصُهُمْ   وَفِي رَفْعِ قَوْلُ الْحَقِّ نَصْبُ نَدٍ كَلَا
٨٦٥- وَكَسْرُ وَأَنَّ اللهَ ذَاكٍ وَأَخْبَرُوا   بِخُلْفٍ إِذَا مَا مُتُّ مُوفِينَ وُصَّلَا
٨٦٦- وَنُنْجِي خَفِيفًا رُضْ مَقَامًا بِضَمِّهِ   دَنَا رِئْيًا ابْدِلْ مُدْغِمًا بَاسِطًا مُلَا
٨٦٧- وَوُلْدًا بِهَا وَالزُّخْرُفِ اضْمُمْ وَسَكِّنَنْ   شِفَاءً وَفِي نُوحٍ شَفَا حَقُّهُ وَلَا

٨٦٨- وَفِيهَا وَفِي الشُّورَىٰ يَكَادُ أُتَىٰ رِضًا   وَطَا يَتَفَطَّرْنَ اكْسِرُوا غَيْرَ أَثْقَلَا

٨٦٩- وَفِي التَّاءِ نُونٌ سَاكِنٌ حَجَّ فِي صَفَا   كَمَالٍ وَفِي الشُّورَىٰ حَلَا صَفْوُهُ وِلَا

٨٧٠- وَرَائِيَ وَاجْعَل لِّيَ وَإِنِّيَ كِلَاهُمَا   وَرَبِّيَ وَآتَانِي مُضَافَاتُهَا الْوُلَا

سُورَةُ طٰهٰ (١٦)

٨٧١- لِحَمْزَةَ فَاضْمُمْ كَسْرَهَا أَهْلِهِ امْكُثُوا

مَعًا وَافْتَحُوا إِنِّي أَنَا دَائِمًا حُلَى

٨٧٢- وَنَوِّنْ بِهَا وَالنَّازِعَاتِ طُوًى ذَكَا   وَفِي اخْتَرْتُكَ اخْتَرْنَاكَ فَازَ وَثَقَّلَا

٨٧٣- وَأَنَّا وَشَامٍ قَطْعُ أَشْدُدْ وَضُمَّ فِي ابْـ   ـتِدَا غَيْرِهِ وَاضْمُمْ وَأَشْرِكْهُ كُلِّلَا

٨٧٤- مَعَ الزُّخْرُفِ اقْصُرْ بَعْدَ فَتْحٍ وَسَاكِنٍ

مِهَادًا ثَوَى وَاضْمُمْ سِوًى فِي نَدٍ كَلَا

٨٧٥- وَيَكْسِرُ بَاقِيهِمْ وَفِيهِ وَفِي سُدًى   مُمَالُ وُقُوفٍ فِي الْأُصُولِ تَأَصَّلَا

٨٧٦- فَيُسْحِتَكُمْ ضَمٌّ وَكَسْرٌ صِحَابُهُمْ   وَتَخْفِيفُ قَالُوا إِنَّ عَالِمُهُ دَلَا

٨٧٧- وَهَٰذَيْنِ فِي هَٰذَانِ حَجَّ وَثِقْلُهُ   دَنَا فَاجْمَعُوا صِلْ وَافْتَحِ الْمِيمَ حُوِّلَا

٨٧٨- وَقُلْ سَاحِرٍ سِحْرٍ شَفَا وَتَلَقَّفُ ارْ   فَعِ الْجَزْمَ مَعْ أُنْثَى يُخَيَّلُ مُقْبِلَا

٨٧٩- وَأَنْجَيْتُكُمْ وَاعَدْتُكُمْ مَا رَزَقْتُكُمْ   شَفَا لَا تَخَفْ بِالْقَصْرِ وَالْجَزْمِ فُصِّلَا

٨٨٠- وَحَا فَيَحِلَّ الضَّمُّ فِي كَسْرِهِ رِضًا   وَفِي لَامِ يَحْلِلْ عَنْهُ وَافَى مُحَلَّلَا

٨٨١- وَفِي مُلْكِنَا ضَمٌّ شَفَا وَافْتَحُوا أُولِي   نُهًى وَحُمِلْنَا ضُمَّ وَاكْسِرْ مُثَقِّلَا

٨٨٢- كَمَا عِنْدَ حِرْمِيٍّ وَخَاطَبَ يَبْصُرُوا   شَذًا وَبِكَسْرِ اللَّامِ تُخْلِفَهُ حَلَا

٨٨٣- دِرَاكٍ وَمَعْ يَاءٍ بِنَنْفُخُ ضَمُّهُ   وَفِي ضَمِّهِ افْتَحْ عَنْ سِوَى وَلَدِ الْعَلَا

٨٨٤- وَبِالْقَصْرِ لِلْمَكِّي وَاجْزِمْ فَلَا يَخَفْ   وَأَنَّكَ لَا فِي كَسْرِهِ صَفْوَةُ الْعُلَى

٨٨٥- وَبِالضَّمِّ تَرْضَى صِفْ رِضًا يَأْتِهِم مُؤَنْـ
نَثٌ عَنْ أُولِي حِفْظٍ لَعَلِّي أَخِي حُلَى

٨٨٦- وَذِكْرِي مَعًا إِنِّي مَعًا لِي مَعًا حَشَرْ   تَنِي عَيْنِ نَفْسِي إِنَّنِي رَأْسِيَ انْجَلَى

سُورَةُ الأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَام (٦)

٨٨٧- وَقُلْ قَالَ عَنْ شُهْدٍ وَآخِرُهَا عَلَا   وَقُلْ أَوَلَمْ لَا وَاوَ دَارِيهِ وَصَّلَا

٨٨٨- وَتُسْمِعُ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ غَيْبَةً   سِوَى الْيَحْصَبِي وَالضَّمَّ بِالرَّفْعِ وُكِّلَا

٨٨٩- وَقَالَ بِهِ فِي النَّمْلِ وَالرُّومِ دَارِمٌ   وَمِثْقَالَ مَعْ لُقْمَانَ بِالرَّفْعِ أُكْمِلَا

٨٩٠- جُذَاذًا بِكَسْرِ الضَّمِّ رَاوٍ وَنُونُهُ   لِيُحْصِنَكُمْ صَافٍ وَأَنَّثَ عَنْ كِلَا

٨٩١- وَسَكَّنَ بَيْنَ الْكَسْرِ وَالْقَصْرِ صُحْبَةٌ

وَحِرْمٌ وَنُنْجِي احْذِفْ وَثَقِّلْ كَذِي صِلَا

٨٩٢- وَلِلْكُتُبِ اجْمَعْ عَنْ شَذًا وَمُضَافُهَا

مَعِي مَسَّنِي إِنِّي عِبَادِي مُجْتَلَا

سُورَةُ الحَجِّ (١٠)

٨٩٣- سُكَارَى مَعًا سَكْرَى شَفَا وَمُحَرِّكٌ   لِيَقْطَعْ بِكَسْرِ اللَّامِ كَمْ جِيدُهُ حَلَا
٨٩٤- لِيُوفُوا ابْنُ ذَكْوَانٍ لِيَطَّوَّفُوا لَهُ   لِيَقْضُوا سِوَى بَزِّيِّهِمْ نَفَرٌ جَلَا
٨٩٥- وَمَعْ فَاطِرٍ انْصِبْ لُؤْلُؤًا نَظْمُ أُلْفَةٍ   وَرَفْعُ سَوَاءً غَيْرُ حَفْصٍ تَنَخَّلَا
٨٩٦- وَغَيْرُ صِحَابٍ فِي الشَّرِيعَةِ ثُمَّ وَلْـ   يُوفُوا فَحَرِّكْهُ لِشُعْبَةَ أَثْقَلَا
٨٩٧- فَتَخْطَفُهُ عَنْ نَافِعٍ مِثْلُهُ وَقُلْ   مَعًا مَنْسَكًا بِالْكَسْرِ فِي السِّينِ شُلْشُلَا
٨٩٨- وَيَدْفَعُ حَقٌّ بَيْنَ فَتْحَيْهِ سَاكِنٌ   يُدَافِعُ وَالْمَضْمُومُ فِي أُذِنَ اعْتَلَى
٨٩٩- نَعَمْ حَفِظُوا وَالْفَتْحُ فِي تَا يُقَاتِلُو   نَ عَمَّ عُلَاهُ هُدِّمَتْ خَفَّ إِذْ دَلَا
٩٠٠- وَبَصْرِيُّ اهْلَكْنَا بِتَاءٍ وَضَمِّهَا   تَعُدُّونَ فِيهِ الْغَيْبُ شَايَعَ دُخْلُلَا
٩٠١- وَفِي سَبَأٍ حَرْفَانِ مَعْهَا مُعَاجِزِيـ   نَ حَقٌّ بِلَا مَدٍّ وَفِي الْجِيمِ ثَقَّلَا

٩٠٢- وَالاَوَّلُ مَعْ لُقْمَانَ يَدْعُونَ غَلَّبُوا   سِوَى شُعْبَةٍ وَالْيَاءُ بَيْتِيَ جَمَّلاَ

سُورَةُ الْمُؤْمِنُونَ (٩)

٩٠٣- أَمَانَاتِهِمْ وَحِّدْ وَفِي سَالَ دَارِيًا   صَلاَتِهِمْ شَافٍ وَعَظْمًا كَذِي صِلاَ
٩٠٤- مَعَ الْعَظْمَ وَاضْمُمْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ حَقُّهُ   بِتُنْبِتُ وَالْمَفْتُوحُ سِينَاءَ ذُلِّلاَ
٩٠٥- وَضَمٌّ وَفَتْحٌ مُنْزَلاً غَيْرُ شُعْبَةٍ   وَنَوِّنْ تَتْرًا حَقُّهُ وَاكْسِرِ الْوِلاَ
٩٠٦- وَأَنَّ ثَوَى وَالنُّونَ خَفِّفْ كَفَى وَتَهْـ   ـجُرُونَ بِضَمٍّ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَجْمَلاَ
٩٠٧- وَفِي لاَمِ لِلَّهِ الأَخِيرَيْنِ حَذْفُهَا   وَفِي الْهَاءِ رَفْعُ الْجَرِّ عَنْ وَلَدِ الْعَلاَ
٩٠٨- وَعَالِمُ خَفْضُ الرَّفْعِ عَنْ نَفَرٍ وَفَتْـ   ـحُ شِقْوَتُنَا وَامْدُدْ وَحَرِّكْهُ شُلْشُلاَ
٩٠٩- وَكَسْرُكَ سِخْرِيًّا بِهَا وَبِصَادِهَا   عَلَى ضَمِّهِ أَعْطَى شِفَاءً وَأَكْمَلاَ
٩١٠- وَفِي أَنَّهُمْ كَسْرٌ شَرِيفٌ وَتُرْجَعُو   نَ فِي الضَّمِّ فَتْحٌ وَاكْسِرِ الْجِيمَ وَاكْمُلاَ
٩١١- وَفِي قَالَ كَمْ قُلْ دُونَ شَكٍّ وَبَعْدَهُ   شَفَا وَبِهَا يَاءُ الْعَلِي عُلِّلاَ

سُورَةُ النُّور (٨)

٩١٢- وَحَقٌّ وَفَرَّضْنَا ثَقِيلاً وَرَأْفَةٌ   يُحَرِّكُهُ الْمَكِّي وَأَرْبَعُ أَوَّلاَ
٩١٣- صِحَابٌ وَغَيْرُ الْحَفْصِ خَامِسَةُ الأَخِيـ   ـرُ أَنْ غَضِبَ التَّخْفِيفُ وَالْكَسْرُ أُدْخِلاَ

٩١٤- وَيَرْفَعُ بَعْدَ الْجَرِّ يَشْهَدُ شَائِعٌ   وَغَيْرِ أُولِي بِالنَّصْبِ صَاحِبُهُ كَلاَ
٩١٥- وَدُرِّيٌّ اكْسِرْ ضَمَّهُ حُجَّةٌ رِضَا   وَفِي مَدِّهِ وَالْهَمْزِ صُحْبَتُهُ حَلاَ
٩١٦- يُسَبِّحُ فَتْحُ الْبَا كَذَا صِفْ وَيُوقَدُ الْـ   ـمُؤَنَّثُ صِفْ شَرْعًا وَحَقٌّ تَفَعَّلاَ
٩١٧- وَمَا نَوَّنَ الْبَزِّي سَحَابٌ وَرَفْعُهُمْ   لَدَى ظُلُمَاتٌ جَرَّ دَارٍ وَأُوصِلاَ
٩١٨- كَمَا اسْتُخْلِفَ اضْمُمْهُ مَعَ الْكَسْرِ صَادِقًا
وَفِي يُبْدِلَنَّ الْخِفُّ صَاحِبُهُ دَلاَ
٩١٩- وَثَانِي ثَلاَثَ ارْفَعْ سِوَى صُحْبَةٍ وَقِفْ
وَلاَ وَقْفَ قَبْلَ النَّصْبِ إِنْ قُلْتَ أُبْدِلاَ

سُورَةُ الْفُرْقَانِ (٧)

٩٢٠- وَيَأْكُلُ مِنْهَا النُّونُ شَاعَ وَجَزْمُنَا   وَيَجْعَلْ بِرَفْعٍ دَلَّ صَافِيهِ كُمَّلاَ
٩٢١- وَنَحْشُرُ يَا دَارٍ عَلاَ فَيَقُولُ نُو   نُ شَامٍ وَخَاطِبْ يَسْتَطِيعُونَ عُمَّلاَ
٩٢٢- وَنُزِّلَ زِدْهُ النُّونَ وَارْفَعْ وَخِفَّ وَالْـ   ـمَلاَئِكَةُ الْمَرْفُوعُ يُنْصَبُ دُخْلُلاَ
٩٢٣- تَشَقَّقُ خِفُّ الشِّينِ مَعْ قَافَ غَالِبٌ   وَيَأْمُرُ شَافٍ وَاجْمَعُوا سُرُجًا وِلاَ
٩٢٤- وَلَمْ يَقْتُرُوا اضْمُمْ عَمَّ وَالْكَسْرَ ضُمَّ ثِقْ   يُضَاعَفْ وَيَخْلُدْ رَفْعُ جَزْمٍ كَذِي صِلاَ

٩٢٥- وَوَحَّدَ ذُرِّيَاتِنَا حِفْظُ صُحْبَةٍ   وَيَلْقَوْنَ فَاضْمُمْهُ وَحَرِّكْ مُثَقِّلَا
٩٢٦- سِوَى صُحْبَةٍ وَالْيَاءَ قَوْمِي وَلَيْتَنِي   وَكَمْ لَوْ وَلَيْتٍ تُورِثُ الْقَلْبَ أَنْصُلَا

سُورَةُ الشُّعَرَاءِ (٥)

٩٢٧- وَفِي حَذِرُونَ الْمَدُّ مَاثُلَّ فَارِهِيـ   ـنَ ذَاعَ وَخَلْقُ اضْمُمْ وَحَرِّكْ بِهِ الْعُلَى
٩٢٨- كَمَا فِي نَدٍ وَالْأَيْكَةِ اللَّامُ سَاكِنٌ   مَعَ الْهَمْزِ وَاخْفِضْهُ وَفِي صَادَ غَيْطَلَا
٩٢٩- وَفِي نَزَّلَ التَّخْفِيفُ وَالرُّوحَ وَالْأَمِيـ   ـنَ رَفْعُهُمَا عُلُوٌّ سَمَا وَتَبَجَّلَا
٩٣٠- وَأَنِّثْ يَكُنْ لِلْيَحْصَبِي وَارْفَعْ آيَةً   وَفَا فَتَوَكَّلْ وَاوُ ظَمْآنِهِ حَلَا
٩٣١- وَيَا خَمْسِ أَجْرِي مَعْ عِبَادِي وَلِي مَعِي   مَعًا مَعْ أَبِي إِنِّي مَعًا رَبِّيَ انْجَلَى

سُورَةُ النَّمْلِ (١٣)

٩٣٢- شِهَابٍ بِنُونٍ ثِقْ وَقُلْ يَأْتِيَنَّنِي   دَنَا مَكُثَ افْتَحْ ضَمَّةَ الْكَافِ نَوْفَلَا
٩٣٣- مَعًا سَبَأَ افْتَحْ دُونَ نُونٍ حِمًى هُدًى   وَسَكِّنْهُ وَانْوِ الْوَقْفَ زُهْرًا وَمَنْدَلَا
٩٣٤- أَلَا يَسْجُدُوا رَاوٍ وَقِفْ مُبْتَلًى أَلَا   وَيَا وَاسْجُدُوا وَابْدَأْهُ بِالضَّمِّ مُوصِلَا
٩٣٥- أَرَادَ أَلَا يَا هَؤُلَاءِ اسْجُدُوا وَقِفْ   لَهُ قَبْلَهُ وَالْغَيْرُ أَدْرَجَ مُبْدِلَا
٩٣٦- وَقَدْ قِيلَ مَفْعُولًا وَأَنْ أَدْغَمُوا بِلَا   وَلَيْسَ بِمَقْطُوعٍ فَقِفْ يَسْجُدُوا وَلَا

٩٣٧- وَيُخْفُونَ خَاطِبْ يُعْلِنُونَ عَلَى رِضًى   تُمِدُّونَنِي الإِدْغَامُ فَازَ فَثَقَّلَا

٩٣٨- مَعَ السُّوقِ سَاقَيْهَا وَسُوقِ اهْمِزُوا زَكَا
وَوَجْهٌ بِهَمْزٍ بَعْدَهُ الْوَاوُ وُكِّلَا

٩٣٩- نَقُولَنَّ فَاضْمُمْ رَابِعًا وَنُبَيِّتَنْـ   ـنَهُ وَمَعًا فِي النُّونِ خَاطِبْ شَمَرْدَلَا

٩٤٠- وَمَعْ فَتْحِ إِنَّ النَّاسَ مَا بَعْدَ مَكْرِهِمْ   لِكُوفٍ وَأَمَّا يُشْرِكُونَ نَدٍ حَلَا

٩٤١- وَشَدِّدْ وَصِلْ وَامْدُدْ بَلِ ادَّارَكَ الَّذِي
ذَكَا قَبْلَهُ يَذَّكَّرُونَ لَهُ حَلَا

٩٤٢- بِهَادِي مَعًا تَهْدِي فَشَا الْعُمْيِ نَاصِبًا
وَبِالْيَا لِكُلٍّ قِفْ وَفِي الرُّومِ شَمْلَلَا

٩٤٣- وَآتُوهُ فَاقْصُرْ وَافْتَحِ الضَّمَّ عِلْمُهُ   فَشَا تَفْعَلُونَ الْغَيْبُ حَقٌّ لَهُ وَلَا

٩٤٤- وَمَالِيَ وَأَوْزِعْنِي وَإِنِّي كِلَاهُمَا   لِيَبْلُوَنِي الْيَاءَاتُ فِي قَوْلِ مَنْ بَلَا

سُورَةُ الْقَصَصِ (٧)

٩٤٥- وَفِي نُرِيَ الْفَتْحَانِ مَعْ أَلِفٍ وَيَا   ئِهِ وَثَلَاثٌ رَفْعُهَا بَعْدُ شُكِّلَا

٩٤٦- وَحُزْنًا بِضَمٍّ مَعْ سُكُونٍ شَفَا وَيَصْـ   ـدُرَ اضْمُمْ وَكَسْرُ الضَّمِّ ظَامِيهِ أَنْهَلَا

٩٤٧- وَجِذْوَةٍ اضْمُمْ فُزْتَ وَالْفَتْحَ نَلْ وَصُحْـ   بَةٌ كَهْفُ ضَمِّ الرَّهْبِ وَاسْكِنْهُ ذُبَّلَا
٩٤٨- يُصَدِّقُنِي ارْفَعْ جَزْمَهُ فِي نُصُوصِهِ   وَقُلْ قَالَ مُوسَى وَاحْذِفِ الْوَاوَ دُخْلُلَا
٩٤٩- نَمَا نَفَرٌ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ يَرْجِعُو   نَ سِحْرَانِ ثِقْ فِي سَاحِرَانِ فَتُقْبَلَا
٩٥٠- وَيُجْبَى خَلِيطٌ يَعْقِلُونَ حَفِظْتُهُ   وَفِي خُسِفَ الْفَتْحَيْنِ حَفْصٌ تَنَخَّلَا
٩٥١- وَعِنْدِي وَذُو الثُّنْيَا وَإِنِّي أَرْبَعٌ   لَعَلِّي مَعًا رَبِّي ثَلَاثٌ مَعِي اعْتَلَى

سورة العنكبوت (٦)

٩٥٢- يَرَوْا صُحْـبَةٌ خَاطِبْ وَحَرِّكْ وَمُدَّ فِي النْ
نَشَاءَةَ حَقًّا وَهْوَ حَيْثُ تَنَزَّلَا
٩٥٣- مَوَدَّةَ الْمَرْفُوعُ حَقٌّ رُوَاتُهُ   وَنَوِّنْهُ وَانْصِبْ بَيْنَكُمْ عَمَّ صَنْدَلَا
٩٥٤- وَيَدْعُونَ نَجْمٌ حَافِظٌ وَمُوَحِّدٌ   هُنَا آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ صُحْبَةٌ دَلَا
٩٥٥- وَفِي وَنَقُولُ الْيَاءُ حِصْنٌ وَيُرْجِعُو   نَ صَفْوٌ وَحَرْفُ الرُّومِ صَافِيهِ حُلِّلَا
٩٥٦- وَذَاتُ ثَلَاثٍ سُكِّنَتْ بَا نُبَوِّئَنْـ   ـنَ مَعْ خِفِّهِ وَالْهَمْزُ بِالْيَاءِ شَمْلَلَا
٩٥٧- وَإِسْكَانُ وَلْ فَاكْسِرْ كَمَا حَجَّ جَا نَدًى
وَرَبِّي عِبَادِي أَرْضِي الْيَا بِهَا انْجَلَى

ومن سُورةِ الروم إلى سُورةِ سَبَأ (١٧)

٩٥٨- وَعَاقِبَةُ الثَّانِي سَمَا وَبِنُونِهِ   يُذِيقَ زَكَا لِلْعَالِمِينَ اكْسِرُوا عُلَى
٩٥٩- لِيَرْبُوا خِطَابٌ ضُمَّ وَالْوَاوُ سَاكِنٌ   أَتَى وَاجْمَعُوا آثَارِكُمْ شَرَفًا عَلَا
٩٦٠- وَيَنْفَعُ كُوفِيٌّ وَفِي الطَّوْلِ حِصْنُهُ   وَرَحْمَةً ارْفَعْ فَائِزًا وَمُحَصِّلَا
٩٦١- وَيَتَّخِذَ الْمَرْفُوعُ غَيْرُ صِحَابِهِمْ   تُصَعِّرْ بِمَدٍّ خَفَّ إِذْ شَرْعُهُ حَلَا
٩٦٢- وَفِي نِعْمَةٍ حَرِّكْ وَذَكِّرْ هَاؤُهَا   وَضُمَّ وَلَا تَنْوِينَ عَنْ حُسْنٍ اعْتَلَى
٩٦٣- سِوَى ابْنِ الْعَلَا وَالْبَحْرُ أُخْفِي سُكُونُهُ   فَشَا خَلْقَهُ التَّحْرِيكُ حِصْنٌ تَطَوَّلَا
٩٦٤- لِمَا صَبَرُوا فَاكْسِرْ وَخَفِّفْ شَذًا وَقُلْ   بِمَا يَعْمَلُونَ اثْنَانِ عَنْ وَلَدِ الْعَلَا
٩٦٥- وَبِالْهَمْزِ كُلُّ اللَّاءِ وَالْيَاءِ بَعْدَهُ   ذَكَا وَبِيَاءٍ سَاكِنٍ حَجَّ هُمَّلَا
٩٦٦- وَكَالْيَاءِ مَكْسُورًا لِوَرْشٍ وَعَنْهُمَا   وَقِفْ مُسْكِنًا وَالْهَمْزُ زَاكِيهِ بُجِّلَا
٩٦٧- وَتَظَّاهَرُونَ اضْمُمْهُ وَاكْسِرْ لِعَاصِمٍ   وَفِي الْهَاءِ خَفِّفْ وَامْدُدِ الظَّاءَ ذُبَّلَا
٩٦٨- وَخَفَّفَهُ ثَبْتٌ وَفِي قَدْ سَمِعْ كَمَا   هُنَا وَهُنَاكَ الظَّاءُ خُفِّفَ نُوفَلَا
٩٦٩- وَحَقُّ صِحَابٍ قَصْرُ وَصْلِ الظُّنُونَ وَالرْ

رَسُولَ السَّبِيلَا وَهُوَ فِي الْوَقْفِ فِي حُلَا

٩٧٠- مَقَامٍ لِحَفْصٍ ضُمَّ وَالثَّانِ عَمَّ فِي الدْ   دُخَانِ وَآتُوهَا عَلَى الْمَدِّ ذُو حُلَى

٩٧١- وَفِي الْكُلِّ ضَمُّ الْكَسْرِ فِي إِسْوَةٍ نَدًى   وَقَصْرُ كَفَا حَقٍّ يُضَاعَفْ مُثَقَّلاَ

٩٧٢- وَبِالْيَا وَفَتْحِ الْعَيْنِ رَفْعُ الْعَذَابِ حِصْ   نُ حُسْنٍ وَتَعْمَلْ نُؤْتِ بِالْيَاءِ شَمْلَلاَ

٩٧٣- وَقَرْنَ افْتَحِ اذْ نَصُّوا يَكُونَ لَهُ ثَرَى   يَحِلُّ سِوَى الْبَصْرِي وَخَاتَمَ وُكِّلاَ

٩٧٤- بِفَتْحٍ نَمَا سَادَاتِنَا اجْمَعْ بِكَسْرَةٍ   كَفَى وَكَثِيرًا نُقْطَةٌ تَحْتُ نُفِّلاَ

سُورَةُ سَبَأٍ وَفَاطِرٍ (١١)

٩٧٥- وَعَالِمِ قُلْ عَلاَّمِ شَاعَ وَرَفْعُ خَفْ   ضِهِ عَمَّ مِنْ رِجْزٍ أَلِيمٍ مَعًا وِلاَ

٩٧٦- عَلَى رَفْعِ خَفْضِ الْمِيمِ دُلْ عَلِيمُهُ   وَنَخْسِفْ نَشَأْ نُسْقِطْ بِهَا الْيَاءُ شَمْلَلاَ

٩٧٧- وَفِي الرِّيحِ رَفْعٌ صَحَّ مِنْسَأَتَهُ سُكُو   نُ هَمْزَتِهِ مَاضٍ وَأَبْدِلْهُ إِذْ حَلاَ

٩٧٨- مَسَاكِنِهِمْ سَكِّنْهُ وَاقْصُرْ عَلَى شَذًا   وَفِي الْكَافِ فَافْتَحْ عَالِمًا فَتُبَجَّلاَ

٩٧٩- نُجَازِي بِيَاءٍ وَافْتَحِ الزَّايَ وَالْكَفُو   رَ رَفْعٌ سَمَا كَمْ صَابَ أُكْلِ أَضِفْ حُلَى

٩٨٠- وَحَقٌّ لِوًا بَاعِدْ بِقَصْرٍ مُشَدَّدًا   وَصَدَّقَ لِلْكُوفِيِّ جَاءَ مُثَقَّلاَ

٩٨١- وَفُزِّعَ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ كَامِلٌ   وَمَنْ أَذِنَ اضْمُمْ حُلْوَ شَرْعٍ تَسَلْسَلاَ

٩٨٢- وَفِي الْغُرْفَةِ التَّوْحِيدُ فَازَ وَيُهْمَزُ التْ   تَنَاوُشُ حُلْوًا صُحْبَةً وَتَوَصَّلاَ

٩٨٣- وَأَجْرِي عِبَادِي رَبِّيَ الْيَا مُضَافُهَا   وَقُلْ رَفْعُ غَيْرُ اللهِ بِالْخَفْضِ شُكِّلَا
٩٨٤- وَيَجْزِي بِيَاءٍ ضُمَّ مَعْ فَتْحِ زَايِهِ   وَكُلَّ بِهِ ارْفَعْ وَهْوَ عَنْ وَلَدِ الْعَلَا
٩٨٥- وَفِي السَّيِّئِ الْمَخْفُوضِ هَمْزًا سُكُونُهُ   فَشَا بَيِّنَاتٍ قَصْرُ حَقٍّ فَتًى عَلَا

سُورَةُ يسٓ (٧)

٩٨٦- وَتَنْزِيلُ نَصْبُ الرَّفْعِ كَهْفُ صِحَابِهِ   وَخَفِّفْ فَعَزَّزْنَا لِشُعْبَةَ مُحْمِلَا
٩٨٧- وَمَا عَمِلَتْهُ يَحْذِفُ الْهَاءَ صُحْبَةٌ   وَوَالْقَمَرَ ارْفَعْهُ سَمَا وَلَقَدْ حَلَا
٩٨٨- وَخَا يَخْصِمُونَ افْتَحْ سَمَا لُذْ وَأَخْفِ حُلْـ   ـوَبِرٍّ وَسَكِّنْهُ وَخَفِّفْ فَتُكْمِلَا
٩٨٩- وَسَاكِنَ شُغْلٍ ضُمَّ ذِكْرًا وَكَسْرُ فِي   ظِلَالٍ بِضَمٍّ وَاقْصُرِ اللَّامَ شُلْشُلَا
٩٩٠- وَقُلْ جُبُلًا مَعْ كَسْرِ ضَمَّيْهِ ثِقْلُهُ   أَخُو نُصْرَةٍ وَاضْمُمْ وَسَكِّنْ كَذِي حُلَى
٩٩١- وَنَنْكُسْهُ فَاضْمُمْهُ وَحَرِّكْ لِعَاصِمٍ   وَحَمْزَةَ وَاكْسِرْ عَنْهُمَا الضَّمَّ أَثْقَلَا
٩٩٢- لِيُنْذِرَ دُمْ غُصْنًا وَالْاَحْقَافُ هُمْ بِهَا   بِخُلْفٍ هَدًى مَالِي وَإِنِّي مَعًا حُلَى

سُورَةُ الصَّافَّاتِ (٨)

٩٩٣- وَصَفًّا وَزَجْرًا ذِكْرًا ادْغَمَ حَمْزَةٌ   وَذَرْوًا بِلَا رَوْمٍ بِهَا التَّا فَثَقَّلَا
٩٩٤- وَخَلَّادُهُمْ بِالْخُلْفِ فَالْمُلْقِيَاتِ فَالْـ   ـمُغِيرَاتِ فِي ذِكْرًا وَصُبْحًا فَحَصِّلَا

٩٩٥- بِزِينَةٍ نَوِّنْ فِي نَدٍ وَالْكَوَاكِبِ انْـ   صِبُوا صَفْوَةً يَسَّمَّعُونَ شَذًا عَلَا

٩٩٦- بِثِقْلَيْهِ وَاضْمُمْ تَا عَجِبْتَ شَذًا وَسَا   كِنٌ مَعًا اَوْ آبَاؤُنَا كَيْفَ بَلَّلَا

٩٩٧- وَفِي يُنْزَفُونَ الزَّايَ فَاكْسِرْ شَذًا وَقُلْ   فِي الْأُخْرَى ثَوَى وَاضْمُمْ يَزِفُّونَ فَاكْمُلَا

٩٩٨- وَمَاذَا تَرَى بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ شَائِعٌ   وَإِلْيَاسَ حَذْفُ الْهَمْزِ بِالْخُلْفِ مُثِّلَا

٩٩٩- وَغَيْرُ صِحَابٍ رَفْعُهُ اللهُ رَبَّكُمْ   وَرَبَّ وَإِلْيَاسِينَ بِالْكَسْرِ وُصِّلَا

١٠٠٠- مَعَ الْقَصْرِ مَعْ إِسْكَانِ كَسْرٍ دَنَا غِنًى   وَإِنِّي وَذُو الثُّنْيَا وَأَنِّيَ أُجْمِلَا

سُورَةُ صٓ (٤)

١٠٠١- وَضَمُّ فَوَاقٍ شَاعَ خَالِصَةٍ أُضِفْ   لَهُ الرَّحْبُ وَحِّدْ عَبْدَنَا قَبْلُ دُخْلُلَا

١٠٠٢- وَفِي يُوعَدُونَ دُمْ حُلًا وَبِقَافَ دُمْ   وَثَقِّلْ غَسَّاقًا مَعًا شَائِدٌ عُلَى

١٠٠٣- وَآخَرُ لِلْبَصْرِي بِضَمٍّ وَقَصْرِهِ   وَوَصْلُ اتَّخَذْنَاهُمْ حَلَا شَرْعُهُ وِلَا

١٠٠٤- وَفَالْحَقُّ فِي نَصْرٍ وَخُذْ يَاءَ لِي مَعًا   وَإِنِّي وَبَعْدِي مَسَّنِي لَعْنَتِي إِلَى

سُورَةُ الزُّمَرِ (٥)

١٠٠٥- أَمَنْ خَفَّ حِرْمِيٌّ فَشَا مَدَّ سَالِمًا   مَعَ الْكَسْرِ حَقٌّ عَبْدَهُ اجْمَعْ شَمَرْدَلَا

١٠٠٦- وَقُلْ كَاشِفَاتٌ مُمْسِكَاتٌ مُنَوِّنًا   وَرَحْمَتِهِ مَعْ ضُرِّهِ النَّصْبُ حُمِّلَا

١٠٠٧- وَضُمَّ قَضَى وَاكْسِرْ وَحَرِّكْ وَبَعْدُ رَفْـ
ـعُ شَافٍ مَفَازَاتِ اجْمَعُوا شَاعَ صَنْدَلَا
١٠٠٨- وَزِدْ تَأْمُرُونِي النُّونَ كَهْفًا وَعَمَّ خِفْـ   ـفُهُ فُتِّحَتْ خَفِّفْ وَفِي النَّبَأِ الْعُلَى
١٠٠٩- لِكُوفٍ وَخُذْ يَا تَأْمُرُونِي أَرَادَنِي   وَإِنِّي مَعًا مَعْ يَا عِبَادِي فَحَصِّلَا

سُورَةُ الْمُؤْمِنِ (٥)

١٠١٠- وَيَدْعُونَ خَاطِبْ إِذْ لَوَى هَاءُ مِنْهُمُو   بِكَافٍ كَفَى أَوْ أَنْ زِدِ الْهَمْزَ ثُمَّلَا
١٠١١- وَسَكِّنْ لَهُمْ وَاضْمُمْ بِيَظْهَرَ وَاكْسِرَنْ   وَرَفْعَ الْفَسَادُ انْصِبْ إِلَى عَاقِلٍ حَلَا
١٠١٢- فَأَطَّلِعَ ارْفَعْ غَيْرَ حَفْصٍ وَقَلْبِ نَوْ   وِنُوا مِنْ حَمِيدٍ أَدْخِلُوا نَفَرٌ صِلَا
١٠١٣- عَلَى الْوَصْلِ وَاضْمُمْ كَسْرَهُ يَتَذَكَّرُو   نَ كَهْفٌ سَمَا وَاحْفَظْ مُضَافَاتِهَا الْعُلَى
١٠١٤- ذَرُونِي وَادْعُونِي وَإِنِّي ثَلَاثَةٌ   لَعَلِّي وَفِي مَالِي وَأَمْرِي مَعْ إِلَى

سُورَةُ فُصِّلَتْ (٣)

١٠١٥- وَإِسْكَانُ نَحْسَاتٍ بِهِ كَسْرُهُ ذَكَا   وَقَوْلُ مُمِيلِ السِّينِ لِلَّيْثِ أُخْمِلَا
١٠١٦- وَنَحْشُرُ يَاءٌ ضُمَّ مَعْ فَتْحِ ضَمِّهِ   وَأَعْدَاءُ خُذْ وَالْجَمْعُ عَمَّ عَقَنْقَلَا
١٠١٧- لَدَى ثَمَرَاتٍ ثُمَّ يَا شُرَكَائِيَ الْـ   ـمُضَافُ وَيَا رَبِّي بِهِ الْخُلْفُ بُجِّلَا

سُورَةُ الشُّورَى وَالزُّخْرُفِ وَالدُّخَانِ (١٣)

١٠١٨- وَيُوحِي بِفَتْحِ الْحَاءِ دَانَ وَيَفْعَلُو نَ غَيْرُ صِحَابٍ يَعْلَمِ ارْفَعْ كَمَا اعْتَلَى
١٠١٩- بِمَا كَسَبَتْ لاَ فَاءَ عَمَّ كَبِيرَ فِي كَبَائِرَ فِيهَا ثُمَّ فِي النَّجْمِ شَمْلَلاَ
١٠٢٠- وَيُرْسِلَ فَارْفَعْ مَعْ فَيُوحِي مُسَكِّنًا أَتَانَا وَأَنْ كُنْتُمْ بِكَسْرٍ شَذَا الْعُلَى
١٠٢١- وَيَنْشَأُ فِي ضَمٍّ وَثِقْلٍ صِحَابُهُ عِبَادُ بِرَفْعِ الدَّالِ فِي عِنْدَ غَلْغَلاَ
١٠٢٢- وَسَكِّنْ وَزِدْ هَمْزًا كَوَاوٍ أَؤُشْهِدُوا أَمِينًا وَفِيهِ الْمَدُّ بِالْخُلْفِ بَلَّلاَ
١٠٢٣- وَقُلْ قَالَ عَنْ كُفْؤٍ وَسُقْفًا بِضَمِّهِ وَتَحْرِيكِهِ بِالضَّمِّ ذَكَّرَ أَنْبَلاَ
١٠٢٤- وَحُكْمُ صِحَابٍ قَصْرُ هَمْزَةِ جَاءَنَا وَأَسْوِرَةٌ سَكِّنْ وَبِالْقَصْرِ عُدِّلاَ
١٠٢٥- وَفِي سَلَفًا ضَمَّا شَرِيفٍ وَصَادُهُ يَصُدُّونَ كَسْرُ الضَّمِّ فِي حَقِّ نَهْشَلاَ
١٠٢٦- ءَآلِهَةٌ كُوفٍ يُحَقِّقُ ثَانِيًا وَقُلْ أَلِفًا لِلْكُلِّ ثَالِثًا ابْدِلاَ
١٠٢٧- وَفِي تَشْتَهِيهِ تَشْتَهِي حَقُّ صُحْبَةٍ وَفِي تُرْجَعُونَ الْغَيْبُ شَايَعَ دُخْلُلاَ
١٠٢٨- وَفِي قِيلَهُ اكْسِرْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ بَعْدُ فِي نَصِيرٍ وَخَاطِبْ يَعْلَمُونَ كَمَا انْجَلَى
١٠٢٩- بِتَحْتِي عِبَادِي الْيَا وَيَغْلِي دَنَا عُلاً وَرَبِّ السَّمَوَاتِ اخْفِضُوا الرَّفْعَ ثُمَّلاَ
١٠٣٠- وَضَمَّ اعْتُلُوهُ اكْسِرْ غِنًى إِنَّكَ افْتَحُوا رَبِيعًا وَقُلْ إِنِّي وَلِي الْيَاءُ حُمِّلاَ

سُورَةُ الشَّرِيعَةِ وَالْأَحْقَافِ (٧)

١٠٣١- مَعًا رَفْعُ آيَاتٌ عَلَى كَسْرِهِ شَفَا   وَإِنَّ وَفِي أَضْمِرْ بِتَوْكِيدٍ اَوِّلَا
١٠٣٢- لِنَجْزِيَ يَا نَصٍّ سَمَا وَغِشَاوَةً   بِهِ الْفَتْحُ وَالْإِسْكَانُ وَالْقَصْرُ شُمِّلَا
١٠٣٣- وَوَالسَّاعَةَ ارْفَعْ غَيْرَ حَمْزَةَ حُسْنًا الْـ   مُحَسِّنُ إِحْسَانًا لِكُوفٍ تَحَوَّلَا
١٠٣٤- وَغَيْرُ صِحَابٍ أَحْسَنَ ارْفَعْ وَقَبْلَهُ   وَبَعْدُ بِيَاءٍ ضُمَّ فِعْلَانِ وُصِّلَا
١٠٣٥- وَقُلْ عَنْ هِشَامٍ أَدْغَمُوا تَعِدَانِنِي   نُوَفِّيَهُمْ بِالْيَا لَهُ حَقُّ نَهْشَلَا
١٠٣٦- وَقُلْ لَا تَرَىٰ بِالْغَيْبِ وَاضْمُمْ وَبَعْدَهُ   مَسَاكِنُهُمْ بِالرَّفْعِ فَاشِيهِ نُوِّلَا
١٠٣٧- وَيَاءُ وَلٰكِنِّي وَيَا تَعِدَانِنِي   وَإِنِّي وَأَوْزِعْنِي بِهَا خُلْفُ مَنْ تَلَا

ومن سُورَةِ محمَّد صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إلى سُورَةِ الرَّحْمٰنِ عَزَّ وَجَلَّ (١٤)

١٠٣٨- وَبِالضَّمِّ وَاقْصُرْ وَاكْسِرِ التَّاءَ قَاتَلُوا   عَلَى حُجَّةٍ وَالْقَصْرُ فِي آسِنٍ دَلَا
١٠٣٩- وَفِي آنِفًا خُلْفٌ هُدًى وَبِضَمِّهِمْ   وَكَسْرٍ وَتَحْرِيكٍ وَأُمْلِيَ حُصِّلَا
١٠٤٠- وَأَسْرَارَهُمْ فَاكْسِرْ صِحَابًا وَنَبْلُوَنْ   نَكُمْ نَعْلَمَ الْيَا صِفْ وَنَبْلُوَ وَاقْبَلَا
١٠٤١- وَفِي يُؤْمِنُوا حَقٌّ وَبَعْدُ ثَلَاثَةٌ   وَفِي يَاءِ نُؤْتِيهِ غَدِيرٌ تَسَلْسَلَا
١٠٤٢- وَبِالضَّمِّ ضَرًّا شَاعَ وَالْكَسْرُ عَنْهُمَا   بِلَامِ كَلَامَ اللهِ وَالْقَصْرُ وُكِّلَا

١٠٤٣- بِمَا يَعْمَلُونَ حَجَّ حَرَّكَ شَطْأَهُ   دُعَا مَاجِدٍ وَاقْصُرْ فَآزَرَهُ مُلَا
١٠٤٤- وَفِي يَعْمَلُونَ دُمْ نَقُولُ بِيَاءٍ اذْ   صَفَا وَاكْسِرُوا أَدْبَارَ إِذْ فَازَ دُخْلُلَا
١٠٤٥- وَبِالْيَا يُنَادِي قِفْ دَلِيلًا بِخُلْفِهِ   وَقُلْ مِثْلَ مَا بِالرَّفْعِ شَمَّمَ صَنْدَلَا
١٠٤٦- وَفِي الصَّعْقَةُ اقْصُرْ مُسْكِنَ الْعَيْنِ رَاوِيًا
وَقَوْمَ بِخَفْضِ الْمِيمِ شَرَّفَ حُمَّلَا
١٠٤٧- وَبَصْرٍ وَأَتْبَعْنَا بِوَاتَّبَعَتْ وَمَا   أَلَتْنَا اكْسِرُوا دِنْيًا وَإِنَّ افْتَحُوا الْجَلَا
١٠٤٨- رِضًا يَصْعَقُونَ اضْمُمْهُ كَمْ نَصَّ وَالْمُسَيْـ   ـطِرُونَ لِسَانٌ عَابَ بِالْخُلْفِ زُمَّلَا
١٠٤٩- وَصَادُ كَزَايٍ قَامَ بِالْخُلْفِ ضَبْعُهُ   وَكَذَّبَ يَرْوِيهِ هِشَامٌ مُثَقَّلَا
١٠٥٠- تُمَارُونَهُ تَمْرُونَهُ وَافْتَحُوا شَذًا   مَنَاءَةَ لِلْمَكِّي زِدِ الْهَمْزَ وَاحْفِلَا
١٠٥١- وَيَهْمِزُ ضِيزَى خُشَّعًا خَاشِعًا شَفَا   حَمِيدًا وَخَاطِبْ يَعْلَمُونَ فَطِبْ كَلَا

سُورَةُ الرَّحْمٰنِ عَزَّ وَجَلَّ (٧)

١٠٥٢- وَوَالْحَبُّ ذُو الرَّيْحَانُ رَفْعُ ثَلَاثِهَا   بِنَصْبٍ كَفَى وَالنُّونُ بِالْخَفْضِ شُكِّلَا
١٠٥٣- وَيَخْرُجُ فَاضْمُمْ وَافْتَحِ الضَّمَّ إِذْ حَمَى   وَفِي الْمُنْشَآتُ الشِّينَ بِالْكَسْرِ فَاحْمِلَا
١٠٥٤- صَحِيحًا بِخُلْفٍ نَفْرُغُ الْيَاءُ شَائِعٌ   شُوَاظٌ بِكَسْرِ الضَّمِّ مَكِّيُّهُمْ جَلَا

١٠٥٥- وَرَفْعُ نُحَاسٌ جَرَّ حَقٌّ وَكَسْرُ مِيـ مِ يَطْمِثْ فِى الاُولَى ضُمَّ تُهْدَى وَتُقْبَلَا
١٠٥٦- وَقَالَ بِهِ لِلَّيْثِ فِى الثَّانِ وَحْدَهُ شُيُوخٌ وَنَصُّ اللَّيْثِ بِالضَّمِّ الاَوَّلَا
١٠٥٧- وَقَوْلُ الْكِسَائِى ضُمَّ أَيُّهُمَا تَشَا وَجِيهٌ وَبَعْضُ الْمُقْرِئِينَ بِهِ تَلَا
١٠٥٨- وَآخِرُهَا يَا ذِى الْجَلَالِ ابْنُ عَامِرٍ بِوَاوٍ وَرَسْمُ الشَّامِ فِيهِ تَمَثَّلَا

سورةُ الوَاقِعَةِ والحَدِيدِ (٦)

١٠٥٩- وَحُورٌ وَعِينٌ خَفْضُ رَفْعِهِمَا شَفَا وَعُرْبًا سُكُونُ الضَّمِّ صَحَّ فَاعْتَلَى
١٠٦٠- وَخِفُّ قَدَرْنَا دَارَ وَانْضَمَّ شَرْبَ فِى نَدَى الصَّفْوِ وَاسْتِفْهَامُ إِنَّا صَفَا وِلَا
١٠٦١- بِمَوْقِعِ بِالْإِسْكَانِ وَالْقَصْرِ شَائِعٌ وَقَدْ أَخَذَ اضْمُمْ وَاكْسِرِ الْخَاءَ حُوِّلَا
١٠٦٢- وَمِيثَاقُكُمْ عَنْهُ وَكُلٌّ كَفَى وَأَنْـ ظِرُونَا بِقَطْعٍ وَاكْسِرِ الضَّمَّ فَيْصَلَا
١٠٦٣- وَيُؤْخَذُ غَيْرُ الشَّامِ مَا نَزَلَ الْخَفِيـ فُ إِذْ عَزَّ وَالصَّادَانِ مِنْ بَعْدُ دُمْ صِلَا
١٠٦٤- وَآتَاكُمُ فَاقْصُرْ حَفِيظًا وَقُلْ هُوَ الْـ غَنِىُّ هُوَ احْذِفْ عَمَّ وَصْلًا مُوَصَّلَا

ومن سورةِ المجَادلةِ إلى سُورةِ نٓ (١٣)

١٠٦٥- وَفِى يَتَنَاجَوْنَ اقْصُرِ النُّونَ سَاكِنًا وَقَدِّمْهُ وَاضْمُمْ جِيمَهُ فَتُكَمِّلَا
١٠٦٦- وَكَسْرَ انْشِزُوا فَاضْمُمْ مَعًا صَفْوُ خُلْفِهِ عُلًى عَمَّ وَامْدُدْ فِى الْمَجَالِسِ نَوْفَلَا

١٠٦٧- وَفِي رُسُلِي الْيَا يُخْرِبُونَ الثَّقِيلَ حُزْ   وَمَعْ دُولَةً أَنِّثْ يَكُونَ بِخُلْفِ لَا
١٠٦٨- وَكَسْرَ جِدَارٍ ضُمَّ وَالْفَتْحَ وَاقْصُرُوا   ذَوِي أُسْوَةٍ إِنِّي بِيَاءٍ تَوَصَّلَا
١٠٦٩- وَيُفْصَلُ فَتْحُ الضَّمِّ نَصٌّ وَصَادُهُ   بِكَسْرٍ ثَوَى وَالثِّقْلُ شَافِيهِ كُمِّلَا
١٠٧٠- وَفِي تُمْسِكُوا ثِقْلٌ حَلَا وَمُتِمُّ لَا   تُنَوِّنْهُ وَاخْفِضْ نُورَهُ عَنْ شَذًا دَلَا
١٠٧١- وَلِلّٰهِ زِدْ لَامًا وَأَنْصَارَ نَوِّنَا   سَمَا وَتُنَجِّيكُمْ عَنِ الشَّامِ ثُقِّلَا
١٠٧٢- وَبَعْدِي وَأَنْصَارِي بِيَاءِ إِضَافَةٍ   وَخُشْبٌ سُكُونُ الضَّمِّ زَادَ رِضًا حَلَا
١٠٧٣- وَخَفَّ لَوَوْا إِلْفًا بِمَا يَعْمَلُونَ صِفْ   أَكُونَ بِوَاوٍ وَانْصِبُوا الْجَزْمَ حُفَّلَا
١٠٧٤- وَبَالِغُ لَا تَنْوِينَ مَعْ خَفْضِ أَمْرِهِ   لِحَفْصٍ وَبِالتَّخْفِيفِ عَرَّفَ رُفَّلَا
١٠٧٥- وَضَمَّ نَصُوحًا شُعْبَةٌ مِنْ تَفَاوُتٍ   عَلَى الْقَصْرِ وَالتَّشْدِيدِ شَقَّ تَهَلَّلَا
١٠٧٦- وَآمَنْتُمُو فِي الْهَمْزَتَيْنِ أُصُولُهُ   وَفِي الْوَصْلِ الْأُولَى قُنْبُلٌ وَاوًا ابْدَلَا
١٠٧٧- فَسُحْقًا سُكُونًا ضُمَّ مَعْ غَيْبِ تَعْلَمُو   نَ مَنْ رُضْ مَعِي بِالْيَا وَأَهْلَكَنِي انْجَلَى

مِنْ سُورَةِ نٓ إِلَى سُورَةِ الْقِيَامَةِ (١٤)

١٠٧٨- وَضَمُّهُمُو فِي يَزْلِقُونَكَ خَالِدٌ   وَمَنْ قَبْلَهُ فَاكْسِرْ وَحَرِّكْ رِوًى حَلَا
١٠٧٩- وَيَخْفَى شِفَاءٌ مَالِيَهْ مَاهِيَهْ فَصِلْ   وَسُلْطَانِيَهْ مِنْ دُونِ هَاءٍ فَتُوصَلَا

١٠٨٠- وَيَذَّكَّرُونَ يُؤْمِنُونَ مَقَالُهُ بِخُلْفٍ لَهُ دَاعٍ وَيَعْرُجُ رُتِّلَا

١٠٨١- وَسَالَ بِهَمْزٍ غُصْنُ دَانٍ وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْهَمْزِ أَوْ مِنْ وَاوٍ اوْ يَاءٍ ابْدِلَا

١٠٨٢- وَنَزَّاعَةً فَارْفَعْ سِوَى حَفْصِهِمْ وَقُلْ شَهَادَاتِهِمْ بِالْجَمْعِ حَفْصٌ تَقَبَّلَا

١٠٨٣- إِلَى نُصُبٍ فَاضْمُمْ وَحَرِّكْ بِهِ عُلَا كِرَامٍ وَقُلْ وُدًّا بِهِ الضَّمُّ أُعْمِلَا

١٠٨٤- دُعَائِي وَإِنِّي ثُمَّ بَيْتِي مُضَافُهَا مَعَ الْوَاوِ فَافْتَحْ إِنْ كَمْ شَرَفاً عَلَا

١٠٨٥- وَعَنْ كُلِّهِمْ أَنَّ الْمَسَاجِدَ فَتْحُهُ وَفِي أَنَّهُ لَمَّا بِكَسْرٍ صَوَى الْعُلَى

١٠٨٦- وَنَسْلُكْهُ يَا كُوفٍ وَفِي قَالَ إِنَّمَا هُنَا قُلْ فَشَا نَصّاً وَطَابَ تَقَبُّلَا

١٠٨٧- وَقُلْ لِبَدًا فِي كَسْرِهِ الضَّمُّ لَازِمٌ بِخُلْفٍ وَيَا رَبِّي مُضَافٌ تَجَمَّلَا

١٠٨٨- وَوَطْئًا وِطَاءً فَاكْسِرُوهُ كَمَا حَكَوْا وَرَبُّ بِخَفْضِ الرَّفْعِ صُحْبَتُهُ كَلَا

١٠٨٩- وَثَالِثَهُ فَانْصِبْ وَفَا نِصْفِهِ ظُبىً وَثُلْثَيْ سُكُونُ الضَّمِّ لَاحَ وَجَمَّلَا

١٠٩٠- وَوَالرِّجْزَ ضَمُّ الْكَسْرِ حَفْصٌ إِذَا قُلِ اذْ وَأَدْبَرَ فَاهْمِزْهُ وَسَكِّنْ عَنِ اجْتِلَا

١٠٩١- فَبَادِرْ وَفَا مُسْتَنْفِرَةْ عَمَّ فَتْحُهُ وَمَا تَذْكُرُونَ الْغَيْبُ خُصَّ وَخُلِّلَا

ومن سورة القيامة إلى سورة النبأ (٧)

١٠٩٢- وَرَا بَرِقَ افْتَحْ آمِنًا يَذَرُونَ مَعْ يُحِبُّونَ حَقٌّ كَفَّ يُمْنَى عُلًا عَلَا

١٠٩٣- سَلاَسِلَ نَوِّنْ إِذْ رَوَوْا صَرْفَهُ لَنَا   وَبِالْقَصْرِ قِفْ مِنْ عَنْ هُدًى خُلْفُهُمْ فَلاَ
١٠٩٤- زَكَا وَقَوَارِيرًا فَنَوِّنْهُ إِذْ دَنَا   رِضًا صَرْفِهِ وَاقْصُرْهُ فِي الْوَقْفِ فَيْصَلاَ
١٠٩٥- وَفِي الثَّانِ نَوِّنْ إِذْ رَوَوْا صَرْفَهُ وَقُلْ   يَمُدُّ هِشَامٌ وَاقِفًا مَعْهُمُ وَلاَ
١٠٩٦- وَعَالِيهِمُ اسْكِنْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ إِذْ فَشَا   وَخُضْرٍ بِرَفْعِ الْخَفْضِ عَمَّ حُلاً عُلاَ
١٠٩٧- وَإِسْتَبْرَقٍ حِرْمِيُّ نَصْرٍ وَخَاطِبُوا   يَشَاءُونَ حِصْنٌ أُقِّتَتْ وَاوُهُ حَلاَ
١٠٩٨- وَبِالْهَمْزِ بَاقِيهِمْ قَدَرْنَا ثَقِيلاً اذْ   رَسَا وَجِمَالاَتٌ فَوَحِّدْ شَذًا عَلاَ

ومن سورة النبأ إلى سورة العلق (١٦)

١٠٩٩- وَقُلْ لاَبِثِينَ الْقَصْرُ فَاشٍ وَقُلْ وَلاَ   كِذَابًا بِتَخْفِيفِ الْكِسَائِيِّ أَقْبَلاَ
١١٠٠- وَفِي رَفْعِ بَارَبُّ السَّمٰوَاتِ خَفْضُهُ   ذَلُولٌ وَفِي الرَّحْمٰنِ نَامِيهِ كَمَّلاَ
١١٠١- وَنَاخِرَةً بِالْمَدِّ صُحْبَتُهُمْ وَفِي   تَزَكَّى تَصَدَّى الثَّانِ حِرْمِيٌّ اثْقَلاَ
١١٠٢- فَتَنْفَعَهُ فِي رَفْعِهِ نَصْبُ عَاصِمٍ   وَإِنَّا صَبَبْنَا فَتْحُهُ ثَبْتُهُ تَلاَ
١١٠٣- وَخَفِّفْ حَقٌّ سُجِّرَتْ ثِقْلُ نُشِّرَتْ   شَرِيعَةُ حَقٍّ سُعِّرَتْ عَنْ أُولِي مَلاَ
١١٠٤- وَظَا بِضَنِينٍ حَقُّ رَاوٍ وَخَفَّ فِي   فَعَدَّلَكَ الْكُوفِي وَحَقُّكَ يَوْمُ لاَ
١١٠٥- وَفِي فَاكِهِينَ اقْصُرْ عُلاً وَخِتَامُهُ   بِفَتْحٍ وَقَدِّمْ مَدَّهُ رَاشِدًا وَلاَ

١١٠٦- يُصَلَّى ثَقِيلاً ضُمَّ عَمَّ رِضىً دَنَا وَبَا تَرْكَبُنَّ اضْمُمْ حَياً عَمَّ نُهَّلَا

١١٠٧- وَمَحْفُوظٌ اخْفِضْ رَفْعَهُ خُصَّ وَهْوَ فِي الْـ
ـمَجِيدِ شَفَا وَالْخِفُّ قَدَّرَ رُتِّلَا

١١٠٨- وَبَلْ يُوثِرُونَ حُزْ وَتَصْلَى يُضَمُّ حُزْ صَفَا تُسْمَعُ التَّذْكِيرُ حَقٌّ وَذُو جِلَا

١١٠٩- وَضَمَّ أُولُوا حَقٍّ وَلَاغِيَةٌ لَهُمْ مُصَيْطِرِ اشْمِمْ ضَاعَ وَالْخُلْفُ قُلِّلَا

١١١٠- وَبِالسِّينِ لُذْ وَالْوَتْرِ بِالْكَسْرِ شَائِعٌ فَقَدَّرَ يَرْوِي الْيَحْصَبِيُّ مُثَقَّلَا

١١١١- وَأَرْبَعُ غَيْبٍ بَعْدَ بَلْ لَّا حُصُولُهَا تَحُضُّونَ فَتْحُ الضَّمِّ بِالْمَدِّ ثُمِّلَا

١١١٢- يُعَذِّبُ فَافْتَحْهُ وَيُوثِقُ رَاوِيًا وَيَاءَانِ فِي رَبِّي وَفَكُّ ارْفَعَنْ وِلَا

١١١٣- وَبَعْدُ اخْفِضَنْ وَاكْسِرْ وَمُدَّ مُنَوِّنًا مَعَ الرَّفْعِ إِطْعَامٌ نَدًى عَمَّ فَانْهَلَا

١١١٤- وَمُوصَدَةٌ فَاهْمِزْ مَعًا عَنْ فَتًى حِمًى وَلَا عَمَّ فِي وَالشَّمْسِ بِالْفَاءِ وَانْجَلَى

ومن سورة العلق إلى آخر القرآن (٦)

١١١٥- وَعَنْ قُنْبُلٍ قَصْرًا رَوَى ابْنُ مُجَاهِدٍ رَآهُ وَلَمْ يَأْخُذْ بِهِ مُتَعَمِّلَا

١١١٦- وَمَطْلَعِ كَسْرُ اللَّامِ رَحْبٌ وَحَرْفِي الْـ ـبَرِيَّةِ فَاهْمِزْ آهِلًا مُتَأَهِّلَا

١١١٧- وَتَا تَرَوُنَّ اضْمُمْ فِي الْأُولَى كَمَا رَسَا وَجَمَّعَ بِالتَّشْدِيدِ شَافِيهِ كَمَّلَا

١١١٨- وَصُحْبَةُ الضَّمَّيْنِ فِي عَمَدٍ وَعَوْا   لِإِيلاَفِ بِالْيَا غَيْرُ شَامِيِّهِمْ تَلاَ

١١١٩- وَإِيلاَفِ كُلٌّ وَهْوَ فِي الْخَطِّ سَاقِطٌ   وَلِي دِينِ قُلْ فِي الْكَافِرِينَ تَحَصَّلاَ

١١٢٠- وَهَاءَ أَبِي لَهَبٍ بِالْإِسْكَانِ دَوَّنُوا   وَحَمَّالَةُ الْمَرْفُوعُ بِالنَّصْبِ نُزِّلاَ

بابُ التكبير (١٣)

١١٢١- رَوَى الْقَلْبُ ذِكْرُ اللهِ فَاسْتَسْقِ مُقْبِلاَ
وَلاَ تَعْدُ رَوْضَ الذَّاكِرِينَ فَتُمْحِلاَ

١١٢٢- وَآثِرْ عَنِ الْآثَارِ مَثْرَاةَ عَذْبِهِ   وَمَا مِثْلُهُ لِلْعَبْدِ حِصْناً وَمَوْئِلاَ

١١٢٣- وَلاَ عَمَلٌ أَنْجَى لَهُ مِنْ عَذَابِهِ   غَدَاةَ الْجَزَا مِنْ ذِكْرِهِ مُتَقَبَّلاَ

١١٢٤- وَمَنْ شَغَلَ الْقُرْآنُ عَنْهُ لِسَانَهُ   يَنَلْ خَيْرَ أَجْرِ الذَّاكِرِينَ مُكَمَّلاَ

١١٢٥- وَمَا أَفْضَلُ الْأَعْمَالِ إِلاَّ افْتِتَاحُهُ   مَعَ الْخَتْمِ حِلاًّ وَارْتِحَالاً مُوَصَّلاَ

١١٢٦- وَفِيهِ عَنِ الْمَكِّينَ تَكْبِيرُهُمْ مَعَ الْـ   خَوَاتِمِ قُرْبَ الْخَتْمِ يُرْوَى مُسَلْسَلاَ

١١٢٧- إِذَا كَبَّرُوا فِي آخِرِ النَّاسِ أَرْدَفُوا   مَعَ الْحَمْدِ حَتَّى الْمُفْلِحُونَ تَوَسُّلاَ

١١٢٨- وَقَالَ بِهِ الْبَزِّيُّ مِنْ آخِرِ الضُّحَى   وَبَعْضٌ لَهُ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ وَصَّلاَ

١١٢٩- فَإِنْ شِئْتَ فَاقْطَعْ دُونَهُ أَوْ عَلَيْهِ أَوْ   صِلِ الْكُلَّ دُونَ الْقَطْعِ مَعْهُ مُبَسْمِلاَ

١١٣٠- وَمَا قَبْلَهُ مِنْ سَاكِنٍ أَوْ مُنَوَّنٍ   فَلِلسَّاكِنَيْنِ اكْسِرْهُ فِي الْوَصْلِ مُرْسَلَا

١١٣١- وَأَدْرِجْ عَلَى إِعْرَابِهِ مَا سِوَاهُمَا   وَلَا تَصِلَنْ هَاءَ الضَّمِيرِ لِتُوصَلَا

١١٣٢- وَقُلْ لَفْظُهُ اللهُ أَكْبَرُ وَقَبْلَهُ   لِأَحْمَدَ زَادَ ابْنُ الْحُبَابِ فَهَلَّلَا

١١٣٣- وَقِيلَ بِهَذَا عَنْ أَبِي الْفَتْحِ فَارِسٍ   وَعَنْ قُنْبُلٍ بَعْضٌ بِتَكْبِيرِهِ تَلَا

بابُ مخارجِ الحُروف وصِفاتها التي يحتاج القارىء إليها (٤٠)

١١٣٤- وَهَاكَ مَوَازِينَ الْحُرُوفِ وَمَا حَكَى   جَهَابِذَةُ النُّقَّادِ فِيهَا مُحَصَّلَا

١١٣٥- وَلَا رِيبَةٌ فِي عَيْنِهِنَّ وَلَا رِبَا   وَعِنْدَ صَلِيلِ الزَّيْفِ يَصْدُقُ الِابْتِلَا

١١٣٦- وَلَابُدَّ فِي تَعْيِينِهِنَّ مِنَ الْأُلَى   عُنُوا بِالْمَعَانِي عَامِلِينَ وَقُوَّلَا

١١٣٧- فَأَبْدَأُ مِنْهَا بِالْمَخَارِجِ مُرْدِفًا   لَهُنَّ بِمَشْهُورِ الصِّفَاتِ مُفَصِّلَا

١١٣٨- ثَلَاثٌ بِأَقْصَى الْحَلْقِ وَاثْنَانِ وَسْطَهُ
وَحَرْفَانِ مِنْهَا أَوَّلَ الْحَلْقِ جُمِّلَا

١١٣٩- وَحَرْفٌ لَهُ أَقْصَى اللِّسَانِ وَفَوْقَهُ   مِنَ الْحَنَكِ احْفَظْهُ وَحَرْفٌ بِأَسْفَلَا

١١٤٠- وَوَسْطُهُمَا مِنْهُ ثَلَاثٌ وَحَافَةُ الْـ   لِسَانِ فَأَقْصَاهَا لِحَرْفٍ تَطَوَّلَا

١١٤١- إِلَى مَا يَلِي الْأَضْرَاسَ وَهْوَ لَدَيْهِمَا   يَعِزُّ وَبِالْيُمْنَى يَكُونُ مُقَلَّلَا

١١٤٢- وَحَرْفٌ بِأَدْنَاهَا إِلَى مُنْتَهَاهُ قَدْ   يَلِي الْحَنَكَ الْأَعْلَى وَدُونَهُ ذُو وِلَا

١١٤٣- وَحَرْفٌ يُدَانِيهِ إِلَى الظَّهْرِ مُدْخَلٌ   وَكَمْ حَاذِقٍ مَعْ سِيبَوَيْهِ بِهِ اجْتَلَى

١١٤٤- وَمِنْ طَرَفٍ هُنَّ الثَّلَاثُ لِقُطْرُبٍ   وَيَحْيَى مَعَ الْجَرْمِيِّ مَعْنَاهُ قُوِّلَا

١١٤٥- وَمِنْهُ وَمِنْ عُلْيَا الثَّنَايَا ثَلَاثَةٌ   وَمِنْهُ وَمِنْ أَطْرَافِهَا مِثْلُهَا انْجَلَى

١١٤٦- وَمِنْهُ وَمِنْ بَيْنِ الثَّنَايَا ثَلَاثَةٌ   وَحَرْفٌ مِنَ اطْرَافِ الثَّنَايَا هِيَ الْعُلَى

١١٤٧- وَمِنْ بَاطِنِ السُّفْلَى مِنَ الشَّفَتَيْنِ قُلْ   وَلِلشَّفَتَيْنِ اجْعَلْ ثَلَاثًا لِتَعْدِلَا

١١٤٨- وَفِي أَوَّلٍ مِنْ كِلْمِ بَيْتَيْنِ جَمْعُهَا   سِوَى أَرْبَعٍ فِيهِنَّ كِلْمَةٌ اوَّلَا

أهاع ح غ خ ق ك   ج ش ي ض ل ن
١١٤٩- أَهَاعَ حَشَا غَاوٍ خَلَا قَارِئٍ كَمَا   جَرَى شَرْطُ يُسْرَى ضَارِعٍ لَاحَ نَوْفَلَا

ر ط د ت ظ ذ ث   ص س ز ف و ب م
١١٥٠- رَعَى طُهْرَ دِينٍ تَمَّهُ ظِلُّ ذِي ثَنَا   صَفَا سَجْلُ زُهْدٍ فِي وُجُوهِ بَنِي مَلَا

١١٥١- وَغُنَّةُ تَنْوِينٍ وَنُونٍ وَمِيمٍ انْ   سَكَنَّ وَلَا إِظْهَارَ فِي الْأَنْفِ يُجْتَلَى

١١٥٢- وَجَهْرٌ وَرَخْوٌ وَانْفِتَاحٌ صِفَاتُهَا   وَمُسْتَفِلٌ فَاجْمَعْ بِالَاضْدَادِ أَشْمُلَا

١١٥٣- فَمَهْمُوسُهَا عَشْرٌ (حَثَتْ كِسْفَ شَخْصِهِ)

(أَجَدَّتْ كَقُطْبٍ) لِلشَّدِيدَةِ مُثِّلَا

١١٥٤- وَمَا بَيْنَ رَخْوٍ وَالشَّدِيدَةِ (عُمَرُنَلْ)   وَ(وَايٌ) حُرُوفُ الْمَدِّ وَالرَّخْوِ كَمَّلَا

١١٥٥- وَ(قِظْ خُصَّ ضَغْطٍ) سَبْعُ عُلْوٍ وَمُطْبَقٌ
هُوَ الضَّادُ وَالظَّا أُعْجِمَا وَإِنُ اهْمِلَا

١١٥٦- وَصَادٌ وَسِينٌ مُهْمَلَانِ وَزَايُهَا   صَفِيرٌ وَشِينٌ بِالتَّفَشِّي تَعَمَّلَا

١١٥٧- وَمُنْحَرِفٌ لَامٌ وَرَاءٌ وَكُرِّرَتْ   كَمَا الْمُسْتَطِيلُ الضَّادُ لَيْسَ بِأَغْفَلَا

١١٥٨- كَمَا الْأَلِفُ الْهَاوِي وَ(آوِي) لِعِلَّةٍ
وَفِي (قُطْبُ جَدٍّ) خَمْسُ قَلْقَلَةٍ عُلَى

١١٥٩- وَأَعْرَفُهُنَّ الْقَافُ كُلٌّ يَعُدُّهَا   فَهٰذَا مَعَ التَّوْفِيقِ كَافٍ مُحَصِّلَا

١١٦٠- وَقَدْ وَفَّقَ اللهُ الْكَرِيمُ بِمَنِّهِ   لِإِكْمَالِهَا حَسْنَاءَ مَيْمُونَةَ الْجِلَا

١١٦١- وَأَبْيَاتُهَا أَلْفٌ تَزِيدُ ثَلَاثَةً   وَمَعْ مِائَةٍ سَبْعِينَ زُهْرًا وَكُمَّلَا

١١٦٢- وَقَدْ كُسِيَتْ مِنْهَا الْمَعَانِي عِنَايَةً   كَمَا عَرِيَتْ عَنْ كُلِّ عَوْرَاءَ مِفْصَلَا

١١٦٣- وَتَمَّتْ بِحَمْدِ اللهِ فِي الْخَلْقِ سَهْلَةً   مُنَزَّهَةً عَنْ مَنْطِقِ الْهُجْرِ مِقْوَلَا

١١٦٤- وَلٰكِنَّهَا تَبْغِي مِنَ النَّاسِ كُفْؤَهَا   أَخَا ثِقَةٍ يَعْفُو وَيُغْضِي تَجَمُّلَا

١١٦٥- وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا ذُنُوبُ وَلِيِّهَا   فَيَا طَيِّبَ الْأَنْفَاسِ أَحْسِنْ تَأَوُّلَا

١١٦٦- وَقُلْ رَحِمَ الرَّحْمٰنُ حَيًّا وَمَيِّتًا   فَتًى كَانَ لِلْإِنْصَافِ وَالْحِلْمِ مَعْقِلَا

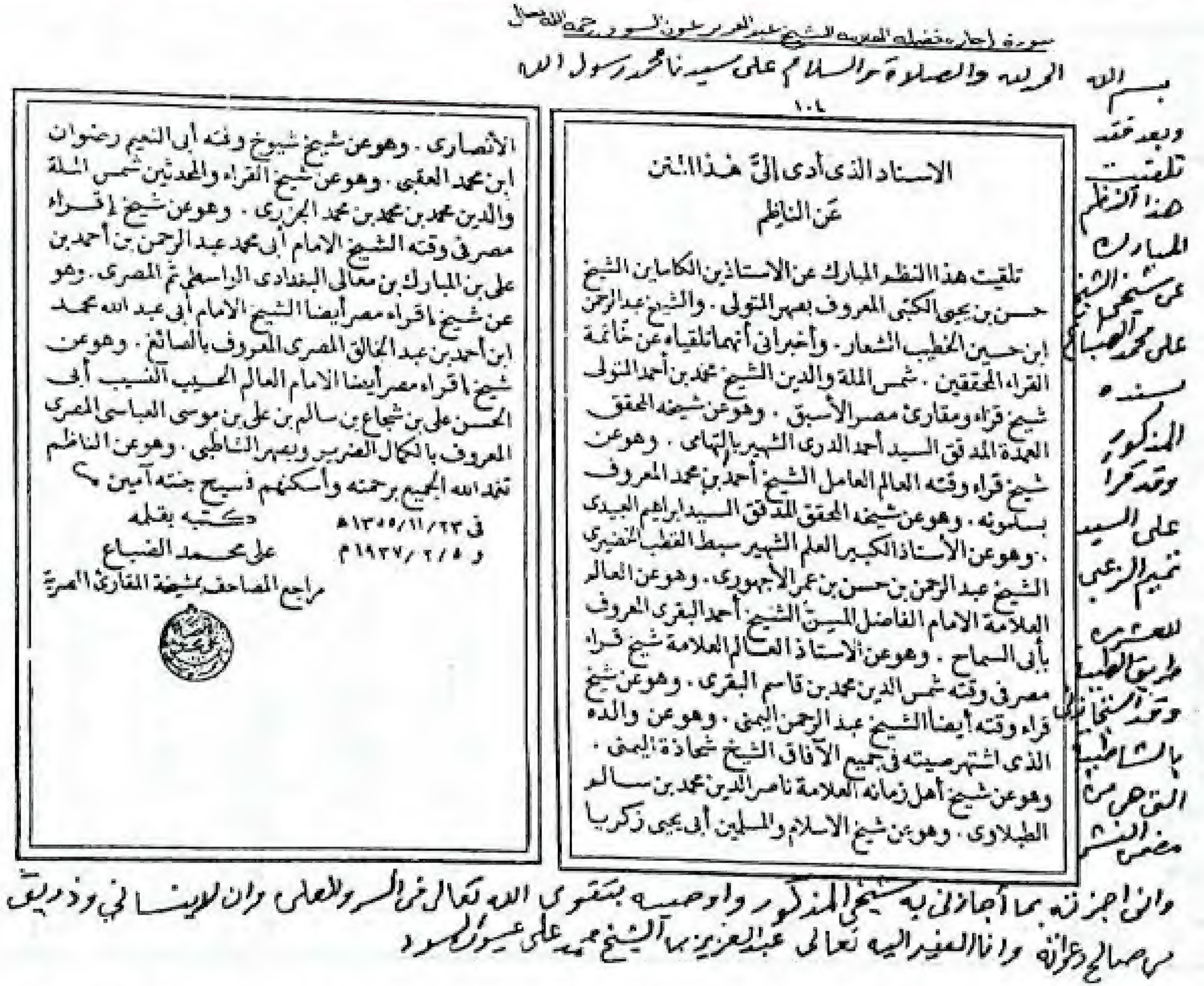
١١٦٧- عَسَى اللهُ يُدْنِى سَعْيَهُ بِجَوَازِهِ   وَإِنْ كَانَ زَيْفاً غَيْرَ خَافٍ مُزَلَّلَا
١١٦٨- فَيَا خَيْرَ غَفَّارٍ وَيَا خَيْرَ رَاحِمٍ   وَيَا خَيْرَ مَأْمُولٍ جَداً وَتَفَضُّلَا
١١٦٩- أَقِلْ عَثْرَتِي وَانْفَعْ بِهَا وَبِقَصْدِهَا
حَنَانَيْكَ يَا أَللهُ يَا رَافِعَ الْعُلَى
١١٧٠- وَآخِرُ دَعْوَانَا بِتَوْفِيقِ رَبِّنَا
أَنِ الْحَمْدُ لِلهِ الَّذِى وَحْدَهُ عَلَا
١١٧١- وَبَعْدُ صَلَاةُ اللهِ ثُمَّ سَلَامُهُ
عَلَى سَيِّدِ الْخَلْقِ الرِّضَا مُتَنَخَّلَا
١١٧٢- مُحَمَّدٍ الْمُخْتَارِ لِلْمَجْدِ كَعْبَةً   صَلَاةً تُبَارِى الرِّيحَ مِسْكاً وَمَنْدَلَا
١١٧٣- وَتُبْدِى عَلَى أَصْحَابِهِ نَفَحَاتِهَا   بِغَيْرِ تَنَاهٍ زَرْنَباً وَقَرَنْفُلَا

تم
وَالْحَمْدُ لِلهِ أَوَّلاً وَآخِراً

جَدولٌ لِبَيان رموزِ القراء مُجْتَمِعين وَمُنفَرِدين

رموز الانفراد		
أبج	ا	نافع
	ب	قالون
	ج	ورش
هوز	د	ابن كثير
	ه	البزّى
	ز	قنبل
حطى	ح	أبو عمرو
	ط	الدورى
	ى	السوسى
كلم	ك	ابن عامر
	ل	هشام
	م	ابن ذكوان
نصع	ن	عاصم
	ص	شعبة
	ع	حفص
فضق	ف	حمزة
	ض	خلف
	ق	خلاد
رست	ر	الكسائى
	س	أبو الحارث
	ت	الدوري

رموز الاجتماع	
ث	الكوفيون (عاصم وحمزة والكسائى)
خ	القراء السبعة ماعدا نافعا
ذ	الكوفيون وابن عامر
ظ	الكوفيون وابن كثير
غ	الكوفيون وأبو عمرو
ش	حمزة والكسائى
صُحْبَة	حمزة والكسائى وشعبة
صِحَاب	حمزة والكسائى وحفص
عَمَّ	نافع وابن عامر
سَمَا	نافع وابن كثير وأبو عمرو
حَقّ	ابن كثير وأبو عمرو
نَفَر	ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر
حِرْمِى	نافع وابن كثير
حِصْن	الكوفيون ونافع



صورة إجازة فضيلة العلامة الشيخ عبد العزيز عيون السود رحمه الله تعالى

بسم الله الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسول الله

وبعد فقد تلقيت هذا النظم المبارك عن شيخي الشيخ علي محمد الضباع بسنده المذكور وقد قرأ على السيد تميم الزعبي للعشر من طريق الطيبة وقد استجازني بالشاطبية التي هي من مضمن النشر

١٠٤

الاسناد الذى أدى الى هذا المتن
عن الناظم

تلقيت هذا النظم المبارك عن الاستاذين الكاملين الشيخ حسن بن يحيى الكتبى المعروف بصبر المتولى . والشيخ عبد الرحمن ابن حسين الخطيب الشعار . وأخبرانى أنهما تلقياه عن خاتمة القراء المحققين . شمس الملة والدين الشيخ محمد بن أحمد المتولى شيخ قراء ومقارئ مصر الأسبق . وهو عن شيخه المحقق العمدة المدقق السيد أحمد الدرى الشهير بالتهامى . وهو عن شيخ قراء وقته العالم العامل الشيخ أحمد بن محمد المعروف بسلمونه . وهو عن شيخه المحقق المدقق السيد ابراهيم العبيدى . وهو عن الأستاذ الكبير العلم الشهير سبط القطب التميرى الشيخ عبد الرحمن بن حسن بن عمر الأجهورى . وهو عن العالم العلامة الامام الفاضل المتقن الشيخ أحمد البقرى المعروف بأبى السماح . وهو عن الأستاذ العالم العلامة شيخ قراء مصر فى وقته شمس الدين محمد بن قاسم البقرى . وهو عن شيخ قراء وقته أيضا الشيخ عبد الرحمن اليمنى . وهو عن والده الذى اشتهر صيته فى جميع الآفاق الشيخ شحاذة اليمنى . وهو عن شيخ أهل زمانه العلامة ناصر الدين محمد بن سالم الطبلاوى . وهو عن شيخ الاسلام والمسلمين أبى يحيى زكريا الأنصارى . وهو عن شيخ شيوخ وقته أبى النعيم رضوان ابن محمد العقبى . وهو عن شيخ القراء والمحدثين شمس الملة والدين محمد بن محمد بن محمد الجزرى . وهو عن شيخ اقراء مصر فى وقته الشيخ الامام أبى محمد عبد الرحمن بن أحمد بن على بن المبارك بن معالى البغدادى الواسطى ثم المصرى . وهو عن شيخ اقراء مصر أيضا الشيخ الامام أبى عبد الله محمد ابن أحمد بن عبد الخالق المصرى المعروف بالصائغ . وهو عن شيخ اقراء مصر أيضا الامام العالم الحسيب النسيب أبى الحسن على بن شجاع بن سالم بن على بن موسى العباسى المصرى المعروف بالكمال الضرير وبصهر الشاطبى . وهو عن الناظم تغمد الله الجميع برحمته وأسكنهم فسيح جنته آمين

في ٢٣/ ١١/ ١٣٥٥هـ
و ٥/ ٢/ ١٩٣٧م

كتبه بقلمه
على محمد الضباع
مراجع المصاحف بمشيخة المقارئ المصرية

وإني أجزته بما أجازني به شيخي المذكور وأوصيه بتقوى الله تعالى في السر والعلن وأن لا ينساني في وردي من صالح دعواته وأنا الفقير إليه تعالى عبد العزيز بن الشيخ محمد علي عيون السود

تقريظ من فضيلة الشيخ المقرئ
أحمد عبد العزيز الزيات

الأستاذ بالجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة
والمستشار بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف
والمدرس بمعهد القراءات بالقاهرة سابقاً

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

أما بعد :

فقد اطلعت على النظم المبارك (الشاطبية) الموسوم بحرز الأماني ووجه التهاني ، وسمعته من أوله إلى آخره بقراءة الشيخ محمّد تميم الزعبي وضبطه وتصحيحه فوجدته مطابقاً لما تلقيته عن شيوخي الأفاضل موافقاً لما عليه أهل اللغة وشراح هذه القصيدة .

وأرجو الله العظيم رب العرش الكريم أن يكتب بهذا العمل النفع العميم ..

والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل
وصلى الله على سيدنا محمّد وعلى آله وصحبه وسلم.

أملاه
أحمد عبد العزيز الزيات
المدينة المنورة
في ٢٨ ربيع الأول ١٤٠٩ هجرية

تقريظ

من فضيلة الشيخ عبد الفتاح السيد عجمي المرصفي

الأستاذ المساعد بقسم القراءات بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا . والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم المرسلين وإمام النبيين . وعلى آله وصحبه أجمعين ..

أما بعد :

فقد عرض عليّ الشيخ محمد تميم الزعبي متن الشاطبية بتصحيحه وضبطه فوجدته مطابقاً للفظ الذي سمعته وقرأته على مشايخي الأجلاء . موافقاً لما عليه شرّاح القصيدة وأهل اللغة .

وأسأل الله العظيم أن يكتب له النفع لأهل القرآن في كل زمان ومكان .

والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ..

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ..

حرر في ١٤/٥/١٤٠٩هـ بالمدينة المنورة

كتبه
عبد الفتاح السيد عجمي المرصفي
الأستاذ المساعد بقسم
القراءات بكلية القرآن الكريم
بالجامعة الإسلامية
بالمدينة المنورة

حرر في ١٤/٥/١٤٠٩ هـ
بالمدينة المنورة

الفهرس

صحيفة مقدمة التصحيح
١ خطبة الكتاب
٣ مطلب أسماء القراء ورواتهم
٤ 〃 الرموز الدالة على القراء ورواتهم منفردين
٥ 〃 〃 〃 〃 〃 〃 مجتمعين
〃 اصطلاح النظم
٨ باب الاستعاذة
٩ 〃 البسملة
سورة أمِّ القُرءان
١٠ بابُ الإِدْغام الكبير
١١ 〃 إدغام الحَرْفَيْنِ المُتَقَارِبَيْنِ فِي كَلمة وفى كلمتين
١٣ 〃 هاء الكناية
١٤ 〃 المد والقصر
١٥ 〃 الهمزتين من كلمة
١٧ 〃 الهمزتين من كلمتين
١٨ 〃 الهمز المفرد
١٩ 〃 نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها
〃 وقف حمزة وهشام على الهمز
٢١ 〃 الإظهار والإدغام
ذكر ذال إذ
ذكر دال قد
٢٢ 〃 تاء التأنيث

صحيفة
٢٢ ذكر لام هل وبل
٢٣ باب اتفاقهم فى إدغام إذ وقد وتاء التأنيث وهل وبل
〃 حروف قربت مخارجها
٢٤ 〃 أحكام النون الساكنة والتنوين
〃 الفتح والإمالة وبين اللفظين
٢٨ 〃 مذهب الكسائى فى إمالة هاء التأنيث فى الوقف
〃 مذاهبهم فى الراءات
٢٩ 〃 اللامات
٣٠ 〃 الوقف على أواخر الكلم
٣١ 〃 〃 على مرسوم الخط
٣٢ 〃 مذاهبهم فى ياءات الإضافة
٣٤ 〃 ياءات الزوائد
٣٦ 〃 فرش الحروف
سورة البقرة
٤٤ 〃 آل عمران
٤٧ 〃 النساء
٤٩ 〃 المائدة
٥٠ 〃 الأنعام
٥٤ 〃 الأعراف
٥٦ 〃 الأنفال
٥٧ 〃 التوبة
٥٨ 〃 يونس
٦٠ 〃 هود

صحيفة

٦١ سورة يوسف
٦٢ 〃 الرعد
٦٣ 〃 ابراهيم
〃 الحجر
٦٤ 〃 النحل
٦٥ 〃 الإسراء
٦٦ 〃 الكهف
٦٨ 〃 مريم
٦٩ 〃 طه
٧٠ 〃 الأنبياء
٧١ 〃 الحج
٧٢ 〃 المؤمنون
〃 النور
٧٣ 〃 الفرقان
٧٤ 〃 الشعراء
〃 النمل
٧٥ 〃 القصص
٧٦ 〃 العنكبوت
٧٧ ومن سورة الروم إلى سورة سبأ
٧٨ سورة سبأ وفاطر
٧٩ 〃 يسٓ
〃 الصافات

صحيفه

٨٠ سورة صٓ
〃 الزمر
٨١ 〃 المؤمن
〃 فصلت
٨٢ 〃 الشورى والزخرف والدخان
٨٣ 〃 الشريعة والأحقاف

ومن سورة محمد صلى الله عليه وسلم إلى سورة الرحمن عز وجل

٨٤ سورة الرحمن عز وجل
٨٥ سورة الواقعة والحديد

ومن سورة المجادلة إلى سورة نٓ

٨٦ 〃 〃 نٓ 〃 〃 القيامة
٨٧ 〃 〃 القيامة 〃 〃 النبأ
٨٨ 〃 〃 النبأ 〃 〃 العلق
٨٩ 〃 〃 العلق إلى آخر القرآن
٩٠ باب التكبير
٩١ باب مخارج الحروف وصفاتها التى يحتاج القارئ إليها
٩٥ جدول بيان الرموز الدالة على القراء ورواتهم منفردين ومجتمعين
٩٦ صورة إجازة فضيلة الشيخ عبد العزيز عيون السود
٩٧ تقريظ لفضيلة الشيخ أحمد عبد العزيز الزيات
٩٨ 〃 〃 عبد الفتاح سيد عجمى المرصفي
الفهرس .

مَتْنُ

الدُّرَّةِ المُضِيَّةِ

في القراءات الثلاث
المرضيّة

تأليف

إمَامِ الحُفَّاظِ وَشَيْخِ القُرَّاءِ

مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ يُوسُفَ

المَعْرُوفِ بِابْنِ الجَزَرِيِّ رحمه الله

(٧٥١-٨٣٣)

ضَبَطَهُ وَصَحَّحَهُ وَرَاجَعَهُ

مُحَمَّد تَمِيم الزُّعْبِي

الطبعة السابعة

مصححة

١٤٣٧هـ - ٢٠١٦م

الموضــوع : القــرآن وعلومــه

العنــوان : الدرة المضية في القراءات الثلاث

تـأليــف : محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن الجزري

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية

ابن الجزري، محمد بن محمد
الدرة المضية فى القراءات الثلاث/ محمد بن محمد بن علي الجزري؛ ضبطه وصححه وراجعه محمد تميم الزعبي
ردمك: ٩٩٦٠-٩٠١٧-٠-X
١- القرآن - القراءات والتجويد أ- الزعبي، محمد تميم (محقق) ب- العنوان
ديوي ٢٢٨،٢ رقم الايداع: ١٤/٠٦٢٩

حقوق الطبع محفوظة للمحقق

إنتاج وإخراج

الم

تقنيات خدمة القرآن الكريم

مؤسسة ألف لام ميم للتقنية
ص ب: ٣١٧٤ المدينة المنورة ٤٢٣٧٦ - ٧٥٦٥
المملكة العربية السعودية
هاتف: ٠٠٩٦٦٥٥٦٦١٢٦٠٣+
بريد: info@aliflammim.com
www.aliflammim.com

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

مقدمة التصحيح

الحمد لله القائل: ﴿وَقُرۡءَانٗا فَرَقۡنَٰهُ لِتَقۡرَأَهُۥ عَلَى ٱلنَّاسِ عَلَىٰ مُكۡثٖ وَنَزَّلۡنَٰهُ تَنزِيلٗا﴾، والصلاة والسلام على سيدنا محمد المرفوع درجته من بين المخلوقات، وعلى آله وأصحابه الكرام السادات. أما بعد:

فهذا متن (الدرة المضية فى القراءات الثلاث المَرضِيّة المتممة للعشرة - (أبو جعفر، ويعقوب، وخلف البزار) - لمؤلفها الحافظ المحقق إمام فن القراءات العلامة أبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف المعروف بابن الجزري - رحمه الله تعالى رحمة واسعة – في ثوبها الجديد، وحلتها الأنيقة، على نسق قرينتها: (حرز الأماني، ووجه التهاني) في القراءات السبع للإمام الشاطبي، التي نالت من القبول والاستحسان من كثير من علماء هذا الفن، وما ذلك إلا بفضل من الله تعالى، ثم بحسن نية مؤلفها وبركة علمه وإخلاصه.

لذا أحببت أن تكون هذه المنظومة مثلها في الجودة والإخراج والضبط الصحيح، بخط جميل فائق الجودة، وأرجو أن تحرز رضا الله تعالى أولاً، ثم القبول عند المشتغلين بهذا العلم الشريف.

حيث إني بذلت في تصحيحها وضبطها غاية الجهد مما يصله طوق الإنسان على ما وجدت من اختلاف واسع بين النسخ، حتى كدت أجزم أنه لا يوجد بيت فيها - عدا المقدمة - خلا من خلاف بين النسخ ولو كان يسيراً، وخاصة في الحركات من ضم أو كسر أو فتح، مثال ذلك:

١- (طِوى) بعض النسخ بالفتح (طَوى)، وبعضها بالضم (طُوى)، وبعضها

الآخر بالراء بدل الواو (طَرَى). ومثل (حلا) بالفتح (حَلا)، وبعض النسخ بالضم (حُلا). (فلا) بالفتح (فَلا)، وبعض النسخ بالضم (فُلا)، مما لا طائل تحت هذا الاختلاف إلا أن يكون معنى هذا البيت يلزم أحد هذه الأوجه لجودة المعنى كما هو في بعض الشروح، حيث اعتمدت في تصحيح هذه اللغويات على ما مشى عليه العلامة النُّوَيري في شرحه على الدرة، إذ هو أكثر الشروح التي تهتم بذلك إضافة إلى وزن البيت عروضياً، وإعراب البيت وشرحه مع الاستئناس بكلام الشروح الأخرى.

٢- وهناك أبيات اختلفت فيها النسخ اختلافاً جوهرياً - وإن كانت قليلةً - كالبيت رقم (١٩) وهو:

وَسكِّنْ يُؤَدِّهْ مع نُوَلِّهْ ونصله ونُؤْتِهْ وأَلقهْ آلَ والقصرُ حُمِّلا
كَيَتَّقْه وامْدُدْ جُدْ... إلخ

هذا على ما جاء في نسخ الدرة الصحيحة الموافقة لما جاء في كتاب (تحبير التيسير) الذي هو أصلها فإن الناظم ذكر يعقوب مع أصحاب القصر، وابنَ جماز مع أصحاب المد، ونص (التحبير): (أبو بكر وأبو عمرو وابن وردان، وخلّاد بخلاف عنه (ويَتَّقهْ) بإسكان الهاء، وقالون ويعقوب باختلاس كسرتها، والباقون بصلتها، وحفص (ويَتَّقْهِ) بإسكان القاف واختلاس كسرة الهاء، والباقون بكسر القاف، والهاءُ في الوقف ساكنة بإجماع).

فالقصر لم يُرْوَ لابن جماز من طريق الدرة، وإنما الوارد عنه من طريقها هو المد فقط لذكره مع أصحاب المد المأخوذ من قول (التحبير): (والباقون بصلتها).

ووقع في بعض نسخ الدرة:

(يتَّقِهِ جُدْ حُزْ وسَكِّنْ به.. إلخ).

وهذا يفيد أن ابن جماز يقرأ بالقصر في «ويتقِهِ» كما يقرأ يعقوب فيها كذلك، وهذا مخالف لطريق الدرة والتحبير الذي هو (ابن رَزِين عن الهاشمي عن ابن جماز) وليس له إلا الصلة (الإشباع)، وأما القصر فمن (طريق الجمال عن الهاشمي عنه)، وهو من طريق النشر، فمن قرأ بالقصر اعتماداً على بعض نسخ الدرة وتصحيح بعض الفضلاء على أنه من الدرة والتحبير فقد خلط طريقاً بطريق، وهذا من الفطِنِ لا يليق⁽¹⁾.

لذا قال الشيخ محمد محمد هلالي الإبياري في (**الفوائد المحررة**) في القراءات العشرِ من طريقي الشاطبية والدرة:

(في الكُلِّ لُذْ بالخُلْفِ بَرٌّ ظَهَرا).

عطفاً على القصر (أي قالون ويعقوب) ولم يذكر معهما ابن جماز.

وقد مشى على شرح ما أثبتُّه النويريُّ، وأشار إلى الوجه الثاني وقال: إنه من طريق آخر، ونصر ما وافق نص التحبير الذي أثبتُّه، وتبعه على ذلك الرميلي في شرحه كذلك، وكذا الشيخ أبو عيد رضوان المخلِّلَاتي في حاشيته على الدرة، ورجح الشيخ عبد الفتاح القاضي في شرحه على الدرة هذا القول فقال: «**يعمل بها ويترك ما عداها**»⁽²⁾. أي ما أَثْبَتَهُ في متن الدرة.

وأما الفريق الآخر كالزبيدي في شرحه على الدرة⁽³⁾. فقد شرح بما يوافق النسخ التي لم أثبتها في النص المحقق من جعل القصر لابن جماز ويعقوب.

---

(1) انظر (**تحبير التيسير**) ص٦٣، و(**النشر ١/٣٠٧**)، و(**القول المحرر**) لأبي بكر الحداد ص٩.

(2) انظر شرح النويري ص٢٠٥-٢٠٦ /المطبوع، وشرح الرميلي ص٥٥/ المخطوط، وشرح الأبياري ص٢١/ المخطوط، وشرح الدرة للقاضي ص٢٠.

(3) شرح الدرة للزبيدي ص١١٧/ مطبوع.

وكذلك شيخ مشايخنا العلامة علي الضباع حيث أثبت في شرحه قول الناظم: (وَيَتَقِهِ جُدْ حُزْ) وقال: وهذا على ما في النسخ المعتبرة وهي الموافقة للتحبير...، وقال: وفي بعض النسخ: (ويَتَّقْهِ وامدُد جُدْ)، ونقل عن العلامة المتولي في (الوجوه المسفرة) أن الوجهين صحيحان مقروء بهما، فلعل نسخة (التحبير) التي عند الشيخ علي الضباع تختلف عبارتها عن المطبوعة التي تقدم نصها، وإلا فالشيخ علي الضباع عالم محقق في هذا المجال، ولعل ما أراده الشيخ المتولي صحة الوجهين من طريق الطيبة(١).

هذا ما ظهر لي، وإنما أطلت الشرح والنقل تيسيراً على القارئ؛ لأنه قد لا يتيسر له مراجعة هذه الكتب والحصول عليها، ومن أراد التوسع فعليه الرجوع إلى الكتب المذكورة التي أوردت أرقام صفحاتها في الحاشية.

٣- وهناك خلاف لا يغير القراءة ولكن يُغير بنية البيت، فأثْبَتُّ الأكثر وروداً والأخفَّ على اللسان والأوضح في بيان المعنى، كما في البيت رقم (٤٠) وهو:

(أَخَذْتُ ظُلُ اورِثْتُم حِماً فذْ لَبِثْتُ عَنْــ ..ــهما) إلخ.

وفي نسخ أخرى: (أَخَذْتُ ظَلاً أورِثتُ حُمْ) إلخ.

وكالبيت رقم (١٧٤) وهوَ:

...مَكُثَ افْتَحْ يا و إذ طَابَ قُلْ ألا).

...مَكُثَ افْتَحْ يا و ألاَّ اتل طِبْ ألا).

٤- ضبط اللفظ غالباً على حسب وروده في القرآن وإن خالف بعض النسخ، فمثلاً: الألف التي بعد واو الفعل حذفت حسب لفظ القرآن مع إثباتها إن كانت في غير لفظ القرآن، مثال ذلك:

---

(١) شرح الدرة للضباع، والوجوه المسفرة ص١١٩.

(وفَلْيَفْرَحُوا خَاطِبٌ طلاً يَجْمَعُو طَلا)

الألف الأولى ثابتة؛ لأنها بعد الواو الفاعلة، والثانية محذوفة؛ لأن بعد الواو نون - أي في رسم القرآن - (يجمعون) والنون محذوفة لضرورة الشعر، ويبقى الفعل من دون ألف، فاجتمع في هذا البيت إثبات الألف وعدمه في كلمتين متشابهتين.

٥- ضُبِط كثير من الكلمات حسب قراءة القارئ، مثال ذلك: «يَرجعُونَ».

في سورة الروم ليعقوب، ضبطت بفتح الياء وكسر الجيم في قوله: (وطبْ يَرْجِعُو خاطب..).

٦- ضبطت الكلمة بعكس الترجمة، فإن قال: «خاطب» تضبط الكلمة بالغيبة بعكس الوصف حتى ينطبق الوصف على المسمَّى، وهذا كثير وإن خالف أغلب النسخ.

٧- روعي في ضبط الأبيات الاصطلاحات التي مشى عليها الإمام الشاطبي في (الشاطبية) وابن الجزري في (الطيبة) في اصطلاحاتهما من أنه إذا ذكر التحريك غير مقيد بحركة فالمراد به الفتح، وإذا ذكر الإسكان كان ضده الفتح، وإذا ذكر الفتح كان ضده الكسر، وإذا ذكر الكسر كان ضده الفتح، وإذا ذكر النصب كان ضده الخفض، وإذا ذكر الضم أو الرفع من غير تقييد كان عكسه النصب أو الفتح... وهكذا، وهذه الاصطلاحات لا تخفى على قارئ (الشاطبية) و (الطيبة).

وكان الاعتماد في التصحيح والضبط على نسخ مطبوعة عديدة ومخطوطة كذلك مع الرجوع إلى ما تيسر من الشروح الآتية:

١- شرح العلامة محمد بن محمد أبي القاسم النُوَيْري - المتوفى عام ٨٩٧ هـ- وقد كنت اعتمدت في التصحيح في المراجعات الأولى على نسخة مخطوطة، ثم

طُبع الكتاب فأعدت النظر في جميع الأبيات على النسخة المطبوعة.

٢- الإيضاح لمتن الدرة: للإمام عثمان بن عمر الناشري الزبيدي - المتوفى عام ٨٤٨ هـ -، وكذلك كان الاعتماد على النسخة المخطوطة في التصحيحات الأولى، ثم طُبع الكتاب فأعدت النظر في بعض الأبيات على النسخة المطبوعة.

٣- المنح الإلهية بشرح الدرة المضية في علم القراءات الثلاث المرضية: للعلامة علي بن حسن الصعيدي الرُمَيْلي المتوفى بعد ١١٣٠ هـ (مخطوط).

٤- البهجة السنية بشرح الدرة البهية: للشيخ محمد محمد هلالي الأَبياري - المتوفى ١٣٤٣ هـ - مخطوط.

٥- حاشية الشيخ أبي عيد رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتي على الدرة - المتوفى ١٣١١ هـ - مخطوط.

٦- البهجة المرضية شرح الدرة المضية للعلامة شيخ مشايخنا علي محمد الضباع - المتوفى ١٣٨٠ هـ الموافق ١٩٦١م - مطبوع.

٧- الإيضاح لمتن الدرة: للشيخ عبد الفتاح القاضي - المتوفى ١٤٠٣ هـ - مطبوع.

٨- شرح شيخنا الشيخ عبد الفتاح السيد عجمي المرصفي على الدرة - المتوفى ١٤٠٩ هـ - مخطوط.

٩- إضافة إلى كل ما تقدم عرضت هذا النظم من أوله إلى آخره كلمة كلمة على بعض مشايخنا الأجلاء ومنهم: فضيلة الشيخ أحمد عبد العزيز الزيات، وفضيلة الشيخ محيي الدين الكردي، مع مراجعة بعض الشروح، وصورة تقريظيهما في آخر المقدمة، كما أنني قد انتهيت - ولله الحمد - من إخراج (طيبة النشر في القراءات العشر) على نفس نسق ما تقدم.

١٠- كما لا يخفى أن هذا النظم مضبوط وفق قراءته من حذفِ الهمَزات وتحقيقها، ونقل الحركات وإثباتها تسهيلاً لقراءته وحفظه كي يستقيم وزن البيت عروضياً.

١١- روعي كذلك أن يكون اسم القارئ أو أحد رَاوِيَيْهِ أو رمزُه أو أحد رَاوِيَيْه باللون الأحمر.

وأخيراً أرجو اللهَ الكريم المتعال أن أكون قد وُفِّقتُ لاختيار أحسن الضبط ،وأجود الإخراج، ليكون عوناً في تسهيل هذا العلم لطالبيه، وألَّا يحرمني ربي من دعوة صالحة من أحدهم أفوز بها بسعادة الدنيا والآخرة، وأن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم، وأن يعيذنا من كيد الحاسدين، كما أرجوه سبحانه أن يمدني بالمدد الأسنى، وأن يختم لي بالحسنى.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين

وكتبه

محمد تميم الزعبي

المدينة المنورة، في الثامن من ربيع الآخر

من عام ١٤١٤ هـ

تقريظ صاحب الفضيلة العلاّمة الفقيه الشيخ

محيي الدين الكردي

شيخ مقارئ زيد بن ثابت الأنصاري

بدمشق المحروسة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.

وبعد: فقد عرض عليَّ فضيلة الأستاذ محمد تميم الزعبي وفَّقه الله تعالى فقرأ متن الدرة مداولة إلى آخره مع التدقيق والتصحيح والرجوع إلى بعض الشروح، جزاه الله تعالى خيراً وزاد نفعه، كما نسأل الله عز وجل أن يعم هذا المتن طلبة هذا العلم، وأن ينفع به كل من قرأه وحفظه، إنه تعالى قريب مجيب. والحمد لله رب العالمين.

المدينة المنورة في (١٤١١/٦/٢٥) هـ

خادم القرآن الكريم

محيي الدين الكردي

تقريظ صاحب الفضيلة

الشيخ أحمد عبد العزيز الزيات

المدرس بمعهد القراءات بالأزهر سابقاً، والأستاذ
بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، والمستشار
بمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد: فقد قرأ عليَّ فضيلة الشيخ محمد تميم الزعبي متن (الدرة) في القراءات الثلاث المتممة للعشرة، من أوله إلى آخره بتصحيحه وضبطه، فوجدته صحيحاً موافقاً لما عليه أهل اللغة وشراح هذه القصيدة.

أرجو الله أن يكتب به النفع العميم كما نفع بأصله إنه جواد كريم.

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

أملاه

أحمد عبد العزيز الزيات

الإسناد الذي أدّى إليّ به القراءات الثلاث بمضمن متن الدرة إلى ناظمها

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

أقول ولله الحمد والمنة، وتحدثاً بنعم الله عليّ: قرأت القراءات الثلاث بمضمن الدرة على غير واحد من المشايخ الأجلاء، أبدأُ بأعلاهم سنداً، فأقول:

قرأت القراءات الثلاث بمضمن الدرة ضمن جمعي للقراءات العشر على فضيلة العالم العامل الشيخ **عبد العزيز عيون السود** (١٣٣٥-١٣٩٩ هـ)، وهو عن الشيخ **محمد سليم الحَلواني الكبير** (١٢٨٥-١٣٦٣ هـ)، وهوعن والده الشيخ **أحمد الحلواني الكبير** (١٢٢٨-١٣٠٧ هـ)، وهو عن الشيخ **أحمد المرزوقي** (١٢٠٥-١٢٦٢ هـ)، وهو عن الشيخ **إبراهيم العُبيدي** (كان حياً ١٢٤٢هـ)، وهو عن الشيخ **عبد الرحمن بن حسن الأجهوري** (ت١١٩٨هـ)، وهو عن الشيخ **أبي السماح أحمد البقري** (ت١١٨٩هـ)، وهو عن شيخ الإقراء في مصر في وقته **محمد بن قاسم البقري** (١٠١٨-١١١١هـ)، وهو عن الشيخ **عبد الرحمن اليمني** (٩٧٥-١٠٥٠هـ)، وهو عن والده الذي اشتهر صيته في الآفاق الشيخ **شحاذة اليمني** (ت٩٨٧هـ)، وهو عن العلامة المحقق شيخ أهل زمانه الشيخ **ناصر الدين محمد سالم الطبلاوي** (ت٩٦٦هـ)، وهو عن شيخ الإسلام **زكريا الأنصاري** (٨٢٦-٩٢٦هـ)، وهو عن شيخ شيوخ وقته الشيخ **أبي النعيم رضوان العُقْبي** (٧٦٩-٨٥٢هـ)، وهو عن الناظم إمام القراء والمحدثين **محمد بن محمد بن محمد الجزري** (٧٥١-٨٣٣هـ) بأسانيده في القراءات الثلاث المذكورة في (تحبير التيسير) إلى النبي ﷺ.

وهذا سند عال لا يوجد اليوم أعلى منه، حيث إنَّ بيني وبين الناظم ثلاثةَ عشر رجلاً، خالياً من القدح والعلة، كل منهم مشهود له بالتحقيق والإتقان، وبعضهم شيخ قُرّاء زمانه، ويمكن أعلى منه وهو قراءة الشيخ عبد الرحمن اليمني على الشيخ علي بن محمد بن غانم المقدسِي (٩٢٠-١٠٠٤)، وهو على الشيخ محمد بن إبراهيم السَّمَدِيسي (٨٥٣-٩٣٢)، وهو على الشيخ أحمد بن أسد الأُمْيُوطي (٨٠٨-٨٧٢هـ) على ابن الجزري - رحمه الله - (اثنا عشر رجلاً)، إلا أن السَّمَديسي توفي وَلِابْنِ غانم المقدسي اثنتا عشرة سنة.

٢- ح: كما أنني قرأتها وقرأت بمضمنها القراءات على فضيلة الشيخ محيي الدين الكردي، وهو عن الشيخ محمود فائز الديرعطاني (١٣١٢-١٣٨٥)، وهو عن الشيخ محمد سليم الحلواني بسنده المتقدم.

٣- ح: كما أنني قرأتها وقرأت بمضمنها القراءات على الشيخ أحمد عبد العزيز الزيات، وهو عن الشيخ عبد الفتاح هنيدي (ت١٣٦٩هـ)، وهو عن الشيخ محمد المتولي (١٢٤٨-١٣١٣) شيخ المقارئ المصرية في وقته، وهو عن الشيخ أحمد الدري التهامي (ت بعد ١٢٦٩هـ)، وهو عن الشيخ أحمد بن محمد المعروف بسلمونة (ت بعد ١٢٥٤هـ)، وهو عن الشيخ إبراهيم العبيدي بسنده المتقدم.

٤- ح: كما أنني قرأت بمضمنها القراءات بعض القرآن إلى أول سورة آل عمران على الشيخ عامر السيد عثمان شيخ قراء مصر الأسبق ١٤٠٨ ، وهو عن الشيخ إبراهيم مرسي بكر البِنَاسي - نسبة إلى بِناس(١) - (ت١٣٥٣هـ تقريباً)، وهو عن الشيخ غنيم محمد غنيم ، وهو عن الشيخ حسن بن محمد بدير الجريسي (ت ١٣١٧هـ) وهو عن الشيخ أحمد الدري التهامي بسنده المتقدم.

٥- ح: وقرأت ما تضمنته من القراءات ضمن قراءتي القراءات الأربعَ

---

(١) هكذا في العامية وتكتب إبناس أو إبْنَهْس وهي بلدة في مصر

عشرة بعض القرآن على الشيخ إبراهيم علي شحاتة السمنودي، وهو على الشيخ حنفي السقا (ت بعد ١٣٧٠هـ)، وهو عن الشيخ خليل الجنايني (ت ١٣٤٧هـ)، وهو عن الشيخ محمد المتولي بسنده المتقدم. وهناك أسانيد أخرى لجميع مشايخي الذين ذكرتهم، اكتفيت بذكر ما تقدم، ومن أراد التفصيل فليرجع إلى كتابي (فتح المتعالي في القراءات العشر العوالي).

تغمد الله الجميع بواسع رحمته وأسكنهم فسيح جناته.
وصلى الله تعالى على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

وكتبه

محمد تميم الزعبي

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

١- قُلِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى وَحْدَهُ عَلاَ   وَمَجِّدْهُ وَٱسْأَلْ عَوْنَهُ وَتَوَسَّلاَ

٢- وَصَلِّ عَلَىٰ خَيْرِ ٱلْأَنَامِ مُحَمَّدٍ   وَسَلِّمْ وَآلٍ وَٱلصِّحَابِ وَمَنْ تَلاَ

٣- وَبَعْدُ فَخُذْ نَظْمِى حُرُوفَ ثَلاَثَةٍ   تَتِمَّ بِهَا ٱلْعَشْرُ ٱلْقِرَاءَاتُ وَٱنْقُلاَ

٤- كَمَا هُوَ فِي تَحْبِيرِ تَيْسِيرِ سَبْعِهَا   فَأَسْأَلُ رَبِّي أَنْ يَمُنَّ فَتَكْمُلاَ

٥- أَبُو جَعْفَرٍ عَنْهُ ٱبْنُ وَرْدَانَ نَاقِلٌ   كَذَاكَ ٱبْنُ جَمَّازٍ سُلَيْمَانُ ذُو ٱلْعُلَىٰ

٦- وَيَعْقُوبُ قُلْ عَنْهُ رُوَيْسٌ وَرَوْحُهُمْ   وَإِسْحَاقُ مَعْ إِدْرِيسَ عَنْ خَلَفٍ تَلاَ

٧- لِثَانٍ أَبُو عَمْرٍو وَٱلْأَوَّلِ نَافِعٌ   وَثَالِثُهُمْ مَعْ أَصْلِهِ قَدْ تَأَصَّلاَ

٨- وَرَمْزُهُمُ ثُمَّ ٱلرُّوَاةِ كَأَصْلِهِمْ   فَإِنْ خَالَفُوا أَذْكُرْ وَإِلَّا فَأُهْمِلاَ

٩- وَإِنْ كِلْمَةً أَطْلَقْتُ فَٱلشُّهْرَةَ ٱعْتَمِدْ   كَذَٰلِكَ تَعْرِيفًا وَتَنْكِيرًا ٱسْجِلاَ

بَابُ ٱلْبَسْمَلَةِ وَأُمِّ ٱلْقُرْآنِ (٤)

١٠- وَبَسْمَلَ بَيْنَ ٱلسُّورَتَيْنِ أَئِمَّةٌ وَمَالِكِ حُزْ فُزْ وَٱلصِّرَاطَ فِهْ ٱسْجِلَا

١١- وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ لَدَيْهِمْ فَتًى وَالضَّمَّ فِي ٱلْهَاءِ حُلِّلَا

١٢- عَنِ ٱلْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى ٱلْفَرْدِ وَٱضْمُمِ انْ تُزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ و فَلَا

١٣- وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ ٱلْجَمْعِ أُصْلُ وَقَبْلَ سَا كِنٍ أَتْبِعًا حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلَا

ٱلْإِدْغَامُ ٱلْكَبِيرُ (٤)

١٤- وَبَالصَّاحِبِ ادْغِمْ حُطْ وَأَنْسَابَ طِبْ نُسَبْ بِحَكَ نَذْكُرَكَ إِنَّكَ جَعَلْ خُلْفُ ذَا وِلَا

١٥- بِنَحْلٍ قَبْلَ مَعْ أَنَّهُ ٱلنَّجْمِ مَعْ ذَهَبْ كِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ وَبِالْحَقِّ أَوَّلَا

١٦- وَأُدْ مُحْضَ تَأْمَنَّا تَمَارَى حُلًا نَفَكْ كَرُوا طِبْ تُمِدُّونَنْ حَوَى أَظْهِرَنْ فُلَا

١٧- كَذَا ٱلتَّاءُ فِي صَفًّا وَزَجْرًا وَتِلْوِهِ وَذَرْوًا وَصُبْحًا عَنْهُ بَيَّتَ فِي حُلَى

هَاءُ الْكِنَايَةِ (٤)

١٨- وَسَكِّنْ يُؤَدِّهْ مَعْ نُوَلِّهْ وَنُصْلِهِ   وَنُؤْتِهْ وَأَلْقِهْ اَلْ وَالْقَصْرُ حُمِّلَا

١٩- كَيَتَّقِهِ وَامْدُدْ جُدْ وَسَكِّنْ بِهِ وَيَرْ   ضَهُ جَا وَقَصْرٌ حُمْ وَالِاشْبَاعُ بُجِّلَا

٢٠- وَيَأْتِهْ أَتَى يُسْرٌ وَبِالْقَصْرِ طُفْ وَأَرْ   جِهِ بِنْ وَأَشْبِعْ جُدْ وَفِي الْكُلِّ فَانْقُلَا

٢١- وَفِي يَدِهِ اقْصُرْ طُلْ وَبِنْ تُرْزَقَانِهِ   وَهَا أَهْلِهِ قَبْلَ امْكُثُوا الْكَسْرُ فُصِّلَا

الْمَدُّ وَالْقَصْرُ (١)

٢٢- وَمَدَّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرَنْ   أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلَا

الْهَمْزَتَانِ مِنْ كَلِمَةٍ (٤)

٢٣- لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ   بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

٢٤- ءَآمَنْتُمُ اخْبِرْ طِبْ أَئِنَّكَ لَأَنْتَ أُدْ   ءَأَنْ كَانَ فِدْ وَاسْأَلْ مَعَ اذْهَبْتُمِ اُذْ حَلَا

٢٥- وَأَخْبِرْ فِي الأُولَى إِنْ تَكَرَّرَ إِذًا سِوَىٰ   إِذَا وَقَعَتْ مَعْ أَوَّلِ الذِّبْحِ فَاسْأَلَا
٢٦- وَفِي الثَّانِ أَخْبِرْ حُطْ سِوَى الْعَنْكَبِ اعْكِسَا   وَفِي النَّمْلِ الِاسْتِفْهَامُ حُمْ فِيهِمَا كِلَا

الْهَمْزَتَانِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ (١)

٢٧- وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا   وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

الْهَمْزُ الْمُفْرَدُ (٨)

٢٨- وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ   إِذًا غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ فَلَا
٢٩- وَرِئْيًا فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ   وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا
٣٠- كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا   نُبُوِّي يُبَطِّي شَانِئَكْ خَاسِئًا أَلَا
٣١- كَذَا مُلِئَتْ وَالْخَاطِئَهْ وَمِئَهْ فِئَهْ   فَأَطْلِقْ لَهُ وَالْخُلْفُ فِي مَوْطِئًا إِلَا
٣٢- وَيَحْذِفُ مُسْتَهْزُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ   يَطَوْ مُتَّكَا خَاطِينَ مُتَّكِئِي أُوْلَا

٢٣- كَمُسْتَهْزِئ مُنْشُونَ خُلْفُ بَدَا وَجُزْ   ءًا ادْغِمْ كَهَيْئَهْ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

٢٤- أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمُدَّ أُدْ   مَعَ اللَّاءِ هَأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

٢٥- لِئَلَّا أُجِدْ بَابَ النُّبُوءَةِ وَالنَّبِي   ءِ أَبْدِلْ لَهُ وَالذِّئْبَ أَبْدِلْ فَيُجْمَلَا

النَّقْلُ وَالسَّكْتُ وَالْوَقْفُ عَلَى الْهَمْزِ ②

٢٦- وَلَا نَقْلَ إِلَّا الْآنَ مَعْ يُونُسٍ بَدَا   وَرِدْءًا وَأَبْدِلْ أُمَّ مِلْءُ بِهِ انْقُلَا

٢٧- مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبْ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا   وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

الْإِدْغَامُ الصَّغِيرُ ④

٢٨- وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ   أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

٢٩- وَهَلْ بَلْ فَتًى هَلْ مَعْ تَرَى وَلِبَا بِفَا   نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يَرِدْ صَادَ حُوِّلَا

٤٠- أَخَذْتُ طُلْ أَوْرِثْتُمُ حِمًى فِدْ لَبِثْتُ عَنْ   هُمَا وَادَّغِمْ مَعْ عُذْتُ أُبْ ذَا الْعَكْسَ حَلَا

٤١- وَيَاسِينَ نُونَ ادْغِمْ فِدًا حُطْ وَسِينَ مِيـ   ـمَ فُزْ يَلْهَثَ اظْهِرْ أُدْ وَفِي ارْكَبْ فَشَا أَلَا

النُّونُ السَّاكِنَةُ وَالتَّنْوِينُ (١)

٤٢- وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ   ـنِ الِاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

الْفَتْحُ وَالْإِمَالَةُ (٣)

٤٣- وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْـ   ـهُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

٤٤- كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا   تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

٤٥- وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا   ءُ يَاسِينَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

الرَّاءَاتُ وَاللَّامَاتُ وَالْوَقْفُ عَلَى الْمَرْسُومِ (٦)

٤٦- كَفَا لُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اُتْلُهَا   وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

٤٧- وَسَائِرُهَا كَالْبَزِّ مَعْ هُوَ وَهْيَ وَعَنْـ   ـهُ نَحْوُ عَلَيْهِنَّهْ إِلَيَّهْ رَوَى الْمَلَا

٤٨ - وَذُو نُدْبَةٍ مَعْ ثَمَّ طِبْ وَلِهَا احْذِفَنْ ... بِسُلْطَانِيَهْ مَالِي وَمَاهِيَ مُوصِلَا

٤٩ - حِمَاهُ وَأَثْبِتْ فُزْ كَذَا احْذِفْ كِتَابِيَهْ ... حِسَابِي تَسَنَّ اقْتَدْ لَدَى الْوَصْلِ حُفَّلَا

٥٠ - وَأَيًّا بِأَيًّا مَّا طَوَى وَبِمَا فِدًا ... وَبِالْيَاءِ إِنْ تُحْذَفْ لِسَاكِنِهِ حَلَا

٥١ - كَتُغْنِ النُّذُرْ مِنْ يُؤْتَ وَاكْسِرْ وَلَامَ مَا ... لِ مَعْ وَيْكَأَنَّهْ وَيْكَأَنَّ كَذَا تَلَا

يَاءَاتُ الْإِضَافَةِ ④

٥٢ - كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّيَ افْتَحْ أُصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

٥٣ - سِوَى عِنْدَ لَامِ الْعُرْفِ إِلَّا النِّدَا وَغَيْـ ... ـرَ مَحْيَايَ مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ وَاحْذِفَنْ وِلَا

٥٤ - عِبَادِيَ لَا يَسْمُو وَقَوْمِي افْتَحَا لَهُ ... وَقُلْ لِعِبَادِي طِبْ فَشَا وَلَهُ وَلَا

٥٥ - لَدَى لَامِ عُرْفٍ نَحْوُ رَبِّيَ عِبَادِ لَا النِّـ ... ـدَا مَسَّنِي آتَانِ أَهْلَكَنِي مُلَا

اليَاءَاتُ الزَّوَائِدُ ⑥

٥٦- وَتَثْبُتُ فِي الحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو   سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالحَبْرُ مُوصِلَا

٥٧- يُوَافِقُ مَا فِي الحِرْزِ فِي الدَّاعِ وَاتَّقُو   نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

٥٨- وَأَشْرَكْتُمُونِ البَادِ تُخْزُونِ قَدْ هَدَا   نِ وَاتَّبِعُونِي ثُمَّ كِيدُونِ وُصِّلَا

٥٩- دَعَانِي وَخَافُونِي وَقَدْ زَادَ فَاتِحًا   يُرِدْنِ بِحَالَيْهِ وَتَتَّبِعَنْ أَلَا

٦٠- تَلَاقِ التَّنَادِي بِنْ عِبَادِي اتَّقُو طُمَا   دُعَاءِ اتْلُ وَاحْذِفْ مَعْ تُمِدُّونَنِي فُلَا

٦١- وَآتَانِ نَمْلٍ يُسْرُ وَصْلٍ وَتَمَّتِ الْـ   أُصُولُ بِعَوْنِ اللَّهِ دُرًّا مُفَصَّلَا

بَابُ فَرْشِ الحُرُوفِ

سُورَةُ البَقَرَةِ ㉔

٦٢- حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ   أَلَا يَخْدَعُونَ اعْلَمْ حِجًى وَاشْمِمًا طِلَا

٦٣- بِقِيلَ وَمَا مَعَهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا
إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلًى حَلَا

٦٤- وَالاَمْرُ اتْلُ وَاعْكِسْ أَوَّلَ الْقَصِّ هُوَ وَهِيَ
يُمِلَّ هُوَ ثُمَّ هُوَ اسْكِنًا أُدْ وَحُمِّلَا

٦٥- فَحَرِّكْ وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلَائِكَةِ اسْجُدُوا
أَزَلَّ فَشَا لَاخَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلَا

٦٦- وَعَدْنَا اتْلُ بَارِئْ بَابَ يَأْمُرْ أَتِمَّ حُمْ
أُسَارَى فِدًا اخِفَّ الأَمَانِيَ مُسْجَلَا

٦٧- أَلَا يَعْبُدُو خَاطِبْ فَشَا يَعْمَلُونَ قُلْ
حَوَى قَبْلَهُ أَصْلٌ وَبِالْغَيْبِ فُقْ حَلَا

٦٨- وَقُلْ حَسَنًا مَعَهُ تُفَادُو وَنُنْسِهَا
وَتَسْأَلْ حَوَى وَالضَّمُّ وَالرَّفْعُ أُصِّلَا

٦٩- وَكَسْرَ اتَّخِذْ أُدْ سَكِّنَ ارْنَا وَأَرْنِ حُزْ
خِطَابَ يَقُولُو طِبْ وَقَبْلَ وَمِنْ حَلَا

٧٠- وَقَبْلُ يَعِي إِذْغِبْ فَتًى وَيَرَى اتْلُ خَا
طِبًا حُزْ وَأَنَّ اكْسِرْ مَعًا حَائِزَ الْعُلَا

٧١- وَأَوَّلُ يَطَّوَّعْ حَلَا الْمَيْتَةَ اشْدُدَنْ
وَمَيْتَةً وَمَيْتًا أُدْ وَالأَنْعَامُ حُلِّلَا

٧٢- وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ
وَلِ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتًى وَبِقُلْ حَلَا

٧٣- بِكَسْرٍ وَطَاءَ اضْطُرَّ فَاكْسِرْهُ آمِنًا   وَرَفْعُكَ لَيْسَ الْبِرَّ فُزْ وَثَقِّلَا
٧٤- وَلَكِنْ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا   كَمُوصٍ حِمًى وَالْعُسْرَ وَالْيُسْرَ أَثْقِلَا
٧٥- وَالاُذْنَ وَسُحْقًا الاُكْلِ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعْبُ   وَخُطُوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْمًا حَوَى الْعُلَا
٧٦- وَنُذْرًا وَنُكْرًا رُسْلُنَا خُشُبُ سُبْلَنَا   حِمًى عُذْرًا اُوْ يَا قُرْبَةٌ سَكَّنَ الْمَلَا
٧٧- بُيُوتَ اضْمُمًا وَارْفَعْ رَفَثْ وَفُسُوقَ مَعْ   جِدَالَ وَخَفْضُ فِي الْمَلَائِكَةِ اُنْقُلَا
٧٨- لِيَحْكُمَ جَهِّلْ حَيْثُ جَا وَيَقُولُ فَانْـ   ـصِبِ اعْلَمْ كَثِيرُ الْبَا فِدًا وَانْصِبُوا حُلَا
٧٩- قُلِ الْعَفْوُ وَاضْمُمْ أَنْ يَخَافَا حُلَى أَبٍ   وَفَتْحُ فَتًى وَاقْرَأْ تُضَارَ كَذَا وَلَا
٨٠- يُضَارَ بِخِفٍّ مَعْ سُكُونٍ وَقَدْرُهُ   فَحَرِّكْ إِذًا وَارْفَعْ وَصِيَّةَ حُطْ فُلَا
٨١- يُضَاعِفُهُ انْصِبْ حُزْ وَشَدِّدْهُ كَيْفَ جَا   إِذًا حُمْ وَيَبْصُطْ بَصْطَةَ الْخَلْقِ يُعْتَلَى
٨٢- عَسِيتُ افْتَحِ اذْ غَرْفَةً يَضُمَّ دِفَاعُ حُزْ   وَأَعْلَمُ فُزْ وَاكْسِرْ فَصُرْهُنَّ طِبْ أَلَا

٨٣- نِعِمَّا حُزَاسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةِ افْتَحَا   كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وِلَا

٨٤- وَبِالْفَتْحِ أَنْ تُذْكِرْ بِنَصْبٍ فَصَاحَةٌ   رِهَانٌ حِمًى يَغْفِرْ يُعَذِّبْ حَمَى الْعُلَا

٨٥- بِرَفْعٍ نُفَرِّقُ يَاءُ نَرْفَعُ مَنْ نَشَا   ءُ يُوسُفَ نَسْلُكْهُ نُعَلِّمُهُ حَلَا

سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ ⑧

٨٦- يَرَوْنَ خِطَابًا حُزْ وَفُزْ يُقْتَلُو تَقِيَـ   يَةً مَعْ وَضَعْتُ حُمْ وَإِنَّ افْتَحَا فُلَا

٨٧- يُبَشِّرُ كُلًّا فِدْ قُلِ الطَّائِرَ اتْلُ طَا   ئِرًا حُزْ نُوَفِّي الْيَا طُوًى افْتَحْ لِمَا فُلَا

٨٨- وَيَأْمُرُكُمْ فَانْصِبْ وَقُلْ يُرْجِعُونَ حُمْ   وَحَجُّ اكْسِرَنْ وَاقْرَأْ يَضُرْكُمْ أُلَا

٨٩- وَقَاتَلَ مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعًا أَلَا يَغُلْ   لَ جَهِّلْ حِمًى وَالْغَيْبُ تَحْسِبَ فُضِّلَا

٩٠- بِكُفْرٍ وَبُخْلٍ الْآخِرَا عَكِسْ بِفَتْحِ بَا   كَذِي فَرَحٍ وَاشْدُدْ يَمِيزَ مَعًا حَلَا

٩١- وَيَحْزُنُ فَافْتَحْ ضُمَّ كُلًّا سِوَى الَّذِي   لَدَى الْأَنْبِيَا فَالضَّمُّ وَالْكَسْرُ أُحْفِلَا

٩٢- سَنَكْتُبُ مَعْ مَابَعْدُ كَالْبَصْرِ فُزْ يُبَيْـ   يِنُنْ يَكْتُمُو خَاطِبْ حَنَا خَفَّفُوا طُلَى

٩٣- يَغُرَّنْكَ يَحْطِمْ نَذْهَبَ اَوْ نُرِيَنَّكَ يَسْـ   تَخِفَّنْ وَشَدِّدْ لَـٰكِنِ الذَّمْعًا أَلَا

سُورَةُ ٱلنِّسَاءِ ⑤

٩٤- وَالْاَرْحَامِ فَانْصِبْ اُمِّ كُلًّا كَحَفْصٍ فُقْ   فَوَاحِدَةٌ مَعْهُ قِيَامًا وَجُهِّلَا

٩٥- أَحَلَّ وَنَصْبَ اللّٰهُ وَاللَّاتِ اُدْ يَكُنْ   فَأَنِّثْ وَأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ وَلَا

٩٦- وَلَا يُظْلَمُوا اُدْيَا وَحُزْ حَصِرَتْ فَنَوْ   وِنِ انْصِبْ وَاُخْرَى مُومِنًا فَتْحُهُ بَلَا

٩٧- وَغَيْرُ انْصِبًا فُزْ نُونُ يُوتِيهِ حُطْ وَيَدْ   خُلُو سَمِّ طِبْ جَهِّلْ كَطُولٍ وَكَافَ اُلَا

٩٨- وَفَاطِرَ مَعْ نَزَّلْ وَتِلْوِيَهِ سَمِّ حُمْ   وَتَلْوُوا فِدًا تَعْدُوا اُتْلُ سَكِّنْ مُثَقَّلَا

سُورَةُ ٱلْمَائِدَةِ ④

٩٩- وَشَنَآنُ سَكِّنْ اُوْفِ إِنْ صَدُّ فَافْتَحًا   وَأَرْجُلِكُمْ فَانْصِبْ حَلَا الْخَفْضُ اُعْمِلَا

١٠٠- مِنَ اجْلِ اكْسِرِ انْقُلْ أُدْ وَقَاسِيَةً عَبَدْ   وَطَاغُوتَ وَلْيَحْكُمْ كَشُعْبَةَ فُصِّلَا
١٠١- وَرَفْعَ الْجُرُوحَ اعْلَمْ وَبِالنَّصْبِ مَعْ جَزَا   ءُ نَوِّنْ وَمِثْلِ ارْفَعْ رِسَالَاتِ حُـوِّلَا
١٠٢- مَعَ الْأَوَّلِينَ اضْمُمْ غُيُوبِ عُيُونِ مَعْ   جُيُوبِ شُيُوخًا فِدْ وَيَوْمَ ارْفَعِ الْمَلَا

سُورَةُ الْأَنْعَامِ (١٠)

١٠٣- وَيُصْرَفْ فَسَمَّى نَحْشُرُ الْيَا نَقُولُ مَعْ   سَبَا أَلَمْ يَكُنْ وَانْصِبْ نُكَذِّبُ وَالْوِلَا
١٠٤- حَوَى ارْفَعْ يَكُنْ أَنِّثْ فِدًا يَعْقِلُو وَتَحْـ   ـتُ خَاطِبْ كَيَاسِينَ الْقَصَصْ يُوسُفٍ حَلَا
١٠٥- فَتَحْنَا وَتَحْتُ اشْدُدْ أَلَا طِبْ وَالَانْبِيَا   مَعَ اقْتَرَبَتْ حُزْ إِذْ وَيُكْذِبُ أُصِّلَا
١٠٦- وَحُزْ فَتْحَ إِنَّهُ مَعْ فَإِنَّهُ وَفَائِزٌ   تَوَفَّتْهُ وَاسْتَهْوَتْهُ يُنْجِي فَثَقِّلَا
١٠٧- بِشَانٍ أَتَى وَالْخِفُّ فِي الْكُلِّ حُزْ وَتَحْـ   ـتَ صَادَ يُرَى وَالرَّفْعُ آزَرَ حُصِّلَا
١٠٨- هُنَا دَرَجَاتِ النُّونُ يَجْعَلُ وَبَعْدُ خَا   طِبًا دَرَسْتَ وَاضْمُمْ عُدُوًّا حُلًى حَلَا

١٠٩- وَطِبْ مُسْتَقِرًّا افْتَحْ وَكَسْرًا اَنَّهَا وَيُوْ مِنُو فِدْ وَحَبْرٌ سَمِّ حُرِّمَ فُصِّلاَ

١١٠- وَحُزْ كَلِمتَ وَالْيَاءَ نَحْشُرُهُمْ يَـدٌ يَكُونَ يَكُنْ أَنِّثْ وَمَيْتَةٌ اُنْجَلَى

١١١- بِرَفْعٍ مَعًا عَنْهُ وَذَكِّرْ تَكُونَ فُـزْ وَخِفٌّ وَأَنْ حِفْظٌ وَقُلْ فَرَّقُوا فُلاَ

١١٢- وَعَشْرٌ فَنَوِّنْ وَارْفَعِ امْثَالِهَا حُلَى كَذَا الضِّعْفِ وَانْصِبْ قَبْلَهُ نُونًا طُلَى

سُورَةُ ٱلْأَعْرَافِ وَٱلْأَنْفَالِ ⑨

١١٣- هُنَا تُخْرَجُو سَمِّ حِمًى نَصْبُ خَالِصَةٌ أَتَى تَفْتَحُ اشْدُدْ مَعْ أُبَلِّغُكُمْ حَلاَ

١١٤- يُغَشِّي لَهُ أَنْ لَعْنَةُ اتْلُ كَحَمْزَةٍ وَلاَ يَخْرُجُ اضْمُمْ وَاكْسِرِ الْخُلْفُ بُجِّلاَ

١١٥- وَخَفْضُ إِلَهٍ غَيْرُهُ نَكِدًا أَلاَ افْ تَحَنْ يَقْتُلُو مَعْ يَتْبَعُ اشْدُدْ وَقُلْ عَلَى

١١٦- لَهُ وَرِسَالَتْ يَحْلُ وَاضْمُمْ حِلِيِّ فِدْ وَحُزْ حَلِيِّهِمْ تُغْفَرْ خَطِيَاتُ حُمِّلاَ

١١٧- كَوَرْشٍ يَقُولُوا خَاطِبَنْ حُمْ وَيَلْحَدُواْ مُمِ اكْسِرْ كَحَافِدْ ضُمَّ طَا يَبْطِشُ اسْجِلاَ

١١٨- وَقَصْرُ أَنَا مَعْ كَسْرِ اَعْلَمْ وَمُرْدِفِي افْ   تَحًا مُوهِنُ وَاقْرَأْ يُغَشِّي انْصِبِ الْوِلَا

١١٩- حَلَا يَعْمَلُو خَاطِبْ طَرًى حَيَّ أَظْهِرَنْ   فَتًى حُزْ وَيَحْسَبْ أُدْ وَخَاطِبْ فَاعْتَلَى

١٢٠- وَفِي تُرْهِبُو اشْدُدْ طِبْ وَضُعْفًا فَحَرِّكِ امْ   دُدِ اهْمِزْ بِلَا نُونٍ أُسَارَى مَعًا أَلَا

١٢١- يَكُونَ فَأَنِّثْ إِذْ وِلَايَةَ ذِي افْتَحَنْ   فِنًا وَاقْرَأْ الْأَسْرَى حَمِيدًا مُحَصِّلَا

سُورَةُ التَّوْبَةِ وَيُونُسَ وَهُودٍ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ (١٤)

١٢٢- وَقُلْ عَمَرَهْ مَعْهَا سُقَاةَ الْخِلَافِ بِنْ   عُزَيْرُ فَنَوِّنْ حُزْ وَعَيْنَ عَشَرْ أَلَا

١٢٣- فَسَكِّنْ جَمِيعًا وَامْدُدِ اثْنَا يُضِلُّ حُطْ   بِضَمٍّ وَخِفَّ اسْكِنْ مَعَ الْفَتْحِ مَدْخَلَا

١٢٤- وَكَلِمَةُ فَانْصِبْ ثَانِيًا ضُمَّ مِيمَ يَلْ   مِزُ الْكُلَّ حُزْ وَالرَّفْعُ فِي رَحْمَةٍ فَلَا

١٢٥- وَفِي الْمُعْذِرُونَ الْخِفُّ وَالسُّوءِ فَافْتَحَا   وَالْأَنْصَارِ فَارْفَعْ حُزْ وَأُسِّسَ وَالْوِلَا

١٢٦- فَسَمِّ انْصِبِ اتْلُ افْتَحْ تُقَطَّعَ إِذْ حِمًى   وَبِالضَّمِّ فُزْ إِلَّا أَنِ الْخِفُّ قُلْ إِلَى

١٢٧- يَرَوْنَ خِطَابًا حُزْ وَبِالْغَيْبِ فِدْ يَزِيـ   ـغُ أَنِّثْ فَشَا افْتَحْ إِنَّهُ يَبْدَؤُا انْجَلَى
١٢٨- وَقُلْ لَقَضَى كَالشَّامِ حُمْ يَمْكُرُو يَدُ   وَيَنْشُرُكُمْ أُدْ قِطْعًا اسْكِنْ حُلًى حَلَا
١٢٩- يَهِدِّي سُكُونُ الْهَاءِ إِذْ كَسْرُهَا حَوَى   وَفَلْيَفْرَحُوا خَاطِبْ طِلًا يَجْمَعُو طَلَا
١٣٠- إِذًا أَصْغَرَ ارْفَعْ حُقَّ مَعْ شُرَكَاءِكُمْ   كَأَكْبَرَ وَوَصْلُ فَاجْمَعُوا افْتَحْ طَوَى اسْأَلَا
١٣١- ءَالسِّحْرُ أَمْ أَخْبِرْ حُلًى وَافْتَحِ اتْلُ فَا   قَ إِنِّي لَكُمْ إِبْدَالُ بَادِيءَ حُمِّلَا
١٣٢- عَمِلْ غَيْرَ حَبْرٌ كَالْكِسَائِي وَنَوِّنُوا   ثَمُودَ فِدًا وَاتْرُكْ حِمًى سِلْمُ فَانْقُلَا
١٣٣- سَلَامٌ وَيَعْقُوبَ ارْفَعَنْ فُزْ وَنَصْبُ حَا   فِظِ امْرَأَتُكَ إِنْ كُلًّا اتْلُ مُثَقِّلَا
١٣٤- وَلَمَّا مَعَ الطَّارِقْ أَتَى وَبِيَا(١) وَزُخْـ   رُفٍ جُدْ وَخِفُّ الْكُلِّ فُقْ زُلَفًا أَلَا
١٣٥- بِضَمٍّ وَخَفِّفْ وَاكْسِرَنْ بَقِيَّةٍ جَنَى   وَمَا يَعْمَلُو خَاطِبْ مَعَ النَّمْلِ حُفِّلَا

---

(١) أي بسورة ياسين

سُورَةُ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالرَّعْدِ ②

١٣٦- وَيَا أَبَتِ افْتَحْ أُدْ وَنَرْتَعْ وَبَعْدُ يَا ... وَحَاشَا بِحَذْفٍ وَافْتَحِ السِّجْنَ أَوَّلَا
١٣٧- حِمًى كُذِّبُوا اُتْلُ الْخِفَّ نُجِّيَ حَامِدٌ ... وَيُسْقَى مَعَ الْكُفَّارُ صَدًّا اضْمُمَنْ حَلَا

وَمِنْ سُورَةِ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى سُورَةِ الْكَهْفِ ⑩

١٣٨- وَطِبْ رَفْعَ اَللَّهِ ابْتِدَاءً كَذَا اكْسِرَنْـ ... ـنَ أَنَّا صَبَبْنَا وَاخْفِضِ افْتَحْهُ مُوصِلَا
١٣٩- يَضِلُّ اضْمُمَنْ لُقْمَانَ حُزْ غَيْرَهَا يَدٌ ... وَفُزْ مُصْرِخِيِّ افْتَحْ عَلِيٌّ كَذَا حَلَا
١٤٠- وَيَقْنَطُ كَسْرُ النُّونِ فُزْ وَتُبَشِّرُو ... نِ فَافْتَحْ أَبًا يُنْزِلْ وَمَا بَعْدُ يُجْتَلَى
١٤١- كَمَا الْقَدْرِ شِقِّ افْتَحْ تُشَاقُّونِ نُونَهُ اُتْـ ... ـلُ يَدْعُونَ حِفْظٌ مُفْرِطُونَ اشْدُدِ اُلْعُلَا
١٤٢- وَنُسْقِيكُمُ افْتَحْ حُمْ وَأَنِّثْ إِذًا وَيَجْـ ... ـحَدُونَ فَخَاطِبْ طِبْ كَذَاكَ يَرَوْا حُلَى
١٤٣- وَيُنْزِلُ عَنْهُ اشْدُدْ لِيَجْزِيَ نُونُ اُذْ ... وَيَتَّخِذُوا خَاطِبْ حَلَا نُخْرِجُ اُنْجَلَى

١٤٤- حَوَى الْيَا وَضُمَّ افْتَحْ أَلَا افْتَحْ وَضُمَّ حُطْ   وَحُزْ مَدَّ آمَرْنَا يُلَقَّاهُ أُوصِلَا
١٤٥- وَأُفِّ افْتَحَنْ حَقًّا وَقُلْ خَطَأً أَتَى   وَنَخْسِفَ نُعِيدَ الْيَا وَنُرْسِلَ حُمِّلَا
١٤٦- وَيُغْرِقَ يَمَّ أَنِّثِ اتْلُ طَمَى وَشَدْ   دِدِ الْخُلْفَ بِنْ وَالرِّيحِ بِالْجَمْعِ أُصِّلَا
١٤٧- كَصَادَ سَبَأْ وَالْأَنْبِيَا نَاءَ أُدْ مَعًا   خِلَافَكَ مَعْ تَفْجُرْ لَنَا الْخِفُّ حُمِّلَا

سُورَةُ الْكَهْفِ (٥)

١٤٨- وَتَزْوَرُّ حُزْ وَاكْسِرْ بِوَرْقِ كَثُمْرِهِ   بِضَمَّى طُوًى فَتْحًا اتْلُ يَا ثُمُرُ اذْ حَلَا
١٤٩- وَمُدَّ لَكِنَّا أَلَا اطِبْ نُسَيِّرُ الْـ   جِبَالَ كَحَفْصٍ الْحَقُّ بِالْخَفْضِ حُلِّلَا
١٥٠- وَكُنْتُ افْتَحِ اشْهَدْنَا وَحَامِيَةٍ وَضَمْ   مَتَى قُبُلًا أُدْ يَا نَقُولُ فَكَمِّلَا
١٥١- زَكِيَّةً يَسْمُو كُلَّ يُبْدِلَ خِفَّ حُطْ   جَزَاءُ كَحَفْصٍ ضَمُّ سَدَّيْنِ حُوِّلَا
١٥٢- كَسَدًّا هُنَا آتُونِ بِالْمَدِّ فَاخِرْ   وَعَنْهُ فَمَا اسْطَاعُوا يُخَفِّفُ فَاقْبَلَا

وَمِنْ سُورَةِ مَرْيَمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ إِلَى سُورَةِ الْفُرْقَانِ ⑲

١٥٣- يَرِثْ رَفْعُ حُزْ وَاضْمُمْ عِتِيًّا وَبَابَهُ   خَلَقْتُكَ فِدْ وَالْهَمْزُ فِي لِأَهَبْ أُلَا

١٥٤- وَنَسْيًا بِكَسْرٍ فُزْ وَمَنْ تَحْتَهَا اكْسِرَا اخْـ   ـفِضًا يَعُلْ تَسَّاقَطْ فَذَكِّرْ حُلًى حَلَا

١٥٥- وَشَدِّدْ فَتًى قَوْلُ انْصِبًا حُزْ وَأَنَّ فَاكْـ   ـسِرَنْ يَحُلْ نُورِثْ شُدَّ طِبْ يَذْكُرُ اعْتَلَى

١٥٦- وَفُزْ وَلَدًا لَا نُوحِ فَافْتَحْ يَكَادُ أَنْـ   ـنِثِ انِّي أَنَا افْتَحْ آدَ وَالْكَسْرَ حُطْ وَلَا

١٥٧- أَنَا اخْتَرْتُ فِدْ سَكِّنْ لِتُصْنَعَ وَاجْزِمَنْ   كَنُخْلِفُهُ أُسْنِي اضْمُمْ سِوًى حُمْ وَطُوِّلَا

١٥٨- فَيُسْحِتَ ضُمَّ اكْسِرْ وَبِالْقَطْعِ أَجْمِعُوا   وَهَٰذَانِ حُزْ أَنِّثْ يُخَيَّلُ يُجْتَلَى

١٥٩- وَفُزْ لَا تَخَافُ ارْفَعْ وَإِثْرِي اكْسِرَا اسْكِنَنْ   كَذَا اضْمُمْ حُمِلْنَا وَاكْسِرِ اشْدُدْ طَمَا وَلَا

١٦٠- لَنُحْرِقَ سَكِّنْ خَفِّفِ اعْلَمْهُ وَافْتَحَا   وَضُمَّ بَدَا نَنْفُخْ بِيَا حُلْ مُجَهِّلَا

١٦١- وَيُقْضَى بِنُونٍ سَمِّ وَانْصِبْ كَوَحْيُهُ   لِيَعْقُوبِهِمْ وَافْتَحْ وَإِنَّكَ لَا اُنْجَلَى

١٦٢- وَزَهْرَةَ فَتْحُ الْهَا حُلًى يَأْتِهِمْ بَدَا   وَطِبْ نُونَ يُحْصِنْ أَنِّثًا أُدْ وَجُهِّلَا

١٦٣- مَعَ الْيَاءِ نَقْدِرُ حُزْ حَرَامُ فَشَا وَأَنْ   نِثَا جَهِّلًا نَطْوِي السَّمَاءَ ارْفَعِ الْعُلَا

١٦٤- وَبَارَبِّ ضُمَّ اهْمِزْ مَعًا رَبَأَتْ أَتَى   لِيَقْطَعْ لِيَقْضُوا أَسْكِنُوا اللَّامَ يَا أُولَا

١٦٥- وَلُؤْلُؤٍ انْصِبْ ذِي وَأَنِّثْ يَنَالَ فِي   هِمَا وَمُعَاجِزِينَ بِالْمَدِّ حُلِّلَا

١٦٦- وَيَدْعُونَ الأُخْرَى فَتْحُ سِينَا حِمًى وَتُنْ   بِتُ افْتَحْ بِضَمٍّ يَحُلْ هَيْهَاتَ أُدْ كِلَا

١٦٧- فَلِلتَّا اكْسِرَنْ وَالْفَتْحُ وَالضَّمُّ تَهْجُرُو   نَ تَنْوِينُ تَتْرَا آهِلُ وَحُلًى بِلَا

١٦٨- وَإِنَّهُمُ افْتَحْ فِدْ وَقَالَ مَعًا فَتًى   وَخَفِّفْ فَرَضْنَا أَنْ مَعًا وَارْفَعِ الْوِلَا

١٦٩- حَلَا اشْدُدْ هُمَا بَعْدُ انْصِبَنْ غَضِبَ افْتَحَنْ   نَ ضَادًا وَبَعْدُ الْخَفْضُ فِي اللَّهِ أُوصِلَا

١٧٠- وَلَا يَتَأَلَّ اعْلَمْ وَكِبْرَهُ ضُمَّ حُطْ   وَغَيْرِ انْصِبُ أُدْ دُرِّيٌّ اضْمُمْ مُثَقِّلَا

١٧١- حِمًى فِدْ تَوَقَّدْ يَذْهَبُ اضْمُمْ بِكَسْرٍ أُدْ   وَيَحْسِبُ خَاطِبْ فُقْ وَحُقْ لِيُبْدِلَا

وَمِنْ سُورَةِ الْفُرْقَانِ إِلَى سُورَةِ الرُّومِ ⑦

١٧٢- وَنَحْشُرُ يَا حُزْ إِذْ وَجُهِّلَ نَتَّخِذْ   أَلَا اشْدُدْ تَشَقَّقُ جَمْعُ ذُرِّيَّةٍ حَلَا

١٧٣- وَيَأْمُرُ خَاطِبْ فِدْ يَضِيقُ وَعَطْفُهُ اذْ   صِبَنَّ وَأَتْبَاعُكَ حَلَا خَلْقُ أُوصِلَا

١٧٤- نَزَلْ شُدَّ بَعْدُ انْصِبْ وَنَوِّنْ سَبَاأَشِهَا   بِ حُزْ مَكُثَ افْتَحْ يَا وَإِذْ طَابَ قُلْ أَلَا (١)

١٧٥- وَإِنَّا وَإِنَّ افْتَحْ حَلَا وَطَرَىٰ خِطَا   بُ يَذَّكَّرُو أَدْرَكْ أَلَا هَادِ وَالْوِلَا

١٧٦- فَتًى يُصْدِرَ افْتَحْ ضُمَّ أُدْ وَاضْمُمِ اكْسِرَنْ   حَلَا وَيُصَدِّقْ فِهْ فَذَانِكَ يُعْتَلَىٰ

١٧٧- وَيُجْبَى فَأَنِّثْ طِبْ وَسَمِّ خُسِفْ وَنَشْ   أَةَ حَافِظْ وَانْصِبْ مَوَدَّةُ يُجْتَلَىٰ

١٧٨- وَنَوِّنْهُ وَانْصِبْ بَيْنَكُمْ فِي فَصَاحَةٍ   وَمَعْ وَيَقُولُ النُّونُ وَلْ كَسْرَهُ انْقُلَا

سُورَةُ الرُّومِ وَلُقْمَانَ وَالسَّجْدَةِ ③

١٧٩- وَطِبْ يَرْجِعُو خَاطِبْ لِتُرْبُوا وَضُمَّ حُزْ   يُذِيقَهُمُ نُونُ يَعِى كِسْفًا انْقُلَا

---

(١) في نسخ (مَكُثَ افْتَحْ يَا وَأَلَا اتْلُ طِبْ أَلَا)

١٨٠- وَضَعْفًا بِضَمٍّ رَحْمَةٌ نَصْبُ فُزْ وَيَـ   تَخِذْ حُزْ تُصَعِّرْ إِذْ حَمَى نِعْمَةً حَلَا
١٨١- وَإِذْ خَلْقَهُ الْإِسْكَانُ أُخْفِي حِمًى وَفَتْـ   حُهُ مَعْ لِمَا فَصْلٌ وَبِالْكَسْرِ طِبْ وَلَا

سُورَةُ الْأَحْزَابِ وَسَبَأٍ وَفَاطِرٍ ⑦

١٨٢- مَعًا يَعْمَلُو خَاطِبْ حُلًى وَالظُّنُونَ قِفْ   مَعُ اخْتَيْهِ مَدًّا فُقْ وَيَسَّاءَلُو طُلَى
١٨٣- وَسَادَاتِنَا اجْمَعْ بَيِّنَاتٍ حَوَى وَعَا   لِمٍ قُلْ فِنًا وَارْفَعْ طَمَا وَكَذَا حُلَى
١٨٤- أَلِيمٌ وَمِنْسَأْتَهُ حَمَى الْهَمْزَ فَاتِحَا   تَبَيَّنَتِ الضَّمَّانِ وَالْكَسْرُ طُوِّلَا
١٨٥- كَذَا إِنْ تَوَلَّيْتُمْ وَفُقْ مَسْكَنِ اكْسِرَنْ   نُجَازِي اكْسِرَنْ بِالنُّونِ بَعْدُ انْصِبَنْ حَلَا
١٨٦- كَذَلِكَ نَجْزِي كُلَّ بَاعَدَ رَبَّنَا افْـ   تَحِ ارْفَعْ أُذِنْ فُزِّعْ يُسَمَّى حِمًى كِلَا
١٨٧- وَفِي الْغُرْفَةِ اجْمَعْ فُزْ تَنَاؤُشُ وَاوُ حُمْ   وَغَيْرُ اخْفِضَنْ تَذْهَبْ فَضُمَّ اكْسِرَنْ أَلَا
١٨٨- لَهُ نَفْسُكَ انْصِبْ يُنْقَصُ افْتَحْ وَضُمَّ حُزْ   وَفِي السَّيِّءِ اكْسِرْ هَمْزَهُ فَتَبَجَّلَا

سُورَةُ يسٓ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالصَّافَّاتِ ⑦

١٨٩- أَئِنْ فَافْتَحَنْ خَفِّفْ ذُكِرْتُمْ وَصَيْحَةً   وَوَاحِدَةً كَانَتْ مَعًا فَارْفَعِ الْعُلَا

١٩٠- وَنَصْبُ الْقَمَرْ إِذْ طَابَ ذُرِّيَّةً اجْمَعَنْ   حِمًى يَخْصِمُونَ اسْكِنْ أَلَا اكْسِرْ فَتًى حَلَا

١٩١- وَشَدِّدْ فَشَا وَاقْصُرْ أَبًا فَاكِهِينَ فَا   كِهُوضُمَّ بِاجْبُلًّا حَلَا اللَّامَ ثَقِّلَا

١٩٢- يَهُنْ نَنْكُسِ افْتَحْ ضُمَّ خَفِّفْ فِدًا وَحُطْ   لِيُنْذِرَ خَاطِبْ يَقْدِرُ الْحِقْفِ حُوِّلَا

١٩٣- وَطَابَ هُنَا وَاحْذِفْ لِتَنْوِينِ زِينَةٍ   فِنًا وَاسْكِنَنْ أَوْ أُدْ وَكَالْبَزِّ أُوصِلَا

١٩٤- تَنَاصَرُو اشْدُدْ تَا تَلَظَّى طُوًى يَزِفْـ   ـفُ فَافْتَحْ فَتًى وَاللهُ رَبُّ انْصِبَنْ حَلَا

١٩٥- وَرَبَّ وَإِلْيَاسِينَ كَالْبَصْرِ أُدْ وَكَالْـ   ـمَدِينِي حَلَا وَصْلُ اصْطَفَى أُصْلُهُ اعْتَلَى

وَمِنْ سُورَةِ صٓ إِلَى سُورَةِ الْأَحْقَافِ ⑪

١٩٦- لِيَدَّبَّرُوا خَاطِبْ وَفَا خَفَّ نُصْبِ صَا   دَهُ اضْمُمْ أَلَا وَافْتَحْهُ وَالنُّونَ حُمِّلَا

١٩٧- وَحُزْ يُوعَدُو خَاطِبْ وَأُدْ كَسْرَ أَنَّمَا   أَمَنْ شَدِّدِ اعْلَمْ فِدْ عِبَادَهُ أُوْصِلَا

١٩٨- وَقُلْ حَسَرَتَايَ اعْلَمْ وَفَتْحُ جَنًى وَسَكْـ   ـكِنِ الْخُلْفَ بِنْ يَدْعُو اتْلُ أَوْ أَنْ وَقَلْبِ لَا

١٩٩- تُنَوِّنُهُ وَاقْطَعِ ادْخُلُوا حُمْ سَيَدْخُلُو   نَ جَهِّلْ أَلَا طِبْ أَنِّثْ يَنْفَعُ الْعُلَا

٢٠٠- سَوَاءٌ أَتَى اخْفِضْ حُزْ وَنَحْسَاتِ كَسْرُهَا   وَنَحْشُرُ أَعْدَا الْيَا اتْلُ وَارْفَعْ مُجَهِّلَا

٢٠١- وَبِالنُّونِ سَمِّ حُمْ يُبَشِّرُ فِي حِمًى   وَيُرْسِلُ يُوحِي انْصِبْ أَلَا عِنْدَ حُوِّلَا

٢٠٢- وَجِئْنَاكُمْ سَقْفًا كَبَصْرٍ إِذًا وَحُزْ   كَحَفْصٍ نُقَيِّضْ يَا وَأَسْوِرَةٌ حُلَى

٢٠٣- وَفِي سُلُفًا فَتْحَانِ ضُمَّ يَصِدُّ فُقْ   وَيَلْقَوْا كَسَالَ الطُّورِ بِالْفَتْحِ أُصِّلَا

٢٠٤- وَطِبْ يَرْجِعُونَ النَّصْبُ فِي قِيلِهِ فَشَا   وَتَغْلِي فَذَكِّرْ طُلْ وَضَمُّ اعْتِلُو حَلَا

٢٠٥- وَبِالْكَسْرِ إِذْ آيَاتُ اكْسِرْ مَعًا حِمًى   وَبِالرَّفْعِ فُزْ خَاطِبًا يُؤْمِنُو طُلَى

٢٠٦- لِنَجْزِي بِيَا جَهِّلْ أَلَا كُلُّ ثَانِيًا   بِنَصْبٍ حَوَى وَالسَّاعَةَ الرَّفْعُ فُصِّلَا

وَمِنْ سُورَةِ ٱلْأَحْقَافِ إِلَى سُورَةِ ٱلرَّحْمَٰنِ (٦)

٢٠٧- وَحُزْ فَصْلُهُ كُرْهًا تَرَى وَٱلْوِلَا كَعَا   صِمِ تَقْطَعُوا أُمْلِي ٱسْكِنِ ٱلْيَاءَ حُلِّلَا
٢٠٨- وَنَبْلُو كَذَا طِبْ يُؤْمِنُوا وَٱلثَّلَاثَ خَا   طِبًا حُزْ سَيُؤْتِيهِ بِنُونٍ يَـلِي وِلَا
٢٠٩- وَحُطْ يَعْمَلُو خَاطِبْ وَفَتْحًا تُقَدِّمُوا   حَوَى حُجُرَاتِ ٱلْفَتْحِ فِي ٱلْجِيمِ أُعْمِلَا
٢١٠- وَإِخْوَتِكُمْ حِرْزٌ وَنُونَ يَقُولُ أُدْ   وَقَوْمِ ٱنْصِبًا حِفْظًا وَوَاتَّبَعَتْ حَلَا
٢١١- وَبَعْدُ ٱرْفَعَنْ وَٱلصَّادُ فِي بِمُصَيْطِرٍ   مَعَ ٱلْجَمْعِ فِدْ وَٱلْحَبْرُ كَذَّبَ ثَقَّلَا
٢١٢- كَتَا ٱللَّاتَ طُلْ تَمْرُونَهُ حُمْ وَمُسْتَقِرّ   رُ ٱخْفِضْ إِذًا ٱسْتَعْلَمُو ٱلْغَيْبُ فُضِّلَا

وَمِنْ سُورَةِ ٱلرَّحْمَٰنِ إِلَى سُورَةِ ٱلِٱمْتِحَانِ (٥)

٢١٣- فَشَا ٱلْمُنْشِآتُ ٱفْتَحْ نُحَاسُ طَرَا وَحُو   رُعِينُ فَشَا وَٱخْفِضْ أَلَاشْرُبَ فَضِّلَا
٢١٤- بِفَتْحٍ فَرُوحُ ٱضْمُمْ طُوًى وَحِمًى أُخِذْ   وَبَعْدُ كَحَفْصٍ أَنْظِرُوا ٱضْمُمْ وَصِلْ فُلَا

٢١٥- وَيُؤْخَذُ أَنِّثْ إِذْ حَمَى نَزَلَ اشْدُدِ اذْ   وَخَاطِبْ يَكُونُوا طِبْ وَآتَاكُمُ حَلَا

٢١٦- وَيَظَّاهَرُو كَالشَّامِ أَنِّثْ مَعًا يَكُو   نُ دُولَةٌ اذْ رَفْعٌ وَأَكْثَرُ حُصِّلَا

٢١٧- وَفُزْ يَتَنَاجَوْ يَنْتَجُو مَعْ تَنْتَجُو   طُوًى يُخْرِبُو خَفِّفْهُ مَعْ جُدُرٍ حَلَا

وَمِنْ سُورَةِ الامْتِحَانِ إِلَى سُورَةِ الْجِنِّ (٣)

٢١٨- وَيُفْصَلُ مَعْ أَنْصَارُ حَاوٍ كَحَفْصِهِمْ   لَوَوْا ثِقْلُ اذْ وَالْخِفُّ يُسْرِي أَكُنْ حَلَا

٢١٩- وَيَجْمَعُكُمْ نُونٌ حِمًى وُجْدِ كَسْرُ يَا   تَفَاوُتِ فِدْ تَدْعُونَ فِي تَدَّعُو حُلَا

٢٢٠- وَحُطْ يُؤْمِنُو يَذَّكَّرُو يَسْأَلُ اضْمُمًا   أَلَا وَشَهَادَاتِ خَطِيَاتِ حُمِّلَا

وَمِنْ سُورَةِ الْجِنِّ إِلَى سُورَةِ الْمُرْسَلَاتِ (٥)

٢٢١- وَأَنَّهُ تَعَالَى كَانَ لَمَّا افْتَحًا أُبُ   تَقُولَ تَقَوَّلَ حُزْ وَقُلْ إِنَّمَا أَلَا

٢٢٢- وَقَالَ فَتًى يَعْلَمُ فَضُمَّ طَرَى وَحَا   مِ وَطْأً وَرَبُّ اخْفِضْ حَوَى الرِّجْزَ إِذْ حَلَا

٢٢٣- فَضُمَّ وَإِذْ أَدْبَرْ حَكَى وَإِذَا دَبَرْ   وَيَذْكُرُ أُدْ يُمْنَى حُلًى وَسَلَاسِلَا
٢٢٤- لَدَى الْوَقْفِ فَاقْصُرْ طُلْ قَوَارِيرَا أَوَّلَا   فَنَوِّنْ فَتًى وَالْقَصْرُ فِي الْوَقْفِ طِبْ وَلَا
٢٢٥- وَعَالِيهِمُ انْصِبْ فُزْ وَإِسْتَبْرَقُ اخْفِضَا   أَلَا وَيَشَاءُونَ الْخِطَابُ حِمًى وِلَا

وَمِنْ سُورَةِ الْمُرْسَلَاتِ إِلَى سُورَةِ الْغَاشِيَةِ ⑤

٢٢٦- وَحُزْ أُقِّتَتْ هَمْزًا وَبِالْوَاوِ خَفَّ أُدْ   وَضُمَّ جِمَالَاتُ افْتَحِ انْطَلِقُوا طُلَى
٢٢٧- بِثَانٍ وَقَصْرُ لَابِثِينَ يَدٌ وَمُدْ   دَ فُقْ رَبُّ وَالرَّحْمٰنُ بِالْخَفْضِ حُمِّلَا
٢٢٨- تَزَكَّى حَلَا اشْدُدْ نَاخِرَهْ طِبْ وَنُونُ مُنْ   ذِرُ قُتِّلَتْ شَدِّدْ أَلَا سُعِّرَتْ طِلَا
٢٢٩- وَحُزْ نُشِّرَتْ خَفِّفْ وَضَادُ ظَنِينِ يَا   تُكَذِّبُ غَيِّبًا أُدْ وَتَعْرِفُ جَهِّلَا
٢٣٠- وَنَضْرَةُ حُزْ إِذْ وَاتْلُ يَصْلَى وَآخِرَ الْـ   بُرُوجِ كَخَفْضٍ يُؤْثِرُو خَاطِبًا حَلَا

وَمِنْ سُورَةِ الْغَاشِيَةِ إِلَى آخِرِ الْقُرْآنِ ﴿٤﴾

٢٣١- وَيُسْمَعُ مَعْ مَا بَعْدُ كَالْكُوفِ يَا أُخَيّ   وَإِيَّابَهُمْ شَدِّدْ فَقَدَّرَ أُعْمِلَا

٢٣٢- تَحُضُّونَ فَامْدُدْ إِذْ يُعَذِّبُ يُوثِقُ اُفْ   تَحًا فَكَّ إِطْعَامٌ كَحَفْصٍ حُلًى حَلَا

٢٣٣- وَقُلْ لُبَّدًا مَعْهُ الْبَرِيَّةِ شُدِّدُ اُدْ   وَمَطْلَعِ فَاكْسِرْ فُزْ وَجَمَّعَ ثَقَّلَا

٢٣٤- أَلَا يَعْلُ لِيلَافِ اُتْلُ مَعْهُ إِلَافِهِمْ   وَكُفُؤًا سُكُونُ الْفَاءِ حِصْنٌ تَكَمَّلَا

٢٣٥- وَتَمَّ نِظَامُ (الدُّرَّةِ) احْسِبْ بِعَدِّهَا   وَعَامَ (أَضَاحَجِّي) فَأَحْسِنْ تَفَوُّلَا
٢٤٠   ٨٢٣

٢٣٦- غَرِيبَةُ أَوْطَانٍ بِنَجْدٍ نَظَمْتُهَا   وَعُظْمُ اشْتِغَالِ الْبَالِ وَافٍ وَكَيْفَ لَا

٢٣٧- صُدِدْتُ عَنِ الْبَيْتِ الْحَرَامِ وَزَوْرِيَ الْـ   ـمَقَامَ الشَّرِيفَ الْمُصْطَفَى أَشْرَفِ الْمَلَا

٢٣٨- وَطَوَّقَنِي الْأَعْرَابُ بِاللَّيْلِ غَفْلَةً   فَمَا تَرَكُوا شَيْئًا وَكِدْتُ لِأُقْتَلَا(١)

٢٣٩- فَأَدْرَكَنِي اللُّطْفُ الْخَفِيُّ وَرَدَّنِي   عُنَيْزَةَ حَتَّى جَاءَنِي مَنْ تَكَفَّلَا

---

(١) هذا البيت ساقط من نسخة النويري وبه تكون عدة الأبيات (٢٤١)

٢٤٠- بِحَمْلِي وَإِيصَالِي لِطَيْبَةَ آمِنًا   فَيَارَبِّ بَلِّغْنِي مُرَادِي وَسَهِّلَا

٢٤١-وَمُنَّ بِجَمْعِ الشَّمْلِ وَاغْفِرْ ذُنُوبَنَا   وَصَلِّ عَلَى خَيْرِ الْأَنَامِ وَمَنْ تَلَا

تَمَّ بِحَمْدِ اللَّهِ

جَدْوَلٌ لِبَيَانِ رُمُوزِ القُرَّاء

أَبَـجْ	أَبُوجَعْفَر	(ا)	ابن وردان	(ب)	ابن جماز	(ج)
حُطي	يَعْقُوب	(ح)	رويس	(ط)	روح	(ي)
فضق	خَلَفْ	(ف)	إسحاق	(ض)	إدريس	(ق)

الفهـرس

مُقدِّمةُ التَّصحيح.. ٣

تقريظُ فضيلة الشيخ محي الدين الكردي ١٠

تقريظُ فضيلة الشيخ أحمد عبد العزيز الزيات ١١

مُقدِّمةُ المؤلِّفِ.. ١٥

بَابُ البَسْمَلَةِ وَأُمِّ القُرْآنِ.. ١٦

الإِدْغَامُ الكَبِيرُ.. ١٦

هَاءُ الكِنَايَةِ.. ١٧

المَدُّ وَالْقَصْرُ.. ١٧

الْهَمْزَتَانِ مِنْ كَلِمَةٍ.. ١٧

الهَمْزَتَانِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ.. ١٨

الْهَمْزُ المُفْرَدُ.. ١٨

النَّقْلُ وَالسَّكْتُ وَالوَقْفُ عَلَى الهَمْزِ ١٩

الإِدْغَامُ الصَّغِيرُ ١٩

النُّونُ السَّاكِنَةُ وَالتَّنْوِينُ.. ٢٠

الفَتْحُ وَالإِمَالَةُ.. ٢٠

الرَّاءَاتُ وَاللَّامَاتُ وَالْوَقْفُ عَلَى المَرْسُومِ....................................... ٢٠

يَاءَاتُ الإِضَافَةِ ٢١
يَاءَاتُ الزَّوَائِدِ ٢٢
فَرْشُ الحُرُوفِ: سُورَةُ البَقَرَةِ ٢٢
سورَةُ آلِ عِمْرانَ ٢٥
سُورَةُ النِّسَاءِ ٢٦
سورةُ المَائِدَةِ ٢٦
سورةُ الأَنْعامِ ٢٧
سورَةُ الأعْرَافِ والأنفَال ٢٨
سُورَةُ التَّوْبَةِ وَيُونُسَ وَهُودٍ عليهِمَا السَّلام ٢٩
سُورَةُ يُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلامُ وَالرَّعْدِ ٣١
مِنْ سُورة إبراهيمَ عليه السَّلامُ إِلى سُورَةِ الكَهْفِ ٣١
سُورَةُ الكَهْفِ ٣٢
مِنْ سُورَةِ مَرْيَمَ عليهَا السَّلامُ إِلى سُورَةِ الفُرْقَانِ ٣٣
مِنْ سُورَةِ الفُرْقَانِ إِلَى سُورَةِ الرُّومِ ٣٥
سُورَةُ الرُّومِ وَلُقْمانَ والسَّجْدَةِ ٣٥
سُورَةُ الأَحْزَابِ وَسَبَأٍ وَفَاطِرٍ ٣٦
سُورَةُ يسٓ عليهِ السَّلامُ وَالصَّافَاتِ ٣٧
مِنْ سورةِ صٓ إِلَى سورَةِ الأحْقَافِ ٣٧
مِنْ سُورَةِ الأحْقَافِ إِلى سُورَةِ الرَّحْمنِ عَزَّ وَجَلَّ ٣٩

مِنْ سُورَةِ الرَّحْمنِ عزَّ وَجَلَّ إِلَى سُورَةِ الإِمْتِحَانِ ٣٩
مِنْ سُورَةِ الإِمْتِحَانِ إِلى سُورَةِ الجِنِّ ٤٠
مِنْ سُورَةِ الجِنِّ إِلَى سُورَةِ المُرْسَلاتِ ٤٠
مِنْ سُورَةِ المُرْسَلاتِ إلى سُورَةِ الغَاشِيَةِ ٤١
مِنْ سُورَةِ الغَاشِيَةِ إِلَى آخِرِ القُرْآنِ ٤٢
رُموزُ القُرّاء ٤٤

** ** **

متن الشاطبية

المسمى

حرز الأماني ووجه التهاني

في

القراءات السبع

ويليه

متن

الدرة المضية

في القراءات الثلاث

محمد تميم الزعبي

توزيع

مكتبة أولاد الشيخ للتراث
٣٦ شارع اليابان - عمرانية غربية - هرم ت ٣٥٦٢٨٣١٨
١٢ شارع ابراهيم عبدالله - الطوابق - فيصل ت : ٣٧٤١٠٧١٤
٥ درب الأتراك - خلف جامع الأزهر ت : ٢٥١٤٨١٤٩